

قرآن کے فہم و تدبر اور فن تفسیر کے اصول و قواعد پر مشتمل
جامع و مختصر رسالہ

الفوز الکبیر فی اصول التفسیر

تالیف
حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی
(وصال ۱۱۷۶ھ / ۱۷۶۲ء)

ترجمہ از فارسی
مولانا کمالی حسن اختر مسباری
بانی و صدر دائر القلم، ذاکر تکریم، نئی دہلی
بانی مرکز المجتہد الاسلامی، مبارک پور ضلع اعظم گڑھ ریونی

بہتمام
مجلس برکات الجامعہ الاشرفیہ، مبارک پور
ضلع اعظم گڑھ ریونی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قرآن کے فہم و تدبیر اور فنِ تفسیر کے اصول و قواعد پر مختصر

جامع و مختصر رسالہ

الفوز البکیر فی اصول التفسیر

(تالیف)

حضرت شاہ ولی اللہ محدّث دہلوی

(وصال ۱۱۷۶ھ / ۱۷۶۲ء)

(ترجمہ از فارسی)

مولانا یس اختر مصباحی

بانی و صدر دائر القلم، ذاکر نگر، نئی دہلی ۲۵

بانی مرکز المجمع الاسلامی، مبارک پور، ضلع اعظم گڑھ، یوپی

پایان

مجلس برکات، الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور

ضلع اعظم گڑھ، یوپی

سلسلہ اشاعت نمبر ۷۶

نام کتاب : الْقُرْآنُ الْکَرِیْمُ فِی اُصُوْلِ التَّفْسِیْرِ

تالیف : حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

(رسالہ ۱۱۷۶ھ/۱۷۶۲ء)

ترجمہ از قاری : مولانا نسیح اختر مصباحی

طبع اول : ۱۳۳۳ھ/۲۰۱۲ء

صفحات : ۱۱۲

کمپوزنگ : محمد وسیم مصباحی - دارالقلم، دہلی

محمد ناصر حسین مصباحی، حافظ طبع کمپوزیشن اشرفیہ مبارک پور

تعداد : ایک ہزار قیمت :

مطبع :

زیر اہتمام : مجلس برکات - الجامعہ الاشرفیہ - مبارک پور

ملنے کے پتے:

۱- مجلس برکات، الجامعہ الاشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ - یو پی - پین کوڈ: 276404

۲- مجلس برکات، ۱۳۹، اگراد ٹرڈ فلور، کٹر گول شاہ بازار، میا محل، جامع مسجد دہلی 110006

1. MAJLIS-E-BARAKAAT, AL-JAMIATULASHRAFIA, MUBARAKPUR, AZAMGAR, U.P. PIN: 276404

2. MAJLIS-E-BARAKAAT, 149, GROUND FLOOR, KATRA GOKULSHAH MARKET, MATIYA MAHAL JAMA MASJID DELHI PIN 110006

تہذیبِ بند مت

مشاہیر علماء و مشائخ اہل سنت

- | | | |
|---|---------------|------|
| حضرت مولانا عبدالحی فرنگی بکلی لکھنوی | ۱۸۱۰ء / ۱۲۲۵ھ | وصال |
| حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی | ۱۸۲۳ء / ۱۲۳۹ھ | // |
| حضرت شاہ غلام علی نقشبندی دہلوی | ۱۸۲۳ء / ۱۲۳۰ھ | // |
| حضرت مولانا منور الدین دہلوی | ۱۸۵۵ء / ۱۲۷۳ھ | // |
| حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی | ۱۸۶۱ء / ۱۲۷۸ھ | // |
| حضرت مفتی صدر الدین آزاد دہلوی | ۱۸۶۸ء / ۱۲۸۵ھ | // |
| حضرت مولانا فضل رسول عثمانی بدایونی | ۱۸۷۲ء / ۱۲۸۹ھ | // |
| حضرت سید شاہ آلی رسول احمدی مارہروی | ۱۸۷۶ء / ۱۲۹۶ھ | // |
| حضرت مولانا تقی علی قادری برکاتی بریلوی | ۱۸۸۰ء / ۱۲۹۷ھ | // |
| حضرت مولانا رحمت اللہ عثمانی کیرانوی | ۱۸۹۰ء / ۱۳۰۸ھ | // |
| حضرت مفتی ارشد حسین مجددی رام پوری | ۱۸۹۳ء / ۱۳۱۱ھ | // |
| حضرت مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی | ۱۸۹۵ء / ۱۳۱۳ھ | // |
| حضرت حاجی امجد اللہ مہاجرگی، چشتی سامری | ۱۸۹۹ء / ۱۳۱۷ھ | // |
| حضرت مولانا عبدالسیاح بیدل سہارن پوری | ۱۹۰۰ء / ۱۳۱۸ھ | // |
| حضرت مولانا عبدالقادر برکاتی بدایونی | ۱۹۰۱ء / ۱۳۱۹ھ | // |
| حضرت مولانا احمد حسن کان پوری | ۱۹۰۳ء / ۱۳۲۲ھ | // |
| حضرت خواجہ سید عبدالصمد مودودی چشتی سہوانی | ۱۹۰۵ء / ۱۳۲۳ھ | // |
| حضرت مولانا سید شاہ ابوالحسن احمد نوری مارہروی | ۱۹۰۶ء / ۱۳۲۴ھ | // |
| حضرت مولانا محمد ایت اللہ جون پوری | ۱۹۰۸ء / ۱۳۲۶ھ | // |
| حضرت مولانا نظام قادر بھیروی لاہوری | ۱۹۰۹ء / ۱۳۲۶ھ | // |
| حضرت مولانا انوار اللہ فاروقی حیدر آبادی | ۱۹۱۸ء / ۱۳۳۶ھ | // |
| حضرت مولانا انشا و احمد رضا قادری برکاتی بریلوی | ۱۹۲۱ء / ۱۳۴۰ھ | // |
| حضرت سید شاہ علی حسین اشرفی کچھوچھوی | ۱۹۳۶ء / ۱۳۵۵ھ | // |
| حضرت سید محمد علی شاہ چشتی ممبئی | ۱۹۳۷ء / ۱۳۵۶ھ | // |
| حضرت سید جماعت علی شاہ محدث علی پوری | ۱۹۵۱ء / ۱۳۷۰ھ | // |

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

احساب عام

الجامعۃ الاشرفیہ - مبارک پور

جو شیراز ہند میں

سلطان الدار کین حضرت خدو مہدا شرف جہاں گیر ستانی کچھو چھوی کے فیضانِ نبوت کا

شاہ کار

مشائخ کچھوچھو مقدس و سادات مارہرہ مطہرہ و علمائے بریلی شریف کی زعامت پرستی کا

حامل و امین و منظم کامل

مدد الشریعہ بزرگ مطریقہ مولانا الشاہ ابوالفتح محمد امجد علی رضوی مدظلہ "بہار شریعت" کی بصیرت و مستقبل شاہی

نحسن احباب

جلالتِ اعظم حفظہ ملت ابوالفتح مولانا الشاہ حاتمہ صاحب مرحوم اداوی تحفہ مبارک پوری کے اعلیٰ و انوار کا

بارخِ فردوس

مسلمانانِ بزمِ صغیر ہندوپاک و سوا اہلِ علم اہلِ سنت و جماعت کا

دینی و علمی رہنما

عالم اسلام کے مدارس و جامعات کے درمیان اپنے وسیع دائرہ علم و فن اور کثیر شعبہ فکر و عمل پر مشتمل

گلستانِ سدا بہار

ایشیا کے مختلف ممالک کے ساتھ یورپ، افریقہ، امریکہ اور آسٹریلیا میں پھیلے ہوئے اپنے بے شمار اہل فضل و کمال علماء و خطباء، آساتہ و خلفاء، دعاۃ و مبلغین، محققین و مصنفین اور مبلغین کی حاکمیت و طاقت اور اپنی ممتاز نمایاں کارکردگی و سرگرمی کے آئینے میں درخشاں حقیقت و حیثیت کے ساتھ عصر حاضر کا ایک فردوسِ بدایاں ہندوستان دین و دانش، دیانت و بصیرت، اور خلیفانِ اہل سنت ہے

الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور

تعلیمی، تحقیقی، خانقاہی، معاشرتی و علمی خدمات کے لیے ہر شعبہ و علاقہ میں ہے

فہرست کتاب

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۴۷	فصل اول شرح غریب القرآن	۲۳-۶	نثر اولیٰ ائمہ احوال و آثار
۵۵-۴۸	فصل دہنی معرفت تاریخ و نسخہ	۳۳	تذکرہ الکتاب
۶۱-۵۶	فصل ثالث معرفت اسباب نزول		باب اول (ص ۲۶-۵- ص ۴۵)
	فصل رابع		علوم آئمہ کا بیان اور قرآنی اسلوب و اسباب نزول
	حذف و ابدال، تقدیم و تاخیر، کتابت قریش		فصل اول
۷۶-۶۱	استعارہ و مجاز	۲۸-۲۷	نثر کین اور مسند امیر امینی
	فصل خاص	۳۰-۲۸	نثر کین کی گرامریاں
۷۸-۷۶	محکم و کتابت کتب قریش	۳۲-۳۰	جواب ثانی و ایضاح حق
۷۸	مجاز عقلی	۳۲	امداد و بحر و مضامین کی حکمت
	باب ثالث (ص ۷۹-۷۸ ص ۱۰۱)	۳۲	تذکرہ بیہود
۸۱-۷۹	فصل اول اسلوب ترتیب قرآن	۳۳-۳۳	توریت میں عقلی و معنوی تحریکات
۸۹-۸۲	فصل دہنی اسلوب بلاغت قرآن	۳۵-۳۳	بکثرت آیات توریت
	باب رابع (ص ۹۰-۸۹ ص ۱۰۱)	۳۵	افزائیات و ترمیمات بیہود
۹۱-۹۰	قرآن تفسیر اور تفسیر استصحابیہ تالیفیں	۳۵	رسالت محمدی کا انکار
	فصل اول	۳۹-۳۷	تذکرہ نصاریٰ
۹۵-۹۱	محدثین کی سبب تفسیر اور ان کی روایات	۳۰-۳۹	تذکرہ مسلمانین
۹۸-۹۵	فصل دہنی لطائف و معارف		فصل دہنی
۹۹-۹۸	فصل ثالث وضاحت غریب قرآن	۳۳-۳۰	علوم غریب کے باقی مباحث
۱۰۰-۹۹	فصل رابع علوم و حکم	۳۳	تذکرہ کبریا و بعد الموت
		۳۵-۳۳	عقائد علم احکام
۱۰۶-۱۰۱	مقدمہ فتح الرحمن ترجمہ القرآن		باب ثانی (ص ۷۸-۷۵)
۱۰۸-۱۰۷	عطا و تفسیر قرآن مجسم	۳۶-۳۵	مطالعہ تفسیر قرآن کے مجموعہ و نسخہ

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

(مختصر دینی و علمی احوال و آثار)

خلیفۃ المسلمین سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کی نسل سے ایک نامور فرزند شیر ملک بن عطا ملک کے آپاؤ بخداد مایمان کی کسی چھوٹی سی ریاست کے والی و حاکم تھے۔ گردش زمانہ سے اس ریاست پر جب زوال آیا تو اس فاروقی خانوادہ کی ساری توجہ علم و فضل کی طرف مرکوز ہو گئی۔ ایک مدت کے بعد جب اس خطے کے حالات مزید دگرگن ہوئے تو اس نے ہندوستان کا رخ کیا۔

شیر ملک کے دو صاحبزادگان جنھوں نے ہندوستان کو اپنے وجود سے رونق بخشی، ان کے نام ہیں: بہاء الدین اور محسن الدین۔

بہاء الدین فاروقی قبیلۃ الاسلام بدایوں کے مفتی ہوئے جن کی نسل میں مقتدر عالم قاضی عطاء الدین بدایونی پیدا ہوئے۔ قاضی عطاء الدین بدایونی، ہر کام با آدھ (موجودہ ضلع جیتاپور۔ یوپی) کے قاضی ہو کر وہیں مستقل طور پر سکونت پزیر ہو گئے۔ اس نسل کے قاضی محمد ارشد ہرگامی، خیر آباد، آدھ (موجودہ ضلع جیتاپور۔ یوپی) آ کر حلقہ ہوئے۔ یہی مولانا قاضی ارشد ہرگامی، علامہ فضل امام فاروقی خیر آبادی (وصال ۱۲۳۳ھ۔ ۷۹۔ ۱۸۲۸ء) کے ولید ماجد ہیں۔ اور علامہ فضل امام کے نامور فرزند ہیں امام انکبوتہ و الکلام علامہ فضل حق فاروقی خیر آبادی (وصال ۱۲۷۸ھ۔ ۱۸۶۱ء)۔ جَعْفَرُہُمُ اللّٰہُ تَعَالٰی۔

محسن الدین فاروقی نے دہلی سے قریب تیس میل کی دوری پر واقع پہاڑ "چنگ" (پنجاب۔ موجودہ صوبہ ہریانہ) کو زینت بخشی اور چنگ کے مفتی مقرر ہوئے۔ اس فاروقی شاخ کے کئی سرسبز ہیں مسند اوقات امام الہند شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (وصال ۲۹ محرم الحرام ۱۱۷۶ھ۔ ۲۰ اگست ۱۷۶۲ء بروز ہفتہ پھر پانچ سال در دہلی لیکن شاہ عبدالرحیم محدث دہلوی (وصال ۱۱۳۶ھ۔ ۱۹۷۹ء) کن شیخ و ولی الدین شہید۔ جَعْفَرُہُمُ اللّٰہُ تَعَالٰی۔

حضرت شاہ عبدالرحیم محدث دہلوی (ولادت ۱۰۵۳ھ۔ ۱۶۳۳ء۔ وصال ۱۲ صفر ۱۱۳۱ھ۔ ۱۷۱۹ء) کے ذریعہ خصوصیت کے ساتھ اس خاندان میں علم و فضل سے دل چسپی اور اشتہاک میں اضافہ ہوا۔ شاہ عبدالرحیم کا بچپن آگرہ میں گذرا جہاں آپ کے والد شیخ ولی الدین شہید ملازمت کے سلسلہ میں قیام پزیر تھے۔ اپنے والد سے ہی آپ نے قرآن حکیم اور صرف و نحو کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ پھر اپنے عمادہ بزرگ حضرت شاہ ابو الرضا محمد اور مرزا زاہد نوری خاں خاں قاضی اسلام نوری سے شنگی کب کی تعلیم حاصل کی۔ حضرت خواجہ عبداللہ معروف بہ خواجہ غرود فرزیہ حضرت خواجہ باقی باللہ نقشبندی دہلوی سے حلقہ خیالی و فیروہ کا درس لیا اور مختلف علوم و فنون میں ان سے بہت کچھ استفادہ کیا۔ گیارہ سال کی عمر میں حدیث و فقہ کی حدود کتابیں پڑھیں اور پھر علوم قرآن و حدیث و فقہ میں آپ کو ذرک و کمال حاصل ہو گیا۔

علم و فضل، تدقّق و تقویٰ، بصیرت و استقامت جیسی اعلیٰ صفات سے حضرت شاہ عبدالرحیم محدث دہلوی

مذہب و آراء اور حب جاہ و مال سے بے نیاز تھے۔ اشاعتِ علم دین اور درس و تدریس کے لئے آپ نے دہلی کے چھوٹے بازار (موجودہ مہندیاں، نئی دہلی) میں ایک مدرسہ قائم فرمایا جو مدرسہ شاہ عبدالرحیم، پھر مدرسہ اور آخر میں مدرسہ ربیعہ (دہلی) کے نام سے مشہور ہوا۔

گیارہویں صدی ہجری کے زریع آخر میں بعد عالم گیر، شاہ عبدالرحیم دہلوی نے یہ مدرسہ مجدد مہندیاں میں قائم کیا جس میں اپنے والد ماجد کے بعد شاہ ولی اللہ درس دیا کرتے تھے۔ مولوی سید ظہیر الدین احمد ولی اللہی (شاہ ربیعہ الدین دہلوی کے واسے کے بچے) لکھتے ہیں:

"بعد آپ اپنے والد بزرگوار کی جگہ قائم مقام اور سجادہ نشین ہوئے اور طالبانِ حدیث کو سیدھے رستے کا شروع کیا۔ سب دینیہ و عقیدہ کی تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ جوق در جوق لوگ آنے شروع ہوئے اور بیکروں کا علم مستفیض ہونے لگے۔" (ص ۸۸۔ خانہ تاملیہ مادیت، مطبع احمدی دہلی)

(شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اپنے سترج ۱۱۳۳ھ و ۱۳۷۷ء کے بعد) واپس تشریف لائے اور اپنے قدیمی مکان میں اقامت کی۔ مدرسہ رحیمیہ کو جس کی بنیاد جناب شاہ عبدالرحیم ڈال گئے تھے، روشنی دی۔ حدیث و تفسیر کا دینی شروع کیا تو گویا شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ کے بعد اس زمانے میں آپ نے حدیث شریف کو فروغ بخشا، ماطر البہ میں آپ کی حدیث دہلی کی شہرت ہوئی۔ طالب علموں کے پڑے کے پڑے آنے شروع ہوئے۔ پرانی دہلی داڑ اللہ حدیث میں لگی۔

حقیقت میں جناب حضرت شاہ ولی اللہ کی درس گاہ اس وقت علوم حدیث و تفسیر کا خزانہ اور حنفی فقہ کا سرچشمہ تھی۔ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی فرماتے ہیں:

حضرت والد ماجد ازہر بن غصنے تیار کردہ بیوند۔ طالب ہر فن باوے کی پرورد۔ "خانہ بحیثیل ہندی۔ از مولوی سید احمد۔ مطبع احمدی دہلی)

بعد میں یہ مدرسہ کل محل شاہجہان آباد میں منتقل ہو گیا۔ روشن اختر محمد شاہ بادشاہ نے شاہ ولی اللہ دہلوی کو یہاں ایک عالی شان مکان رہنے کے لئے دیا۔ (ص ۸۸۔ جامعۃ تعویذ الاضاحات)

شاہ عبدالرحیم کو حضرت سید عبداللہ اکبر آبادی علیہ السلام حضرت سید آدم بنوری علیہ السلام و بعد ثانی شیخ احمد قادری سرہندی سے بیعت و ادارت و اجازت و خلافت حاصل تھی۔ اسی طرح سلسلہ قادریہ کے بزرگ حضرت سید القاسم اکبر آبادی اور سلسلہ چشتیہ کے بزرگ حضرت سید عفت اللہ اکبر آبادی کا خصوصی فیضان بھی آپ کو حاصل ہوا۔ ہندوستان کے چاروں معروف سلاسل طریقت (قادریہ، چشتیہ، نقشبندیہ، سمہودیہ) کی اجازت و خلافت سے آپ سرفراز تھے۔ حضرت شیخ عبداللہ قادری سرہندی کو چاروں سلاسل کی اجازت تھی جن کے فرزند محمد و بعد دہلی کے ذریعہ حضرت شیخ آدم بنوری اور ان کے ذریعہ سید عبداللہ اکبر آبادی کو ان سب کا فیض پہنچا جو آپ کے اولین زور و طریقت تھے۔ و جمعہم اللہ تعالیٰ۔

انفاس العارفین (مولفہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی) میں شاہ عبدالرحیم محدث دہلوی کے بہت سے احوال و انصاف درج ہیں جن کا مطالعہ کر کے شاہ عبدالرحیم دہلوی کے بارے میں ضروری معلومات حاصل کی جاسکتی

ہیں۔ اپنے والد شاہ عبدالرحیم کے بچپن کا ایک واقعہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اس طرح بیان کرتے ہیں:

”حضرت والد ماجد فرمایا کرتے تھے کہ سید عبداللہ (اکبر آبادی) سنایا کرتے تھے کہ: جب تم (عبدالرحیم) بچپن میں بچوں کے ساتھ کھلا کرتے تھے تو ہم اپنے دل میں تمہارے لئے کوشش محسوس کرتے تھے اور دعا کیا کرتے تھے کہ: ہاں اے! اس بچے کو زمرہ اولیاء میں شریک کر اور اس کے کمالات میرے ہاتھوں پائے تکمیل کو پہنچا۔
اللہ جلّٰہ کہ میری دعاؤں کا اثر نمودار ہے۔“

(ص ۵۰۱۔ انصاف العارفین از شاہ ولی اللہ محدث دہلوی۔ ترجمہ از سید محمد قاری سبک افلاک و جہانگیر سہیلہ۔ پانی)
”والد ماجد فرمایا کرتے تھے کہ: طالب نامی ایک درویش حضرت سید عبداللہ قدس سرہ کی خدمت میں رہتا تھا۔ وہ ہمیشہ روتا اور ہانپنے کا غرور لگا جاتا تھا۔

حضرت سید عبداللہ نے اس سے ہمیشہ دوتے رہنے کا سبب پوچھا تو میری طرف اشارہ کر کے اس نے کہا کہ: یہ عزیز حصول علم میں مشغول رہتا ہے۔ اور میں قاریغ اہلبال اور یک سوہوں مگر پھر بھی اس پر مجھ سے زیادہ روحانی شغف ہے اور غلی آسرا افکار ہوتے جا رہے ہیں۔

(سید عبداللہ اکبر آبادی) فرمانے لگے: اس فکر و اندیشے میں منف پڑو۔ یہ عطاے الٰہی ہے۔ ہر ایک کو الگ الگ حوصلہ و مت غلو پیش ہوئی ہے۔“ (ص ۵۰۶۔ انصاف العارفین از شاہ ولی اللہ محدث دہلوی)

”واضح ہو کہ حضرت والد ماجد (شاہ عبدالرحیم دہلوی) طرح پر نقشہ بند یہ کی مختلف شاخوں میں سے حضرت خواجہ محمد باقی ہالہ کی شاخ کو اس قدر پسند کرتے تھے اور اس کے ساتھ ایسی رغبت رکھتے تھے کہ دوسری شاخوں میں سے کسی کے ساتھ ایسی رغبت نہ تھی۔ آپ کی تمام تعلیم و تربیت اور ارشاد و ہدایت اسی شعبے کے ذریعہ تکمیل کو پہنچی ہے۔“ (ص ۶۳۔ انصاف العارفین از شاہ ولی اللہ محدث دہلوی)

شاہ عبدالرحیم محدث دہلوی ایک عظیم محدث تھے جنہوں نے اپنے دور میں دہلی کے اندر دور کی حدیث کا اجماع کیا اور اپنے طلبہ کے اندر طلب علم حدیث کا ذوق و شوق پیدا کیا جس کا ایک شاہکار خود آپ کے فرزند گرامی شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ہیں۔

اس طرح آپ ایک فقیہ بھی تھے اور فقہ اسلامی پر آپ کی گہری نظر تھی۔ بنیادی طور پر فقہ حنفی کے مقلد تھے مگر دیگر مذاہب طہو (شافعی، حنبلی، مالکی، مذہب فقہ) کا بھی وسیع مطالعہ رکھتے تھے۔ آپ کے نقطہ کے پیش نظر فی سلطان محمود گزنیاب عالمگیر نے الفتاویٰ الہندیۃ (دہلی عالمگیری) کے مرتبین کی مجلس کھلیا کہ آپ کو بھی ایک اہم رکن بنایا اور آپ نے نہایت مہارت و خوش اسلوبی کے ساتھ اپنے فرائض انجام دیے۔ آپ کے ایک علمی واقعہ کا ذکر انصاف العارفین میں اس طرح ہے:

”والد ماجد (شاہ عبدالرحیم دہلوی) فرمایا کرتے تھے کہ: ایک دن فتاویٰ عالمگیری کے ملاحظہ سے پڑھتا تھا کہ دور ان ایک ایسی مہارت پر نظر پڑی جس میں صورت مسئلہ کو گنڈہ کر کے جنگل بنادیا گیا تھا۔ میں نے ان کتابوں کی طرف رجوع کیا جو اس مسئلے کا مادہ تھیں۔ مطالعہ سے معلوم ہوا کہ یہ مسئلہ کتابوں میں مذکور ہے اور ہر کتاب میں مختلف اعتادے بیان ہوا ہے۔

حالات مصحف

موجبِ تقدیر عالمگیری نے دونوں ہاتھوں کو ایک جا کر کیا ہے جس کی وجہ سے مصحف مسئلہ کھسکے ہوئے ہو کر رہ گیا ہے۔ میں نے اس مقام پر ایک نوٹ میں لکھا: مَنْ لَمْ يَنْقُطْ فِي الْيَمِينِ قَدْ خَلَطَ فِيهِ هَذَا خَلَطٌ وَضُوءَةٌ غَلَا۔ یعنی جو دین کی کچھ نہیں رکھتا اس نے یہاں خلط ملط کر دیا ہے۔ یہ لفظ بجا اور صحیح یوں ہے۔

ان دونوں عالمگیر کو اس کتاب کی ترتیب و تدوین میں حد سے زیادہ احترام تھا اور مثلاً نظام روزانہ ایک دو منٹ پڑھ کر بادشاہ کو سنایا کرتے تھے۔ جب میرے اختلافی نوٹ پر پہنچے تو اتفاقاً نوٹ کو تین کے ساتھ ملا کر ایک ہی سانس میں پڑھا نظام نے پڑھ ڈالا۔

بادشاہ چونک اٹھا اور اس نے کہا: یہ عبارت کیسی ہے؟

نظام نے اس نشست میں دفع الوقعی کرتے ہوئے کہا: اس مقام کا میں نے مطالعہ نہیں کیا ہے۔ کل تحصیل سے عرض کروں گا۔

جب مکر لوئے تو مولا حامد پر مجھڑے کر ڈال دی کا یہ حصہ میں نے تمہارے احقر پر چھوڑ رکھا تھا۔ تم نے مجھے ہاتھ کے سامنے شرمندہ کیا۔ فرمائیے؟ یہ کیا ہے؟

مولا حامد اس وقت کچھ نہ بولے۔ بعد میں مجھ سے اظہارِ مال کیا۔

میں نے اس موقع پر یہ کہہ کر اسے کھڑا کر دیا کہ میں نے اسے کھڑا کر دیا اور ان پر مسئلہ کا ایہام اور عبارت کا ہلک پھانسا اس اعتبار سے واضح کیا کہ سب کو آنکھیں کھل گئیں۔

(ص ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۳۔ ۱۴۰۴۔ ۱۴۰۵۔ ۱۴۰۶۔ ۱۴۰۷۔ ۱۴۰۸۔ ۱۴۰۹۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۱۔ ۱۴۱۲۔ ۱۴۱۳۔ ۱۴۱۴۔ ۱۴۱۵۔ ۱۴۱۶۔ ۱۴۱۷۔ ۱۴۱۸۔ ۱۴۱۹۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۱۔ ۱۴۲۲۔ ۱۴۲۳۔ ۱۴۲۴۔ ۱۴۲۵۔ ۱۴۲۶۔ ۱۴۲۷۔ ۱۴۲۸۔ ۱۴۲۹۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۱۔ ۱۴۳۲۔ ۱۴۳۳۔ ۱۴۳۴۔ ۱۴۳۵۔ ۱۴۳۶۔ ۱۴۳۷۔ ۱۴۳۸۔ ۱۴۳۹۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۴۱۔ ۱۴۴۲۔ ۱۴۴۳۔ ۱۴۴۴۔ ۱۴۴۵۔ ۱۴۴۶۔ ۱۴۴۷۔ ۱۴۴۸۔ ۱۴۴۹۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۵۱۔ ۱۴۵۲۔ ۱۴۵۳۔ ۱۴۵۴۔ ۱۴۵۵۔ ۱۴۵۶۔ ۱۴۵۷۔ ۱۴۵۸۔ ۱۴۵۹۔ ۱۴۶۰۔ ۱۴۶۱۔ ۱۴۶۲۔ ۱۴۶۳۔ ۱۴۶۴۔ ۱۴۶۵۔ ۱۴۶۶۔ ۱۴۶۷۔ ۱۴۶۸۔ ۱۴۶۹۔ ۱۴۷۰۔ ۱۴۷۱۔ ۱۴۷۲۔ ۱۴۷۳۔ ۱۴۷۴۔ ۱۴۷۵۔ ۱۴۷۶۔ ۱۴۷۷۔ ۱۴۷۸۔ ۱۴۷۹۔ ۱۴۸۰۔ ۱۴۸۱۔ ۱۴۸۲۔ ۱۴۸۳۔ ۱۴۸۴۔ ۱۴۸۵۔ ۱۴۸۶۔ ۱۴۸۷۔ ۱۴۸۸۔ ۱۴۸۹۔ ۱۴۹۰۔ ۱۴۹۱۔ ۱۴۹۲۔ ۱۴۹۳۔ ۱۴۹۴۔ ۱۴۹۵۔ ۱۴۹۶۔ ۱۴۹۷۔ ۱۴۹۸۔ ۱۴۹۹۔ ۱۵۰۰۔ ۱۵۰۱۔ ۱۵۰۲۔ ۱۵۰۳۔ ۱۵۰۴۔ ۱۵۰۵۔ ۱۵۰۶۔ ۱۵۰۷۔ ۱۵۰۸۔ ۱۵۰۹۔ ۱۵۱۰۔ ۱۵۱۱۔ ۱۵۱۲۔ ۱۵۱۳۔ ۱۵۱۴۔ ۱۵۱۵۔ ۱۵۱۶۔ ۱۵۱۷۔ ۱۵۱۸۔ ۱۵۱۹۔ ۱۵۲۰۔ ۱۵۲۱۔ ۱۵۲۲۔ ۱۵۲۳۔ ۱۵۲۴۔ ۱۵۲۵۔ ۱۵۲۶۔ ۱۵۲۷۔ ۱۵۲۸۔ ۱۵۲۹۔ ۱۵۳۰۔ ۱۵۳۱۔ ۱۵۳۲۔ ۱۵۳۳۔ ۱۵۳۴۔ ۱۵۳۵۔ ۱۵۳۶۔ ۱۵۳۷۔ ۱۵۳۸۔ ۱۵۳۹۔ ۱۵۴۰۔ ۱۵۴۱۔ ۱۵۴۲۔ ۱۵۴۳۔ ۱۵۴۴۔ ۱۵۴۵۔ ۱۵۴۶۔ ۱۵۴۷۔ ۱۵۴۸۔ ۱۵۴۹۔ ۱۵۵۰۔ ۱۵۵۱۔ ۱۵۵۲۔ ۱۵۵۳۔ ۱۵۵۴۔ ۱۵۵۵۔ ۱۵۵۶۔ ۱۵۵۷۔ ۱۵۵۸۔ ۱۵۵۹۔ ۱۵۶۰۔ ۱۵۶۱۔ ۱۵۶۲۔ ۱۵۶۳۔ ۱۵۶۴۔ ۱۵۶۵۔ ۱۵۶۶۔ ۱۵۶۷۔ ۱۵۶۸۔ ۱۵۶۹۔ ۱۵۷۰۔ ۱۵۷۱۔ ۱۵۷۲۔ ۱۵۷۳۔ ۱۵۷۴۔ ۱۵۷۵۔ ۱۵۷۶۔ ۱۵۷۷۔ ۱۵۷۸۔ ۱۵۷۹۔ ۱۵۸۰۔ ۱۵۸۱۔ ۱۵۸۲۔ ۱۵۸۳۔ ۱۵۸۴۔ ۱۵۸۵۔ ۱۵۸۶۔ ۱۵۸۷۔ ۱۵۸۸۔ ۱۵۸۹۔ ۱۵۹۰۔ ۱۵۹۱۔ ۱۵۹۲۔ ۱۵۹۳۔ ۱۵۹۴۔ ۱۵۹۵۔ ۱۵۹۶۔ ۱۵۹۷۔ ۱۵۹۸۔ ۱۵۹۹۔ ۱۶۰۰۔ ۱۶۰۱۔ ۱۶۰۲۔ ۱۶۰۳۔ ۱۶۰۴۔ ۱۶۰۵۔ ۱۶۰۶۔ ۱۶۰۷۔ ۱۶۰۸۔ ۱۶۰۹۔ ۱۶۱۰۔ ۱۶۱۱۔ ۱۶۱۲۔ ۱۶۱۳۔ ۱۶۱۴۔ ۱۶۱۵۔ ۱۶۱۶۔ ۱۶۱۷۔ ۱۶۱۸۔ ۱۶۱۹۔ ۱۶۲۰۔ ۱۶۲۱۔ ۱۶۲۲۔ ۱۶۲۳۔ ۱۶۲۴۔ ۱۶۲۵۔ ۱۶۲۶۔ ۱۶۲۷۔ ۱۶۲۸۔ ۱۶۲۹۔ ۱۶۳۰۔ ۱۶۳۱۔ ۱۶۳۲۔ ۱۶۳۳۔ ۱۶۳۴۔ ۱۶۳۵۔ ۱۶۳۶۔ ۱۶۳۷۔ ۱۶۳۸۔ ۱۶۳۹۔ ۱۶۴۰۔ ۱۶۴۱۔ ۱۶۴۲۔ ۱۶۴۳۔ ۱۶۴۴۔ ۱۶۴۵۔ ۱۶۴۶۔ ۱۶۴۷۔ ۱۶۴۸۔ ۱۶۴۹۔ ۱۶۵۰۔ ۱۶۵۱۔ ۱۶۵۲۔ ۱۶۵۳۔ ۱۶۵۴۔ ۱۶۵۵۔ ۱۶۵۶۔ ۱۶۵۷۔ ۱۶۵۸۔ ۱۶۵۹۔ ۱۶۶۰۔ ۱۶۶۱۔ ۱۶۶۲۔ ۱۶۶۳۔ ۱۶۶۴۔ ۱۶۶۵۔ ۱۶۶۶۔ ۱۶۶۷۔ ۱۶۶۸۔ ۱۶۶۹۔ ۱۶۷۰۔ ۱۶۷۱۔ ۱۶۷۲۔ ۱۶۷۳۔ ۱۶۷۴۔ ۱۶۷۵۔ ۱۶۷۶۔ ۱۶۷۷۔ ۱۶۷۸۔ ۱۶۷۹۔ ۱۶۸۰۔ ۱۶۸۱۔ ۱۶۸۲۔ ۱۶۸۳۔ ۱۶۸۴۔ ۱۶۸۵۔ ۱۶۸۶۔ ۱۶۸۷۔ ۱۶۸۸۔ ۱۶۸۹۔ ۱۶۹۰۔ ۱۶۹۱۔ ۱۶۹۲۔ ۱۶۹۳۔ ۱۶۹۴۔ ۱۶۹۵۔ ۱۶۹۶۔ ۱۶۹۷۔ ۱۶۹۸۔ ۱۶۹۹۔ ۱۷۰۰۔ ۱۷۰۱۔ ۱۷۰۲۔ ۱۷۰۳۔ ۱۷۰۴۔ ۱۷۰۵۔ ۱۷۰۶۔ ۱۷۰۷۔ ۱۷۰۸۔ ۱۷۰۹۔ ۱۷۱۰۔ ۱۷۱۱۔ ۱۷۱۲۔ ۱۷۱۳۔ ۱۷۱۴۔ ۱۷۱۵۔ ۱۷۱۶۔ ۱۷۱۷۔ ۱۷۱۸۔ ۱۷۱۹۔ ۱۷۲۰۔ ۱۷۲۱۔ ۱۷۲۲۔ ۱۷۲۳۔ ۱۷۲۴۔ ۱۷۲۵۔ ۱۷۲۶۔ ۱۷۲۷۔ ۱۷۲۸۔ ۱۷۲۹۔ ۱۷۳۰۔ ۱۷۳۱۔ ۱۷۳۲۔ ۱۷۳۳۔ ۱۷۳۴۔ ۱۷۳۵۔ ۱۷۳۶۔ ۱۷۳۷۔ ۱۷۳۸۔

دی اور نہ اس قدر آداب عبادت و تقویٰ مذہب سے بیگانہ نہ کہ سستی میں شمار ہو۔

آپ کے لباس اور وضع قطع سے ہمیشہ سادگی و سچے تکلفی ظاہر ہوتی تھی۔ موٹا جھوٹا اور نرم و گلداز جیسے بھی بنسر ۵۲ پہن لیتے تھے۔ یہ اور بات ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے بغیر طلب کیے ہوئے انھیں اعلیٰ لباس عطا فرمایا۔ (ص ۱۸۸، انکس الہادین)

”حضرت والد ماجد اتر کے گھر نہیں جاتے تھے اور یہ دروازہ اپنے لئے بالکل بند کر رکھا تھا۔ اگر یہ لوگ زیارت کے لئے آتے تو آپ ان کے ساتھ بہت اخلاق سے پیش آتے تھے اور سرداران قوم کو خاص اعزاز و اکرام سے نوازتے تھے۔ اگر یہ لوگ صحت کی درخواست کرتے تو انتہائی مہربانی اور نرمی سے آپ یہ فرض انجام دیتے تھے۔ (ص ۱۸۸، انکس الہادین)

”ہر حال میں آخر نبوی کی بیروی آپ کی زندگی کا مشن تھا۔ آپ کی مستقل حراستی کا یہ عالم تھا کہ سوائے غدار شری کے باقی پوری زندگی میں نماز باجماعت بھی نہ گزرتی تھی۔

بزرگوں کا قول ہے: الاستقامة فوق الكرامة (سچ نبوی پر استقامت کرامت سے بہتر ہے)۔ آپ نے اپنے بچپن اور شباب بلکہ زندگی کے کسی سرے میں بھی غیر شری امور کی طرف رجعت نہیں کی۔ گویا طرقتی محمدی کی بیروی آپ کی فطرت میں داخل تھی۔ (ص ۱۸۹، انکس الہادین)

”آپ کو ہر علم کا دواظر حصہ حاصل تھا۔ کسی بھی فن کو چھوڑنے کے لئے آپ کی طبع زسار رضی نہیں ہوتی تھی۔ فن طب میں آپ کامل دستکار رکھتے تھے۔

آپ کا عقیدہ تھا کہ اولیٰ تجدد بلا قید رکعات، ناشائخہ اور غربت کے ساتھ جتنی پڑھ پاتے تھے اتنی پڑھتے تھے۔ اشراق اور چاشت کے علاوہ نماز مغرب کے بعد والدین اور بڑے بھائی کی آدراخ کو ایسا لبثواب کی نیت سے بھی دور رکھتے پڑھتے تھے۔ اگر کوئی مفسدوری نہ ہوتی تو ہمیشہ تلاوت قرآن میں مشغول رہتے تھے۔ آپ قرآن مجید کو عقیدہ جمہور کی رعایت اور خوش آہنگی سے پڑھتے تھے۔

روزانہ تلاوت قرآن کے علاوہ اکثر و بیشتر احباب و متعلقین کے درمیان ترجمہ و تفسیر کے ساتھ بھی دو تین رکوع پڑھتے تھے۔ ایک ہزار مرتبہ درود پاک اور ایک ہزار مرتبہ کربلئی و اہانت بھی نماز فجر سے پہلے پختہ اور کبھی ذکر خفی اور بارہ ہزار مرتبہ اجم ذات، ہمیشہ بلا تاخیر پڑھتے تھے۔ (ص ۱۹۰، انکس الہادین)

”اس فقیر (ولی اللہ دہلوی) نے آپ (شاہ عبدالرحیم دہلوی) کی زبان سے بارہا سنا کہ:

ہم نے جو کچھ پایا ہے، اور در شریف اور سچ دیکھ کر بدولت پایا ہے۔ (ص ۱۹۰، انکس الہادین)

حضرت شاہ عبدالرحیم دہلوی کی زندگی کے آخری ایام کا ذکر کرتے ہوئے حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی تحریر فرماتے ہیں:

”آپ کی آخری عمر میں جب رمضان المبارک کا چاند نظر آیا تو پرانے دستور کے مطابق میام و قیام میں مشغول ہو گئے۔ حالانکہ شیخ قانی ہونے کی وجہ سے روزے کی طاقت نہیں رکھتے تھے اور شری طور پر بھی اس حالت میں آپ پر روزہ فرض نہ تھا۔ یہ فقیر (ولی اللہ دہلوی) اور سارے اہل خانہ جب کہنے کہ نہ صبح شری کے پاؤں آپ

اپنی رحمت و تکلیف کیوں برداشت کر رہے ہیں؟ تو آپ فرماتے کہ:

”مضلیٰ کے سبب زیادہ سے زیادہ سبکی ہوگا کہ میں بے ہوش ہو جاؤں گا۔ اور بے ہوش ہونے کی عادت میں نے پہلے سے ہی اپنے اندر پیدا کر رکھی ہے۔ یعنی عاصیٰ فکیر۔“

جب ماہ شوال (۱۳۳۰ھ) کا چاند نظر آیا تو اشتہا بالکل ختم ہو گئی۔ اور کمروری بڑھنے سے ہیضہ جیسا ہو گیا۔ پانچ زعمی کی امید ختم ہو گئی تھی اور سردیوں کی طرح گر پڑے تھے۔ مگر تے یہ فقیر (ولی اللہ دہلوی) بھی حاضر تھا زبان پر نستغفر اللہ اللہ لا الہ الا هو الخی القیوم جاری ہوا۔

بعد میں آپ (شاہ عبدالرحیم دہلوی) زوہر صحت ہونے لگے اور مرض کی شدت گھٹتی گئی۔ یہاں تک کہ پھر ماہ صفر (۱۳۳۱ھ) کے ابتدائی ایام میں مرض نے دوبارہ حملہ کیا اور صبح صادق سے پہلے موت کے آثار ظاہر ہونے لگے۔ آپ کا عمر یہ تھا کہ نماز فجر تھکانے ہو۔

”نماز فجر پڑھ کر زکریاؑ کے ذکر ابراہیمؑ ذات کہتے ہوئے زعمی مستعار کی امانت خانی حقیقی کے سپرد کر دی۔ یہ اہم ناک وادثہ تاریخ سیر بادشاہ کے آخر عہد میں بروز بدھ تاریخ ۱۳ صفر ۱۳۳۱ھ ڈونگا ہوا۔ اس وقت آپ کی عمر ستر (۷۷) سال تھی۔ زحمتہ اللہ تعالیٰ زحمتہ وابعثہ (ص ۱۹۱۔ انصاف الناصرین مؤلفہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی) حضرت شاہ عبدالرحیم دہلوی کے مکتوبات و مکتوبات کا مجموعہ بنام ”انصاف رحیمہ“ اور سلسلہ نقشبندیہ کے معمولات و وظائف و آداب و اشغال وغیرہ پر مشتمل ”ارشاد رحیمہ در طریق نقشبندیہ“ آپ کی دینی و ملی یادگار ہیں مگر محسوس کہ غالباً ابھی تک غیر مطبوعہ ہیں۔“

حضرت شاہ عبدالرحیم دہلوی کے عظیم المرتبت فرزند حضرت قطب الدین احمد ولی اللہ محدث دہلوی بمقام نصب خلعت (موجودہ منظر گر۔ یو پی) بتاريخ ۳۰ شوال ۱۳۱۱ھ مطابق فروری ۱۷۰۳ء متولد ہوئے۔

اپنی ولادت کے تعلق سے حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی لکھتے ہیں:

”والد ماجد شاہ عبدالرحیم دہلوی نے فرمایا: ایک مرتبہ میں انھیں (حضرت خواجہ قطب الدین گیلانیؒ کی آٹھویں چشتی دہلوی) کے حوزہ مبارک کی زیارت کے لئے گیا۔ آپ کی روح مبارک ظاہر ہوئی اور مجھ سے فرمایا کہ: تمہارے مگر ایک فرزند پیدا ہوگا اس کا نام ”قطب الدین احمد“ رکھنا۔“

اس وقت میری زوہر عمر کے اس حصے میں پہنچ چکی تھیں جس میں اولاد کا پیدائش ممکن نہیں ہوتا ہے۔ میں نے سوچا کہ شاید اس سے مراد بیٹے کا فرزند یعنی پوتا ہے۔ میرے اس وہم پر آپ فوراً مہلک ہو گئے اور فرمایا:

میرا یہ مقصد نہیں۔ بلکہ یہ فرزند (جس کی بشارت دی گئی ہے) خود تمہاری خلیفہ سے ہوگا۔

کچھ عرصہ بعد دوسرے عقد کا خیال پیدا ہوا اور اسی سے کاغذ الحروف فقیر ولی اللہ پیدا ہوا۔

میری پیدائش کے وقت والد ماجد کے ذہن سے یہ واقعہ آتے گیا۔ اس لئے انھوں نے ”ولی اللہ“ نام رکھ دیا۔ کچھ عرصہ بعد جب انھیں یہ واقعہ یاد آیا تو انھوں نے میرا دوسرا نام ”قطب الدین احمد“ رکھا۔

(ص ۱۱۔ انصاف الناصرین مؤلفہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی۔ مطبوعہ مکتبہ انصارِ محمد)

”حضرت والد ماجد (شاہ عبدالرحیم دہلوی) جب ساٹھ سال کے ہوئے تو ان پر متکلف ہوا کہ مقدمہ کے

بچیلے کے مطابق آپ کے یہاں ایک اور فرزند پیدا ہوگا۔

بعض خاص یا ران طریقے سے یہ بھی سننے میں آیا کہ: آپ کو بشارت دی گئی تھی کہ وہ تو مولودِ طیب اور مدہنِ بلند مقامات کو پہنچے گا۔ چنانچہ آپ کے دل میں شادی کرنے کا خیال پیدا ہوا۔

جب خود ہی شیخ محمد نے یہ اجازت دہو وہ اس کو شش میں رہنے لگے کہ یہ بچان کے لہجہ جگر سے ہو۔ اس خبر نے بعض بھگدوگوں سے سن رکھا ہے کہ: جب اس شادی کی بات کہی ہو گئی تو بعض مخالفین اور متاثرین نے کہا کہ: اس عمر میں شادی مناسب نہیں رہے گی۔ حضرت والد (شاہ عبدالرحیم دہلوی) نے ان کی باتیں سنیں اور فرمایا کہ: میری عمر کا ابھی کافی حصہ باقی ہے اور لڑکے بھی پیدا ہوں گے۔

چنانچہ آپ اس شادی کے سترہ سال بعد تک زندہ رہے۔ اور دو بچے بھی پیدا ہوئے۔

فقیر (دلی اللہ دہلوی) ابھی پیدا نہیں ہوا تھا کہ: ایک رات حضرت والد ماجد نمازِ چہر پڑھ رہے تھے اور میری والدہ بھی ان کے قریب چہر میں مشغول تھیں۔ تو نفل کے بعد حضرت والد نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور والدہ آمین کہتی رہیں۔ اسی اثنا میں دو اور ہاتھ ظاہر ہوئے۔ حضرت والد نے فرمایا: یہ دونوں ہاتھ ہمارے اس بیٹے کے ہیں جو پیدا ہوگا۔ وہ ہمارے ساتھ زمانہ عمارت رہا ہے۔ اس کے بعد یہ فقیر (دلی اللہ دہلوی) پیدا ہوا۔ اور سات سال کی عمر میں نماز چہر میں والدین کا ساتھی بنا اور اسی خواب والی وضع میں ان دونوں کے درمیان ہاتھ اٹھائے۔ *هَذَا تِلْكَ رُفَقَائِي مِنْ قَبْلُ فَلَمْ يَجْعَلْهُنَّ زَوْجِي خَلْقًا* (سورہ صافات: ۱۰۰)

فقیر (دلی اللہ دہلوی) ابھی ماں کے پیٹ میں تھا کہ اس وقت حضرت والد نے ایک بھکان کو آدمی روٹی خیرات دی۔ وہ جانے لگا تو پھر اسے واپس بلا کر باقی آدمی روٹی بھی اسے دے دی اور فرمایا:

بچہ جو بیٹ میں ہے، کہہ رہا ہے کہ: خدا کی راہ میں ساری روٹی دے دیجی جاوے۔

ایک دن جب کہ یہ فقیر (دلی اللہ دہلوی) ابھی بہت کم سن تھا، حضرت والد نے *أَعْلَى اللّٰهُ* کے نام سے کسی دو بار آواز دی۔ ایک شخص نے پوچھا: جناب والا اس کو آواز دے رہے ہیں؟ میری طرف (والد نے) اشارہ کر کے فرمایا: *أَعْلَى اللّٰهُ* اس کا بھائی ہے جو قریب پیدا ہوگا۔ اس کا نام خود بخود میری زبان پر جاری ہو گیا ہے۔

حضرت والد اکثر مجلس اور تنہائی میں اس فقیر (دلی اللہ دہلوی) کی طرف متوجہ ہو کر لطف و مہربانی فرمایا کرتے تھے۔ مجھے دیکھ کر بارغ بارغ ہو جاتے اور فرماتے کہ: میرے دل میں بار بار یہ خیال آتا ہے کہ ایک ہی دفعہ تمام علوم و فنون حیرے سینے میں ڈال دوں۔ جوش میں آ کر آپ بار بار یہ بات فرماتے۔ بالآخر آپ کی ان باتوں کا اثر ہوا تو نہ اس فقیر نے تحصیلِ علم میں کچھ اتنی زیادہ محنت نہ کی۔

یہ فقیر بچپن میں ہم عمر درشتہ دار بچوں کے ساتھ بارغ میں سر و قریح کے لئے گیا۔ جب واپس آیا تو آپ نے فرمایا کہ: اے لقاں! آج کے دن تم نے کون سی ایسی چیز حاصل کی ہے جو تمہارے لئے سرمایہ اور توشہ ہے؟ ابھی ابھی میں نے اس مختصر سے وقت میں اتنی مرید و دو پاک پڑھا لیا ہے۔ محض یہ بات سننے ہی فقیر کے دل سے باتیں کی سیر کا شوق جا رہا۔ پھر ایسا خیال کبھی نہیں آیا۔

(س ۱۲۵، انفس اللہ، مولانا محمد دہلوی، ترجمہ سید محمد رفیع الدینی، مطبوعہ مکتبہ القرآن، دہلی، ص ۱۲۵)

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی چار شہینہ مؤرخ ۳۴ شوال ۱۱۱۳ھ ۱۷۰۳ء کو پیدا ہوئے۔ سات سال کی عمر میں حظ قرآن کریم اٹھا۔ اپنے والد حضرت شاہ عبدالرحیم دہلوی سے علم حدیث و تفسیر و فقہ و اصول فقہ و علم کلام و ادب و نحو صرف و طب و فلسفہ وغیرہ پڑھا۔ مشکوٰۃ المصابیح، شمائل ترمذی، اور صحیح بخاری کے کچھ حصے حضرت مولانا شاہ افضل بیک کوئی سے پڑھ کر چند سال کی عمر (۱۱۲۹ھ ۱۷۱۷ء) میں علوم و فنون متداولہ کے ذکی استفادہ و تکمیل سے فارغ ہو گئے۔

اسی عمر (۱۱۳۶ھ ۱۷۲۴ء) میں آپ اپنے والد ماجد (شاہ عبدالرحیم دہلوی) سے بیعت ہوئے اور درس و تدریس و ارشاد کا سلسلہ شروع کر دیا۔ چنانچہ اپنے خود نوشت حالات میں آپ تحریر فرماتے ہیں:

” (ترجمہ) چند ہواں سال تھا کہ والد بزرگوار (شاہ عبدالرحیم دہلوی) سے بیعت ہوا۔ صوفیہ بالخصوص نقشبندی مشائخ کے اشغال میں مصروف ہوا۔ توبہ و تقویٰ و تعلیم و ادب طریقت اور فرقہ صوفیہ پہننے کی جہت و حیثیت سے اپنی نسبت و ارتباط کو درست کیا۔

(الغزالی: اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف للشاء ولی اللہ المعہد المعلوم۔ مشول: اناس العارفين)

” (ترجمہ) والد صاحب (شاہ عبدالرحیم دہلوی) کے وصال کے بعد بارہ سال تک دینی کتب اور مستحولات کلاس میں مشغول رہا۔ ہر علم و فن میں غور و فکر کا موقع ملا۔

چاندنی فتنی مہاسب اور کتب اصول فقہ و احادیث کریمہ کے محقق مطالعہ کے بعد۔ جن سے اثر و مجتہدین استفادہ فرماتے ہیں۔ نوہ فیہ کی مدد سے مہاشین کا دل نفس طریقتہ ختم ہوا۔

(الغزالی: اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف للشاء ولی اللہ المعہد المعلوم)

ریجہ ۱۱۳۳ھ ۱۷۲۱ء میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے حرمین شریفین کا سفر کیا اور اس دیاہ مقدس میں مجدد و امک مقیمہ کرواں کا فیضان حاصل کرتے رہے۔ انسا فی العین فی مشائخ الحرمین (مشول: اناس العارفين) میں آپ نے وہاں کے حکماء و مشائخ و مہاشین سے اپنے تعلق و استفادہ وغیرہ کا ذکر کیا ہے۔

حرمین شریفین کے جن مساتذہ و مشائخ اور ان کے احوال کا آپ نے ذکر فرمایا ہے وہ یہ ہیں:

الشیخ احمد الشناوی بن علی بن عبد القادر بن محمد عباس الشناوی۔ الشیخ احمد القشاشی بن محمد بن یونس القشاشی المعروف عبد الباقی بن الشیخ احمد الدجانی۔ السید عبدالرحمن الازدیسسی المعجوب۔ الشیخ شمس الدین محمد بن العلاء الباہلی۔ الشیخ عیسیٰ الجعفری المغربی۔ الشیخ محمد بن محمد سلیمان المغربی۔ الشیخ ابراہیم الکردی۔ الشیخ حسن العجمی۔ الشیخ احمد النخلی۔ الشیخ عبداللہ بن سالم البصری۔ الشیخ ابوطاهر محمد بن ابراہیم الکردی القملنی۔ الشیخ تاج الدین القملی الحللی بن القاضی عبد المحسن المنجی۔

فکھہ و مساتذہ و مشیوخ میں شیخ ابوطاہر بدنی سے آپ نے زیادہ اکتساب فیض کیا اور ان کے ذریعہ باطنی کمالات سے بھی بہرہ ور ہوئے۔ الجزء اللطیف (مشول: اناس العارفين) میں آپ کا ذکر بڑے والہانہ انداز میں ہے۔

[illegible]

حضرت شیخ الاسلامؒ فرمادی کہ علیؑ کی طرف سے جو ایک نیا دین پیدا کر دیا اور ہاتھ علوم نظامی و دہانتی بخیر محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور جو عین شیطانی میں ان کے لیے جو عالمی عالم بن گیا اور کچھ بھاری شریف کو جاس کھائیں (جاسوں) میں انزال ہوا ہے۔ یہی حال ہے جو علماء اور پڑھنے والے اور چوری شدہ داری شریف محمد نبویؐ میں کھرا ہے۔

جہلی کے قریب آٹھ ماہوں میں امام علیؑ اور اپنے انہیں شروع سے پناہ دیا انہاں کا معاملہ کی۔

شیخ محمدؒ (امام علیؑ فرمادی کہ علیؑ کے روزنامہ بھاری شریف ایک خاص کلاس اور تعلیمی اور صحت نظام دی اور آپ کی از حد تعلیم و عمر بڑی۔

انکے دل میں ایسا ہوتا تھا (اعطار کر دی دلی) ، خود اپنی ذات کی حضرت اقدس (شاہ ولی اللہ محدث دہلوی) سے تحقیق کرتے اور یہ بات جماعت ثانی میں نہ کرنا چاہتے تھے اس لیے ہم مری میں یہ علوم کہاں سے حاصل کیے۔ آخر جب آپ کے نکاحات طایفہ کاظم ہو گئے تو آپ نے اعتقاد اور گروہ دہ گئے۔ ہادیہ وہاں نے کہ حضرت اقدس (شاہ ولی اللہ محدث دہلوی) شاکر تھے آپ (شیخ اعطار کر دی دلی) ، خود اچھا شاکر دی رہتے تھے اور خاص وہ مطلق۔ مسائل تصوف جو ان (شیخ اعطار کر دی دلی) کے والد (چکے از علمائے متقیین) سے بھی ملے ہو سکے تھے۔ حضرت اقدس سے یہاں کہہ آپ نے ان کے خاطر خواہ جماعت دے۔

مصرح اللہ (شاہ ولی اللہ دہلوی) : آپ کی حضرت شیخ (علیہ السلام) کو دی ہوئی (کے پاس) ہے۔ وہ آپ کو دیکھتے ہی سرورِ تقسیم کے لئے غارت ہو جاتے اور اپنے ساتھ سے مصلیٰ بچھا کر رکھ لیتے اور آپ تقسیم و تکریم تمام اس پر غماز اور فکر و اندویش مانتے ہی ملتے تھے۔

جس طرح سے اقدس (شاہ ولی اللہ دہلوی) نے ان (شیخ ابو طاهر کروی مدنی) سے احادیث عامہ کی درخواست کی ہے، ایا کہ:

”میں اس کا نہیں کہ آپ نے اسے اہانت نہ کی تھی۔ میں نے تو خود آپ کی خدمت میں استغفار کیا ہے۔
لیکن جب حضرت اقدس کا قہر برپا ہوا تو خود بخود تو میرا دل اس میں کا اظہار بھی کیا ہے۔
..... اور حضور ﷺ نے فرمایا کہ جو شخص کسی کو اہانت کرے گا میں اس کا اظہار بھی کرے گا۔“

[illegible]

اور حضرت اقدس (شاہ ولی اللہ دہلوی) نے حضرت شیخ (ابو طاہر گردی دہلی) کی فرمائش پر ایک رسالہ لکھ کر
جندہ کے درمیں شیخ کے نام سے منظر کر کے تصنیف فرمایا۔ اور اس کو "المقدمة الشنبہ لانحصار الطریقة
الشنبہ" سے موسوم کیا۔ اہل عرب اس کی فصاحت و بلاغت، کچھ کر، کچھ تھے۔ شیخ نے اس رسالہ کو کامپ حروف
سے لکھا کر اپنے پاس رکھا۔

دوسری تصنیف سنی ہے "القول الجمیل فی بیان سوانہ السبیل" جس میں اذکار و اشغال صحابہ
و دیگر فرما کر مرقی طبع یعنی بیانات، بحثیں ہیں اور دیگر مشاہدات و اسرار جو رسالت مآب صلی اللہ علیہ
و سلم سے استفادہ کیے ہیں، انمیں تحریر کیا ہے۔ ان سب کو حضرت شیخ (ابو طاہر گردی دہلی) نے اپنے ہاتھ سے نقل
فرما کر حضرت اقدس (شاہ ولی اللہ دہلوی) کے سامنے پڑھا۔

جب حضرت اقدس (شاہ ولی اللہ دہلوی) رخصت ہو کر مکہ معظمہ روانہ ہوئے۔ حضرت شیخ (ابو طاہر گردی
دہلی) نے اپنے گھر سے بہت دور نکل کر آپ کی مشابہت کی۔ شیخ (ابو طاہر گردی دہلی) کے صاحب زادہ اور دیگر
نہر و نین کو سب تک آپ کے ہمراہ رہے۔

..... ۱۵ شعبان ۱۲۳۳ھ کو مکہ معظمہ پہنچ کر عمرہ کیا اور ماہ رمضان میں متعدد سفرے کیے۔ اور آخر عمرہ میں
صلی اللہ کے سامنے مسجد حرام میں احکام کیا۔ اور اسی جگہ آپ نے ایک رسالہ لکھی ہے "فیوض
الغرضین" تحریر فرمایا جس میں دو اقسام حالات و ذرات اور حقائق و معارف و اسرار و غرضیں جو زمین و آسمان میں
آپ پر وارد ہوئے تھے، بیان فرمائے ہیں۔

..... "القول الجمیل فی بیان سوانہ السبیل" اور "المقدمة الشنبہ فی الانحصار
للطریقة الشنبہ" یہ دونوں رسالے حرمین میں بہت مشہور ہوئے۔ (اور مختلف بلاد و اعمار کے علماء نے ان کی نقل
اور اجازتیں حاصل کیں) بعد ازاں حج گئی کر کے وطن کی جانب قصد فرمایا۔ (اور سورت و گوالیار و آگرہ ہوئے
ہوئے دہلی پہنچے)

۱۳ ربیع الثانی ۱۲۳۵ھ کو پھر دہلی واز السلطنت شاہجہان آباد میں خود لیا اہلال فرما کر تمام اہل شہر کو
شرف فرمایا۔

(ص ۱۶۳۱۔ القول الخفی فی ذکر آثار الولی تالیف شاہ محمد عاشق سنہ ۱۲۳۵ھ) (تبرہ عارفان اور مرقی کا کلام
خاندانہ کا کلامی شریف مکتبہ طبع اول ۱۲۳۵ھ)

حضرت شاہ محمد عاشق مخلصی نے "مشاہدات معرودہ" کے تحت حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے کچھ
واقعات و ذرات و مشاہدات و غیرہ تحریر کیے ہیں جن میں سے چند باتیں یہاں نقل کی جا رہی ہیں:

میں نے دس مفر ۱۱۳۳ھ کی شب میں خواب دیکھا کہ: حضرت حسین کریمین رضی اللہ تعالیٰ عنہما
میرے غریب خانہ پر تشریف لائے۔ حضرت امام حسن کے ہاتھ میں ایک ٹوٹا ہوا علم ہے۔ آپ نے وجہ مبارک
بیجا کر دو قلم اس فقیر کو محتاجت فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ: یہ قلم میرے ہڈ پر رکھا یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ
و سلم کا ہے۔ پھر فرمایا کہ: بطور جاؤ تا کہ حسین اس قلم کو درست کر دے۔ پس حضرت امام حسین نے اس کو درست

فرما کر مجھے حمایت فرمایا۔ اس سے ایسا فرحت و سرور مجھے حاصل ہوا جو بیان میں نہیں آسکتا۔

پھر ایک دھاری دار چادر لائی گئی جس میں ایک سفید دھاری چمبی دوسری سبز۔ وہ چادر حضرت احسانین کے رو پر رکھی گئی۔

حضرت امام حسین نے اس کو اٹھا کر پڑیاں غیب ارشاد فرمائی: **هَذَا رِدَاءُ جَدِّي رَسُولُ اللَّهِ**۔
پھر اسے مجھے اڑھا دیا۔ میں نے اس کو حمد و تکمیل و تکریم سر پر رکھا۔ اور جناب الہی میں اس صمد معنی کے حصول کا شکر یہ ادا کیا۔ پھر میری آنکھ کھل گئی۔ (ص ۳۸۷، نقل بھی)

حضرت اقدس (شاہ ولی اللہ محدث دہلوی) نے تحریر فرمایا کہ: جب میں مدینہ منورہ جاتے وقت غلغلا سے بدر کی قور پڑیاں تو کوٹھا اور ان کی قور کراست غلغلا کے مقابل کھڑا ہوا، اچانک ان کی قور سے لاتعداد انوار منکب انوار محسوس میری طرف ظاہر ہوئے۔ حتیٰ کہ میں شکر ہوا کہ ان انوار کا ادراک محض ظاہر کیا جاسکے گا یا نہ خیر روح (چشم باطن)۔ اور جب میں نے ان انوار کی حقیقت پر غور کیا تو یہ کشف ہوا کہ وہ انوار رحمت تھے۔ (ص ۳۸۷، نقل بھی)

حضرت اقدس (شاہ ولی اللہ محدث دہلوی) نے تحریر فرمایا کہ: کہ معظم میں روز ولادت سرور کائنات (صلی اللہ علیہ وسلم) سونو شریف میں لوگوں کا ایک غم فطیر تھا اور اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر صلوات و سلام اور آپ کے نعمات جان کرنے میں لوگ مشغول تھے۔
تاہم میں نے اس لمحہ کریمہ سے بھلیاں چھٹی ہوئی دیکھیں۔ مجھے ان کے ادراک کی فکر ہوئی کہ کے وہ نکاد ظاہر سے ہیں یا نکاد باطن سے؟

پھر جب میں نے غور کیا تو دیکھا کہ وہ ان نکاد کے نکاد ہیں جو اس جبرک مقام پر مامور ہیں اور ان میں انوار رحمت بھی شامل ہیں۔ اور انوار کی تفصیل طوطی الحورین میں مرقوم ہے۔

جب میں مدینہ منورہ میں داخل ہو کر روزہ الطہر کی زیارت سے شرف ہوا تو اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روئے نور کو کھاروا کھاروا دیکھا۔ لیکن نہ تو عالم اجساد میں نہ عالم ارواح میں بلکہ عالم مثال میں جو جن ظاہری سے قریب ہے۔

اس سے یہ معلوم ہوا کہ تمام جود و دود و غیرہ میں اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نشانیاں بیان کرتے ہیں وہ وہی جہت سے ہے۔

پھر میں یکے بعد دیگرے نزدیک طہر کی طرف حوجہ ہوا تو اس ذات قدسی صفات نے عطا سورتوں میں غلغلا فرمایا۔ (ص ۳۸۷، نقل بھی)

..... مجھے یقین ہو گیا کہ صورت کریمہ کی تقویم روح شریفہ کے خواص سے ہے۔ اور ان الانبیاء لا یخوفون و انہم یفعلون و ینفعلون۔ میں اس طرف اشارہ ہے۔

اور کئی ایسا نہیں ہوا کہ میں نے آپ پر صلوات و سلام بھیجا ہوا اور آپ نے انبیاء نہ فرمایا ہوا اور میرے لئے ظاہر نہ ہوئے ہوں۔ وَلَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ رَحْمَةُ اللَّهِ لَافْتَدَىٰ بِكَ۔

حضرت اقدس (شاہ ولی اللہ محدث دہلوی) نے تحریر فرمایا کہ: حدیث منورہ میں داخلہ کے تیسرے روز میں نے آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے دونوں اصحاب رَحِمَہُمُ اللہُ تعالیٰ عنہما پر سلام بھیجا اور عرض کیا کہ: یا رسول اللہ! مجھ پر ان نعمتوں کا افاقہ نہ فرمائیے جن کا اللہ نے آپ پر افاقہ نہ فرمایا ہے۔ کہ آپ کی خدمت میں ہم محتاج بن کر آتے ہیں اور آپ رحمۃً لِلْعَالَمِینَ ہیں۔

میں نے دیکھا کہ: آپ نے میری طرف بہت زائد انبساط فرمایا اور مجھ کو اپنی رزائے مبارک میں ڈھاپ لیا۔ اور مجھ پر اسرارِ عظیم روشن فرمائے۔ اور مجھے حالتوں میں اپنی ذاتِ مبارک سے استمداد کی کیفیت سے شناسا فرمایا۔ (ص ۳۷۔ اقول بھی)

(ایک مرتبہ) میں نے سرورِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں، حدیث: ثُبُثْ نَبِیْ وَآدَمُ فَنُخْدِلُ مِنْ الْمَاءِ وَالطِّینِ کے بارے میں سوال کیا۔

آپ نے مجھے اپنی صورتِ مثالیہ مشاہدہ کرائی، نیز عالمِ مثال سے عالمِ اجساد کی طرف اپنی تشکیلی کیفیت دکھائی۔ (ص ۷۷۔ اقول بھی) مؤلف شاہ محمد عاشق عسکری تلمیذِ مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی۔ ترجمہ حافظ علی انور مدنی کا کو لدی۔ خافہ کا علمی، کاکری شریف، خلیفہ کسٹو طبع اول ۱۹۸۸ء)

رحمن شریفین سے واپسی کے بعد شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سب سابق مدرسہ رحیمیہ دہلی (قدیم تاریخی میں اس کا ذکر کھل مدرسہ یا مدرسہ شاہ عبدالرحیم کے نام سے ہے) کے طلبہ کو درس دینے میں مصروف ہو گئے اور تصنیف و تالیف کی خدمت بھی انجام دیتے رہے۔ آپ کا ایک عظیم اور بے مثال کارنامہ "فتح الرحمن فی توحید القرآن" (قاری ۱۱۵۱ھ ۱۷۳۸ء) ہے، جو ہندوستان میں ترجمہ قرآن کا آغاز ہے۔ فتح الرحمن کی پہلی طبع ۱۲۸۵ھ ۱۸۶۹ء میں مطبعِ ہاشمی میرٹھ سے ہوئی۔ بعد میں یہ ترجمہ ہندوپاک سے متعدد مرتبہ شائع ہو چکا ہے۔ چند دیگر کتب و رسائل شاہ ولی اللہ کے نام پر ہیں۔

① خُبْرَةُ اللَّهِ الْهَابِغَةُ ② الْفُرُؤُ الْكَبِيرُ ③ فِیْ أُصُولِ التَّطْبِیْرِ ④ فَتْحُ الْغُیْبِ بِمَعَالِیْهِ مِنْ جَفْطِهِ ⑤ فِیْ عِلْمِ التَّطْبِیْرِ ⑥ تَاوِیْلِ الْأَحَادِیْثِ فِیْ لُصُصِ الْأَنْبِیَاءِ ⑦ الْمُسَوِّی (عربی شریف مطبوعہ امام مالک) ⑧ الْمُضَلِّی (فارسی شرح مطبوعہ امام مالک) ⑨ شَرْحُ تَوَاجِعِ أَهْوَابِ الْبُخَارِی ⑩ إِزَالَةُ الْغُفَاءِ عَنْ بَحْلَالَةِ الْغُلْفَاءِ ⑪ التَّطْبِیْهَاتُ الْإِلَهِيَّةُ ⑫ الْغُیْبُ الْكَبِيرُ ⑬ فِرَاحُ الْحَرَمِیْنِ ⑭ الْإِنْصَافُ فِیْ بَيَانِ سَبَبِ الْأَصْلَافِ ⑮ عَقْدُ الْجِدِّ فِیْ أَحْكَامِ الْإِجْتِهَادِ وَالطَّلِیْدِ ⑯ الْكُرُ الْقَبِیْنِ فِیْ مُشْرَافِ النَّبِیِّ الْأَمِیْنِ ⑰ فَلَا تُنْزِلُ الْعَارِفِیْنَ ⑱ الْقَوْلُ الْجَمِیْلُ ⑲ أَلْفَاظُ الْقُدْسِ ⑳ حَقَائِقُ ㉑ سُورُ الْمَحْزُونِ فِی تَرْجُمَةِ نُورِ الْعِیُونِ ㉒ عَطَبُ النِّعَمِ (نحیہ کام) ㉓ الْهُوَامِیْعُ ㉔ شَرْحُ حَزْبِ الْبَحْرِ ㉕ لُغَمَاتُ ㉖ نَسْطِیْمَاتُ ㉗ الْمُسْتَسْلِمَاتُ ㉘ أَلِفْ كَرَامَاتِ الْمَحْمُودِ ㉙ الْعَقِیْدَةُ الْحَسَنَةُ ㉚ الْفَعْلُ الْمُبِیْنُ فِی الْمَسْلُکِ مِنَ النَّبِیِّ الْأَمِیْنِ ㉛ الْمَعْلَمَةُ السَّنْبِیَّةُ فِی الْإِنْصَارِ بِالْفِرْقَةِ السَّنْبِیَّةِ ㉜ الْعِطِیَّةُ الصُّمْبِیَّةُ ㉝ فَتْحُ الْوُفُودِ فِی مَعْرِفَةِ الْجُودِ ㉞ الْإِرْشَادُ إِلَى مُهْمَاتِ الْأَسَادِ ㉟ مَآیِزُ الْإِحْدَادِ ㊱ الْإِنْصَاءُ فِی سَلَابِلِ أَوْلِیَاءِ اللَّهِ ㊲ رَسَائِلُ لُغَمَاتِ ㊳ التَّوَابِیْرُ مِنْ أَحَادِیْثِ سَبِّ الْأَوَّلِیِّ وَالْآوَاخِرِ

کتاب و رسائل شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی تعداد پچاس سے تجاوز ہے۔ جن میں مطبوعہ و غیر مطبوعہ دونوں ہیں۔ بعض مخطوطات کی فصل میں مختلف لائبریریوں میں محفوظ ہیں۔ اور اکثر کراچی و دہلی کے نذر ہو چکی ہیں۔

سید مرتضیٰ زبیدی بکراچی میں مختلف تاج العربی شرح قاسم، شاہ محمد عاشق مخلصی، قاضی شاہ اللہ محمدی پانی پتی، مولانا فوز اللہ بن معین الدین بدخانی، سید غلام علی حسنی، واسطی ظفر آبادی، مولانا رفیع الدین بن نور اللہ بن مراد آبادی، مولانا غلام اللہ مراد آبادی، مولانا قطب الدین شاہ جہاں پوری، مولانا محمد سعید بن محمد عظیم خاں دہلوی، محمد بریلوی، مولانا شرف الدین محمد حسنی دہلوی، مولانا عبدالصمد دہلوی، محمد معین غنصودی، حاجی احمد بن ابو احمد دہلوی، خیر محمد امین ولی اللہ کشمیری، محمد دہلوی، مولانا غلام حسین صدیقی، مولانا فرخ آبادی، مولانا محمد عثمان بن محمد فاروق بن شیخ محمد حسن معروف، مولانا عثمان کشمیری، مولانا محمد نواز دہلوی، مولانا ابو سعید رائے بریلوی، مولانا محمد جواد مخلصی، شیخ جبار اللہ بن عبدالرحیم، پنجابی، سید غلام حسین، مولانا محمد اعظم کشمیری، سید ابوالخیر کشمیری، وغیرہ، حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے علاوہ فیض یافتگان میں ہیں۔ اسی طرح آپ کے بھائی شاہ احسن اللہ دہلوی اور آپ کے صاحب زادگان شاہ محمد دہلوی و شاہ عبدالعزیز و شاہ رفیع الدین و شاہ عبدالقادر و شاہ عبدالغنی بھی آپ کے فیض تربیت سے بہرہ ور ہیں۔

حضرت شاہ ولی اللہ کی تعلیم و تربیت سے مستفید ہونے کا سواد سب سے زیادہ شاہ عبدالعزیز کو حاصل ہوا۔ یہی وجہ ہے کہ کسی وراثت کے ساتھ مذہبی و علمی وراثت کے اصل حال و چاشنی آپ ہی ہوئے۔

احوال و افکار شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے ایک معروف محقق حکیم سید محمود احمد برکاتی نوکی (مقیم کراچی) بن سید محمد احمد نوکی (وصال ۱۳۵۲ھ ۱۹۳۲ء) بن حکیم سید برکات احمد نوکی (وصال ۱۳۳۷ھ ۱۹۲۸ء) تلمیذ رشید مولانا عبدالحق خیر آبادی (وصال ۱۳۱۹ھ ۱۸۹۸ء) مولانا مولوی سید غفر الدین بن طرف سید احمد ولی اللہی (نواسہ شاہ رفیع الدین دہلوی بن شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے ہوتے) کے تلمیذ کہہ میں لکھتے ہیں:

”مولوی صاحب (سید غفر الدین بن طرف سید احمد ولی اللہی) کی تیسری اہم خدمت یہ ہے کہ:

انھوں نے نہ صرف یہ کہ اپنے اسلاف کرام کی کتابیں شائع کیں بلکہ ایک نظم اُن حضرات کے خلاف چلائی جو اپنے افکار و نظریات کی اشاعت کے لئے شاہ ولی اللہ اور ان کے آخلاف کا نام استعمال کر رہے تھے۔ اور ان بزرگوں کی طرف وہ کتابیں منسوب کر رہے تھے جو درحقیقت ان کی نہیں تھیں یا ان کی کتابوں میں اپنی طرف سے اضافات کر رہے تھے۔

مولوی صاحب نے پہلے ”کتاب علی الاحادیث“ کے خاتمے میں لکھا:

”آج کل بعض لوگوں نے بعض تصانیف کو اس خاندان کی طرف منسوب کر دیا ہے اور درحقیقت وہ تصانیف اس خاندان میں سے کسی کی نہیں ہیں۔

اور بعض لوگوں نے جو ان کی تصانیف میں اپنے عقیدے کے خلاف بات پائی تو اس پر حاشیہ بنوید یا اور مرقعہ پایا تو مہارت کو تعمیر بدل کر ڈالا۔

تو میرے کہنے سے یہ فرض ہے کہ اب تصانیف ان کی چھیں تو ابھی طرح اطمینان کر لینا چاہیے، جب

نروی ہائیں

اس کے بعد انھوں نے اصرار میں کے آخر میں "انتہای ضروری" کے عنوان سے لکھا: فی رباعیا "اللہما زود" اور "مصلح" الا بالزود۔ " تو بعض حضرات نے کہا اجماعی ہے اور دنیا کمانے کے واسطے حضرات موصوفین کی طرف اکثر کتابیں منسوب کر کے چھاپ دی ہیں جو کسی طرح ان حضرات کی کتابوں میں نہیں ہیں۔

اور اب بایں بصیرت ان کو پڑھ کر ان کے حجب اور غلبہ کو اجماعی طرح جان لیتے ہیں۔ جس طرح ایک تجربہ کار لکھار کوئی نوکسوفی پر لگا کر پہچان لیتا ہے۔

مگر بعض اے القوام کمالاً نعام ہے چارے اردو پڑھنے والے، علم سے بے بہرہ لوگ اکثر ان جعلی اور معنوی رسائل کو پڑھ کر مصلحت اور گمراہی میں مبتلا ہو جاتے ہیں، اس واسطے میرا فرض ہے کہ میں ان رسائل کے نام اس کا تذکرہ میں لکھ دوں اور اپنے دین دار بھائیوں کو آ رہا سید زمانہ کی گندم نہاد فروشی سے آگاہ کر دوں۔ آگے اس پر عمل کرنا نہ کر جان کا فضل ہے۔

مَنْفَعٌ آخِیْرٌ حَقٌّ یُرْوَدُ کَلْعَمٌ حَرَامٌ
تَوَدَّانِیْ دُکْرٌ بَعْدَ اَزْرِیْ وَاسْتِشْلَامٌ

اور جعلی و معنوی رسائل یہ ہیں:

- ① فصل فی الخلق متحدین:- مطبوعہ اکمل الطابع دہلی۔ منسوب بہ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ صاحب۔
 - ② البلاغ المبین:- مطبوعہ لاہور۔ منسوب بہ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ صاحب۔
 - ③ تفسیر موضح قرآن:- مطبوعہ خادما الاسلام دہلی۔ منسوب بہ طرف مولانا شاہ عبدالغفار صاحب مرحوم۔
 - ④ مرقعات:- مطبوعہ ریشہ۔ منسوب بہ طرف حضرت مولانا عبدالعزیز۔
- مولوی (سید) محمد الدین عرف سید احمد ولی الہی (صاحب کی تصانیف) (یادگار دہلی و حالات عزیزی) کے علاوہ ان کے دو مضمون بھی قابل ذکر ہیں۔

- ① شاہ ولی اللہ پر ایک مضمون جو تاویل الاما عیث کے آخر میں شائع ہوا ہے اور کئی نئی معلومات پر مشتمل ہے اس مضمون کی بنا پر مجھے یقین ہے کہ القول الخلی مولوی صاحب کے مطالعہ میں تھی۔
 - ② شاہ اعلیٰ اللہ پر ایک مصلع مضمون جو تکرار ہندی کے آخر میں شائع ہوا۔
- مولوی صاحب کی کتاب "یادگار دہلی" پر دہلی کے مشہور بزرگ اور مصنف خواجہ ناصر مہر پور فراراق دہلوی نے جو تقریر لکھی ہے، وہ درج ذیل ہے:

مولوی صاحب مدوح ایک ذی علم اور لائق خاندان سے منسوب ہیں جس میں صد ہا سال سے تصنیف و تالیف کا مشغلہ چلا آتا ہے۔

آپ مولانا شاہ رفیع الدین کے نواسے اور شاہ عبدالعزیز کے سچے چاشمین ہیں۔ اور باوقار علم و نسب شاہ صاحب کے خاندان میں آپ ہی باقی ہیں۔ آپ شاہ صاحب کی ایک لائق یادگار ہیں۔ آپ نے شاہ صاحب کا نام روشن کر دیا ہے۔

شاہ ولی اللہ وغیرہ حضرات کی کتابوں کو جن کا ہم نام ہی بنا کرتے تھے، چھاپ کر آپ نے ہندوستان سے ایران، ایران سے عرب اور شام تک پھیلا دیا ہے۔“

(۱۳۱۱ھ-۱۳۱۲ھ) شاہ ولی اللہ اور ان کے صاحب۔ مولد حکیم محمود احمد رکانی ٹوکی۔ مطبعہ مکتبہ جامعہ لجنہ دینی دہلی۔ طبع دوم بارہویہ میں) اپنی ایک دوسری کتاب بنام ”شاہ ولی اللہ اور ان کے خاندان“ میں بعنوان ”شاہ ولی اللہ اور ان کے خاندان کی تحریات میں تحریکات“ حکیم سید محمود احمد رکانی ٹوکی (کراچی) تحریر فرماتے ہیں:

”شاہ (ولی اللہ) کے معقولات کو نایاب کر کے دوسرا قدم یہ اٹھایا گیا کہ اپنے معقولات کو شاہ صاحب کے نام منسوب کر دیا اور اپنے نظریات کی تبلیغ شاہ صاحب کے نام سے کی گئی۔

● التلایح العنین :- پہلی بار ۱۳۰۶ھ میں مطبع محمدی لاہور سے ایک اہل حدیث عالم مولانا فقیر اللہ نے شائع کی۔ ● تحفۃ الملوحدین :- سب سے پہلے ایک اہل حدیث بزرگ حاجی عبدالغفار دہلی (علی جان والے) نے شائع کی۔ ● اشارۃ المستزید :- پہلی بار مولوی فضل الرحمن استاذ جامعہ ملیہ دہلی نے ۱۹۳۶ء میں مکتبہ عربیہ ترقی بارہویہ دہلی سے شائع کیا تھا۔ ● قول سندین :- کے نام سے ایک رسالہ شاہ صاحب کے نام سے شائع ہوا ہے جس میں عدم تقلید کی تلقین داتا گیدڑی کی ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ بھی اہل حدیث حضرات نے ہی شائع کیا ہوگا۔

مندرجہ بالا رسائل میں اہل السنۃ والجماعۃ کے نظریات سے متضاد نظریات اور وہ معتقدانہ انکار و چیلنج کیے گئے ہیں جن کو یہ حضرات ”تمسک بالکتاب والسنۃ“ کا نام دیتے ہیں اور جو کتاب الفتح حید (از شیخ محمد بن عبدالواحد نجدی) کی بازگشت ہیں، اس طرح شاہ صاحب سے اُحتاف کو جن کی پڑھنے میں اکثریت ہے، وہ عن اور رد کرنے کی کوشش کی گئی۔

ایک دوسرے فرقے ارباب فحیح نے ایک دوسرے پہلو سے بھی کوشش کی۔ اور شاہ صاحب کی طرف دوائی کتابیں منسوب کیں جو ان کے تاریخی اور کلامی مسلک سے متناقض ہیں۔ (۱) قرۃ العینین فی ابطال شہادۃ الحسنین۔ (۲) جنة العالیۃ فی مناقب معاویہ۔

برزخ اہل لحد نے اپنے تذکرہ فقہان فقہان ہند میں ان دونوں کتابوں کے نام لکھے ہیں۔ گلشن ہند ۱۸۰۸ء کی تالیف ہے۔ گویا شاہ (ولی اللہ) صاحب کی وفات کے فحیک چالیس سال بعد ہی سے یہ سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ مولوی محمد علی دہلوی لکھتے ہیں:

”شاہ ولی اللہ صاحب پر ہافضوں نے فحمت اور بہتان کیا کہ اس نے وہ شہادت حسین کا کیا ہے“

کمل رسائل و کتب تصنیف کر کے شاہ (ولی اللہ) صاحب کی طرف منسوب کر دینے کے علاوہ ایک ہلاکت خیز حرکت یہی گئی کہ شاہ (ولی اللہ) صاحب کی تالیف میں جانتا ترسیم و اضافہ اور تحریف بھی کر دی گئی۔

① تاویل الاحادیث کی تازہ اشاعت مرشد مولانا غلام مصطفیٰ قاسمی، شائع کردہ ولی اللہ انڈیا حیدرآباد ۱۹۶۷ء کے مقدمہ میں ایک عجیب اختلاف نسخ کی نشان دہی کی گئی ہے اور فحی قر کے سلسلے میں شاہ صاحب کے منقرضان نظر کے سلسلے میں یہ انکشاف ہوا ہے کہ:

شاہ (ولی اللہ) صاحب نے وہ ایک دوسرے عالم کا قول نقل کیا ہے۔ مگر عام حدیثوں و مطبوعہ نسخے میں منقول

موجود نہ ہو سکے۔ تحصیل و تحقیق کے لئے اس موضوع سے حلق کب در سائل کا مطالعہ فرمائیں۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے بھی فرزند ان گرامی قدر آپ کے دینی و ملی وارث اور مبلغ القدر علمائے دین ہیں۔ علم حدیث میں بھی ان حضرات کا پایہ نہایت بلند ہے۔ اور ان حضرات کے دینی و ملی فیوض و برکات سے حقد و ہنگامہ کو شاد و چہرہ مستفید و سیراب ہے۔

ایک فرزند کشتی بچھو کہ تنہی ہی میں انتقال کر گئے تھے جو آپ کی پہلی زوجہ محترمہ صفا طہرہ بنت شیخ عبد اللہ مقلنی کے بطن سے تھے۔

دیگر چار فرزندوں کے اسے گرامی یہ ہیں۔

(۱) حضرت شاہ عبدالحزیز محدث دہلوی (متولد ۱۱۵۹ھ/۱۷۴۵ء۔ متوفی ۱۲۳۹ھ/۱۸۲۳ء)

سراج الہند شاہ عبدالحزیز محدث دہلوی (وصال ۱۲۳۹ھ/۱۸۲۳ء) مجدد مقل میں ہندوستان بلکہ عالم اسلام کے عظیم و جلیل محدث ہونے کے ساتھ تیرہویں صدی ہجری کے محدث و بھی تھے۔ ملک احمد سولانا محمد ظفر الدین قادری رضوی عظیم آبادی (وصال ۱۲۸۸ھ/۱۹۶۲ء) نے اجمال کے ساتھ اسے اپنے ایک رسالہ میں تحریر کیا ہے اور یہ رسالہ متعدد مقامات سے متعدد مرتبہ شائع ہونے کے ساتھ حیات اعلیٰ حضرت (حصہ سوم، مطبوعہ ممبئی) و حیات اعلیٰ حضرت محل، مطبوعہ لاہور) میں بھی شامل ہے۔

اجمال و اختصار کے ساتھ اس تحریر کے کچھ حصے ملاحظہ فرمائیں۔ "تیرہویں صدی کے مجدد" کے عنوان سے ملک احمد سولانا محمد ظفر الدین قادری رضوی عظیم آبادی تحریر فرماتے ہیں:

"شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے فرزند و شاگرد و مرید و مستفید اور خلیفہ و جانشین حضرت شاہ عبدالحزیز (متولد ۱۱۵۹ھ/متوفی ۱۲۳۹ھ) مجدد زمانہ ۱۲۳۹ھ (تیرہویں صدی ہجری کے مجدد) ہیں۔ آپ بارہویں صدی ہجری کے آخر میں صاحب علم و فضل و زہد و تقویٰ، مشہور دیار و اطراف تھے۔ اور تیرہویں صدی ہجری کے آغاز میں ان کا وطن ہندوستان میں بولساں تھا۔ اور ساری عمر دینی خدمت، درس و تدریس، افتاء و تعنیف، وعظ و پند و حلیہ و دین و زکات و تصدیق دین میں صرف اوقات فرماتے رہے۔ جزاء اللہ عن الاسلام و المسلمین بحیو الخیراء۔ حضرت مولانا شاہ عبدالحزیز محدث دہلوی کی ایک کتاب "تحفۃ الشیخ عثمانیہ" وہ کتاب ہے کہ روز تعنیف سے اس وقت تک کوئی کتاب اس شان کی نہ لکھی گئی۔

درس و تدریس میں مشغولات کے علاوہ نقد و مصلحتات اللہ کا تو التزام تھا مگر خاص چیز درس حدیث و فتویٰ نویسی تھی۔ جس کی شهرت ہندوستان سے باہر روم، شام، مکہ معظمہ، مدینہ طیبہ، بیت المقدس وغیرہ تک پہنچی ہوئی تھی۔ خطیبیہ سے ملا رشیدی مدنی نے شاہ عبدالحزیز کے نام ایک خط اس طرح لکھا تھا:

"شاہ صاحب! آپ کا کچھ ایسا اثر مجاز اسلام میں ہو رہا ہے کہ جب کوئی فتویٰ دیا جاتا ہے اور علماء اپنی مہر اس پر کرتے ہیں تو ہر شخص فتویٰ میں آپ کی مہر تلاش کرتا ہے۔ وہ فتویٰ جس پر آپ کی مہر ثبت نہ ہو نہ پایا وقت کی نافر سے نکس دیکھا جاتا۔

آپ بحال تشریف لائیں تو ہم لوگوں کے لئے بڑے فخر کی بات ہے۔ اور سلطانہ فخری بھی آپ کی بڑی

زنت کریں گے۔"

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی درسی خواہاں آپ کے ان نامور شاگردوں کے نام سے ہی معلوم ہو سکتی ہیں: مولانا شاہ رفیع الدین دہلوی (شاہ عبدالعزیز کے چھوٹے بھائی) شاہ محمد اعلیٰ دہلوی (شاہ عبدالعزیز کے نواسے) شاہ محمد یعقوب دہلوی (نواسے) مفتی صدر الدین آزاد دہلوی، شاہ غلام علی مجددی نقشبندی دہلوی، شاہ نعمت اللہ دہلوی (شاہ عبدالعزیز کے بچھے) مولانا فضل حق خیر آبادی، مولانا حسن علی گھنوی، مولانا شاہ سلامت اللہ علی قادری برکاتی بدایونی، ثم کان پوری (مؤلف رسالہ اشباغ الکلام فی القبول ووجوب القیام استاز مولانا شاہ محمد عادل کان پوری، مولانا محمد سعید حسرت عظیم آبادی) مولانا شاہ محمد فضل الرحمن شیخ مراد آبادی، جمعی وقت کاظمی شاہ عبدالعزیز دہلوی پانی پتی، خاتم الاکابر حضرت سید شاہ آل رسول احمدی بازہروی (امام اہلسنت مولانا شاہ محمد احمد رضا قادری برکاتی بریلی کے شیخ طریقت) مولانا شاہ ابوسعید (نیرۃ خواجہ محمد معصوم بن حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد قادری سرہندی) مولانا شاہ احمد سعید مجددی، مولانا شاہ غلام علی قادری پھلواری پانی پتی، خانقاہ محمدیہ، سنگل تالاب، پٹنہ مولانا شاہ عبدالغنی ابوالکلائی منشی۔ (أخذوا قناتاس ص ۱۳۸ تا ص ۱۴۱۔ حیات اعلیٰ حضرت، جلد سوم۔ رضا کیڈز۔ ممبئی)

(۲) حضرت شاہ رفیع الدین محدث دہلوی (متولد ۱۱۶۳ھ ۱۷۵۰ء۔ متوفی شوال ۱۲۳۳ھ ۱۸۱۸ء)

(۳) حضرت شاہ عبدالقادر محدث دہلوی (متولد ۱۱۶۷ھ ۱۷۵۳ء۔ متوفی رجب ۱۲۳۳ھ ۱۸۱۵ء)

(۴) حضرت شاہ عبدالغنی محدث دہلوی (متولد ۱۱۷۰ھ ۱۷۵۶ء۔ متوفی ۱۲۳۷ھ ۱۸۱۲ء)

ایک عجیب اتفاق یہ ہے کہ ان چاروں بھائیوں کی ولادت جس طرح بطور نزول ہے اسی ترتیب سے ان کا حال بطور عروج ہے۔ یعنی اس دنیا میں پہلے آنے والے بھائی بعد میں رخصت ہوئے اور یہ سلسلہ آخر کے نمبر ہاں سے شروع ہو کر نمبر ایک پر اختتام پزیر ہوا۔ فَرَجَتْهُمْ اللہ تبارک و تعالیٰ علی کل حال وَأَخْلَفَتْهُمْ فی جنات النعیم۔

آمین۔ یَا رَبُّ الْعَالَمینِ بِجَاهِ حَبِیبِکَ سَيِّدِ الْمُرْسَلینِ عَلَیْہِ السَّلَامُ

سُورَةُ اخْرَجَ مِصْبَاحِي

پانی و صدر دائر القلم، ڈاکٹر محمد، نئی دہلی ۲۵

۲۷ صفر ۱۴۳۲ھ مطابق یکم فروری ۲۰۱۱ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مقدمۃ الكتاب

اللہ تبارک وتعالیٰ کے ہے شہر ہے حساب انعامات و احسانات اس ضعیف (ولی اللہ دہلوی) پر چرچہ میں سب سے عظیم اہل علم قرآن عظیم کی توفیق ہے۔

حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے احسانات اس بھر امت (ولی اللہ دہلوی) پر بہت زیادہ ہیں جن میں سب سے بڑا احسان مطلق قرآن کریم ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بذات خود قرآن اول (کے صحابہ کرام) کو قرآن عظیم کی تفسیر سے نوازا جنہوں نے قرآن دہائی (کے تابعین) تک یہ امانت منتقل کی۔ اس طرح قرآن اول سے قرآن دہائی اور اس کے بعد ہر قرن میں یہ سلسلہ جاری رہا۔ آج کہ اس بندۂ ناقص (ولی اللہ دہلوی) کو بھی اس قرآن عظیم کی روایت و روایت کا ایک خاص حصہ میسر آیا۔

اللھم صل علیٰ ہذا النبی الکریم سیدنا و مولانا و شفیعنا الفضل صلوا بک و اجمعین ہر کتابک و علیٰ آلہ و اصحابہ و غلماء ائمتہ اجمعین۔ ہر حبیبک یا رحمہ الراجعین۔

آنا بعد فقیر ولی اللہ بن مہدار حیم۔ عارفینا اللہ تعالیٰ بلطفہ العظیم۔ عرض کرتا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے جب مجھ فقیر پر لہجہ قرآن عظیم کا ترجمہ آپ فرمایا تو میں نے سوچا کہ بعض مفید نکات جو ترجمہ کلام اللہ میں اہل دین و علم احباب کے کام آسکیں، انہیں ایک مختصر رسالہ کے اندر جمع کر دوں۔

اللہ تبارک و تعالیٰ کی ہے کراں عنایات سے امید ہے کہ محض ان قواعد کے سمجھ لینے سے معانی و مطالب قرآن عظیم کی شاہراہ کشادہ ہو جائے گی طالبان علم قرآن تحفیر کے مطالعہ اور مفسرین (جو اس زمانہ میں نہایت قلیل التعداد ہیں) سے درس لینے میں اپنا امر کا ایک بڑا حصہ صرف کر دیں جب بھی اس نظم و ضبط کے ساتھ انہیں اسے فوائد و نکات حاصل نہیں ہو سکتے۔

میں نے اپنے اس رسالہ کا نام "الفلو الکبیر فی اصول التفسیر" رکھا ہے۔ وَمَا تَوْفِیقِیْ اِلَّا بِاللّٰهِ عَلَیْہِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ غَسْبِیْ وَلِیْعَمَ الْوَجِیْل۔

اس رسالہ (الفلو الکبیر) کے مقاصد پانچ ابواب پر مشتمل اور ان میں سے مختصر ہیں۔

باب اول

علومِ خمسہ کا بیان، جنسِ قرآن حکیم مرا حایان کرتا ہے۔ گویا نزولِ قرآن اصلاً ہمیں علومِ خمسہ کے لئے ہوا ہے۔

باب ثانی

اپنے اہل زمانہ کے معیارِ فکر و فہم کے پیشِ نظر علمِ قرآن کے اسباب و ملحوظات کی نشان دہی اور ان اسباب و وجوہات کے ازالہ کا واضح بیان۔

باب ثالث

علمِ قرآن کے لطائف اور ان کے مآثر و اسلوب کی بقدر طاقت و امکان تخریج۔

باب رابع

تفسیرِ قرآن کے فنون و نتائج کا بیان اور تفاسیرِ صحابہ و تابعین کرام کے درمیان واقع اختلافات کا حل۔

باب خامس

قرآن حکیم کے مشکل اور غریب (نادر) الفاظ کی شرح اور اسبابِ نزول کا بیان، جنسِ چائنہ اور یادرکھنا ہر مفسر کے لئے ضروری ہے اور ان کے ضبط و استیعاب کے بغیر تفسیر میں غور و غوض کرنا ممنوع و محذور۔



باب اول

قرآن حکیم میں علوم خمسہ کا واضح و صریح بیان

مندرجہ ذیل علوم خمسہ کے اندر ہی مخصوص و صریح معانی و مضامین قرآن و احادیث میں ہیں۔

- ① علم احکام :- واجب، مندوب، مباح، مکروہ اور حرام امور و معاملات کا جاننا خواہ وہ ازہم مسائل یا معاملات یا تدبیر منزل یا سیاست مدنیہ۔
- اس علم احکام کی تحقیق و تفصیل فقہ کا فریضہ ہے۔
- ② علم ہندول و خمسہ :- چار کمرے کرتے رہو و خدائی و شرکیں دنیا فہم سے مہار و مناظرہ کرنا۔
- اس علم کی ترویج و تفریح شگھم کی ذمہ داری ہے۔
- ③ علم تذکیر بالآلاء اللہ :- یہ ایسا علم ہے جس میں زمین و آسمان کی نعمتیں و بندوں کی ضرورت کے مطابق ان کے دلوں میں اثر آفریں کلمات کا القا اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی صفات کاملہ کا بیان اور ان کی ترویج و تشریح کی جاتی ہے۔
- ④ علم تذکیر بآیات اللہ :- یہ وہ علم ہے جس کے ذریعہ مشوق الہی کے مطابق فرماں برداروں و اطاعت شعاروں کو انعام اور عاصیوں و مجرموں کو دے جانے والے عذاب جیسے واقعات و حوادث کا ذکر کیا جاتا ہے۔
- ⑤ علم تذکیر بحدیث و جامعہ موت :- یہ علم شرف و حساب و میزان اور جنت و جہنم سے متعلق ہے۔
- ان تینوں سوکرائے علوم کی تفصیل و تشریح اور ان سے مناسبت رکھنے والے احادیث و آثار مہار کا بیان و اعطاء و تذکرہ مخصوص فریضہ ہے۔

علوم خمسہ کا قرآنی اسلوب

قرآن حکیم کے علوم خمسہ قدیم اہل عرب کے اسلوب پر ہیں، متاخرین کے طرز و طریقہ پر نہیں ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آیات احکام کے اندر اہل سخن کے قاعدہ کے مطابق نہ تو اختصار کا اور نہ ہی اہل اصول کے فن کے مطابق غیر ضروری تکرار سے بچنے کے قواعد کا کوئی التزام ہے۔

آیات خمسہ میں اللہ تبارک و تعالیٰ نے مسلمات مشہورہ اور خطاب مانع کے ذریعہ متکرر کے رد و ابطال کا اسلوب اختیار فرمایا ہے اور اس نے اہل منطق کے طرز پر ترجیح بر این نہیں فرمایا ہے۔ اسی طرح ایک مقصود سے دوسرے مقصود کی طرف انتقال عبارت و آیت کی مناسبت کے سلسلے میں آداب سے متاخرین کا جو قاعدہ و طریقہ ہے اس کی بھی اس نے کوئی رعایت نہیں فرمائی ہے۔ بلکہ بندوں کے حق میں جب جو بات ان کی تعلیم و ہدایت کے لئے مناسب و اہم تھی اسے بلا حاجت و تقدیم و تاخیر بیان فرما دیا ہے۔

لے چاہے ایک ہی کلمہ کے بارے میں ہے۔ اس کے برخلاف دوسرا طبقہ اس بات کا قائل ہے کہ ہر آیت اپنے نکل و بعد کی آیت اور ہر سورہ اپنے نکل و بعد کی سورہ کے ساتھ ایک خاص معنی رکھتی ہے۔ جس کا علم اور ادراک رب تعالیٰ اپنے خاص بندوں کو ان کے مقام و مرتبہ اور حق و جملہ کے لحاظ سے عطا فرماتا ہے۔ تفصیل ”مکھان“ میں ہے۔ حرم

سبب نزول کی تفسیری حیثیت

مفسرین قرآن عام طور پر آیات ہندل و خاصہ آیات احکام میں سے ہر آیت کو کسی واقعہ قصہ سے جوڑ کر اسی قصہ اور واقعہ کو اس آیت کا سبب نزول (شان نزول) قرار دیتے ہیں۔ لیکن امر حقیقی یہ ہے کہ نزول قرآن کا اصل مقصد تہذیب و اصلاح انوار بشر اور ان کے درمیان پائے جانے والے عقاید باطلہ و اعمال فاسدہ کی تصحیح کئی ہے۔ درحقیقت آیات خاصہ کے اسباب نزول بالقریب بشری کی ہدایت و تہذیب اور نوع انسانی کے عقاید باطلہ و اعمال فاسدہ کا استیعاب ہیں۔ اس لیے حقیقت یہ ہے کہ مختلف انسانوں کے عقاید باطلہ، آیات خاصہ کا سبب نزول اور ان کے اعمال فاسدہ و تجاوزات و مظالم کا وجود آیات احکام کا سبب نزول ہیں۔ اسی طرح آیات تذکیر بالآلاء اللہ و انکام اللہ و السموات و الماہدہ کے اسباب نزول، انسانوں کی بے توجہی اور شہ پر غفلت ہیں کہ ان آیات تذکیر کے بغیر وہ وحوش میں نہیں آتے اور نہ ان کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

واقعات و تجزیات اور ان کے خصوصی اسباب جن کے بیان و روایت کی مفسرین نے جگہ جگہ بار بار زمت اٹھائی ہے، ان کا تفسیر میں کوئی ایسا دخل نہیں جو زیادہ قائل اعتبار ہو دے۔ ان چند اسباب نزول کے جن کا تعلق بعض آیات کے ساتھ ہے، جن میں مہد رسالت، مآب صلی اللہ علیہ وسلم یا اس سے پہلے کے کسی واقعہ کی طرف اشارہ ہے۔ اور سامع و قاری کو جو انتہا اس اشارہ کی وجہ سے درپیش ہے، وہ اس واقعہ کی وضاحت کے بغیر فہم نہیں ہو سکتا۔ ایسی صورت میں ہمارے لئے لازم ہے کہ ان علوم غریبہ کی ایسی تشریح کریں کہ جو دوی واقعات و قصص بیان کرنے کی ہمیں ضرورت ہی نہیں پڑے۔

فصل اول

قرآن حکیم میں چار گمراہ فرقوں، مشرکین، منافقین، یہود اور نصاریٰ کے ساتھ ہونے والا ہندل و خاصہ (مہاد و مناظرہ) ان دو قسموں پر مشتمل ہے:

اول: اللہ تعالیٰ نے باطل عقائد کا ذکر ان کی قیادت و شامت کی تصریح کے ساتھ کیا ہے اور ان پر محض تکمیل فرمائی ہے۔
دو: مذکورہ گمراہ فرقوں کے شکوک و شبہات واضح کر کے دلائل برہانی یا خطابی سے ان کا ازالہ فرمایا ہے۔

مبشر کین اور ملت ابراہیمی

مشرکین عرب اپنے آپ کو "حنفاء" کہتے تھے اور ملت ابراہیمی کا ہم مذہب ہونے کے مذہبی تھے۔ غیث اس شخص کو کہتے ہیں جو ملت ابراہیمی کے دین پر قائم اور اس کے شعائر کا پابند ہو۔

ملت ابراہیمی کے شعائر یہ ہیں: نبی اللہ کا حج نماز میں استقبال کو پہلے اللہ، مسل جہانیت، عقیدہ دیگر فطری نشیں، امر خیر کی تحریم، مسیح حرام کی تعظیم، نبی و رضافی کجی کی تحریم، ماکول الحکم جانور کے شلخ میں ذبح و اذیت کے سینہ کے بالائی حصہ میں کھرنچ کر ذریعہ عام الحکم یا انصاف میں حج میں اللہ کا قرب حاصل کرنے کی خواہش و طلب۔ یہ سب

شعبہ منجہ ابراہیمی ہیں۔

وہ نماز، بطور معصیّت صادق سے (فرض ایام میام میں) غروب آفتاب تک کاروزہ، چٹائی و مسکین پر صوم، آفات و مصائب میں تپسوں اور ضرورت مندوں کی امداد و اعانت اور جملہ رحمی، یہ سارے امور منجہ ابراہیمی میں شروع ہیں جن کی مدح و ستائش اہل منجہ ابراہیمی کے درمیان ہوا کرتی تھی۔ جب کہ جمہور مشرکین یہ چٹری چھوڑ بیٹھے تھے اور ان کا ایسا حال ہو گیا تھا کہ گویا ان کا مول کا ان کے درمیان کبھی کوئی وجود ہی نہیں تھا۔

اصل منجہ ابراہیمی میں نقل، چردی، زنا، سود اور فحش کی حرمت بھی ثابت تھی جن کے ارتکاب کو اہل منجہ فحش و قبیح سمجھتے تھے۔ لیکن جمہور مشرکین ان کے مرتکب ہوا کرتے تھے اور نفس انکار کی غلامی کیا کرتے تھے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ کے وجود اور اس کے خالق زمین و آسمان ہونے پر اہل منجہ کا عقیدہ تھا۔ وہ یہ عقیدہ بھی رکھتے تھے کہ اللہ ہی سارے چھوٹے بڑے حوادث کی تدبیر اور رسولوں کی بعثت اور بندوں کے اعمال پر جزا و سزا کی قدرت رکھتا ہے۔ جو حوادث و واقعات پیش آتے ہیں، ان کے ڈرنا ہونے سے پہلے وہی ان کا فیصلہ کرتا ہے۔ ان کا عقیدہ تھا کہ فرشتے اللہ کے مقرب بندے اور مستحق تعظیم ہیں۔

ان کے یہ عقائد واضح اور ثابت تھے جن کا ثبوت ان کے اشعار سے بھی ملتا ہے۔ لیکن جمہور مشرکین ان عقائد کے بارے میں بہت سے شبہات میں مبتلا تھے۔ جس کا سبب یہ تھا کہ وہ انہیں بیدار ذہن سمجھتے تھے اور ان کے علم و ادراک سے انہیں کوئی دل چھٹی بھی نہ تھی۔

مشرکین کی گمراہیاں

مشرکین عرب کی چند گمراہیاں یہ ہیں:- شرک، بت پرستی، تحریف، انکار آخرت۔

یہ مشرکین بطور اسلام حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت کو بعید از عقل سمجھتے تھے۔ ان کے درمیان اعمال قبیحہ اور ظلم و ستم عام ہو گیا تھا۔ یہ مشرکین باطل مذہبی رسوم ایجاد کر لیا کرتے تھے اور عبادتیں ان کے دلوں سے بخو ہو گئیں تھیں۔

شرک:- اللہ تبارک و تعالیٰ کی صفات خاصہ میں سے کوئی صفت غیر اللہ کے لئے ماننا شرک ہے۔ مثلاً کائنات کے اندر اپنے ارادہ و مشیت سے تصرف، جسے ”مکن فی کون“ کہا جاتا ہے۔ یا کسی غیر اللہ کے لئے علم و قیامت، جو نہ وہ اس کے ذریعہ ہو نہ عقل نہ خواب نہ الہام و غیرہ کے ذریعہ یا کسی مریض کو خود شفا دینا۔ یا کسی شخص پر ایسی لعنت یا بار خبی جس کے سبب وہ شخص تنگ دست یا بیمار یا بد بخت ہو جائے۔ یا کسی شخص کے ساتھ ایسی رحمت و مہربانی جس کے سبب وہ شخص کثادہ رزق و صحیح البدن اور نیک بخت ہو جائے (ان صفات و خصوصیات کا کسی غیر اللہ کو عبادت حاصل قرار دینا شرک ہے)۔

مشرکین عرب جابر کی تقلید اور تدبیر امور میں کسی کو اللہ کا شریک و ہم نہیں مانتے تھے۔ کسی معاملے میں اللہ کے فیصلے اور اس فیصلے کے الفاظ کی فیض کے اندر ایسی کوئی قدرت نہیں مانتے تھے جو اسے روک سکے۔ البتہ بعض خاص امور میں بندوں کی شرکت کے قائل تھے۔ اور ان کا گمان یہ تھا کہ کوئی جلیل القدر بادشاہ جس طرح اپنے کچھ

خصوصاً اتراؤنڈھام کو اپنی سلطنت کے مختلف علاقوں میں اس حکم کے ساتھ بھیجا ہے کہ جب تک کسی خاص محلے میں بادشاہ کا کوئی مرتع نہ سمٹ نہ ہو اس وقت تک وہ جوئی اور موہاٹا میں جوئی و روضہ صرف ہیں۔ بادشاہ اپنی رعایا کے ہاں جوئی اور موہاٹا سے بے نیاز رہ کر ساری رعایا کو ان اتراؤنڈھام کے حوالے کر دیتا ہے اور ان کے خزانہ ام و مخبنین و مزرعین کے سلسلے میں ان کی ہر سفارش وہ بادشاہ قبول کر لیتا ہے۔ کچھ ایسی ہی خیال و گمان ان شرکین عرب کا ہے کہ وہ لاشریک کے بارے میں بھی تھا کہ اس نے اپنے بعض ہندوں کو مصلحتاً انڈو جیٹ سے نوازا دیا ہے جن کی خوشی و راضی دوسرے ہندوں پر اثر انداز ہوتی ہے۔ ایسے ہی خیال و گمان کے تحت یہ شرکین عرب ضروری سمجھنے لگے کہ کچھ ہندوگان خاص کا قہر پانچ نہیں تاکہ ان کے کدو ریح مالکت الملک و صفہ لاشریک کی رضا اور قرب حاصل کر لیں اور ان کے دوزخ و کے موہاٹا میں ان ہندوگان خاص کی سفارش کو دہرے قبول مل جائے۔

انہیں باطل افکار و خیالات کے تحت مشرکین و عرب اپنے طور پر یہ جان کر سمجھتے تھے کہ ان بندگان خاص کو کعبہ کریں، ان کے عذاب کی نیت سے جانور کی قربانی کریں، ان کے نام کی قسم کھائیں، ان کے اندر ”مٹھن“ لٹھکوں کی قدرت سمجھ کر اہم امور میں ان سے استعانت کریں، ان کی شکل و صورت سے ملتی جلتی صورتیں بھی انہوں نے چھرا اور پتلی کی تراش لیں اور ان صورتوں کو ان کی روحوں کی طرف متوجہ ہونے کا ذریعہ اور اپنا قبیلہ توجہ پالیا۔ ان جالی مشرکوں اور ان جیسے دوسرے لوگوں نے رفتہ رفتہ ان صورتوں ہی کو اپنا معبود سمجھ لیا۔ اس طرح ایک عظیم انحراف اور گمراہی ان کے عقیدوں میں داخل ہو گئی۔

تفسیر :- اللہ تبارک و تعالیٰ کو کسی بشری صفت سے محض ماننا تفسیر ہے۔ مشرکین عرب کہا کرتے تھے کہ: فرشتے اللہ کی بیٹیاں ہیں۔

ان کا عقیدہ تھا کہ اللہ جبارک و تعالیٰ اپنے مغرب ہندوں کی سفارش قبول کر لیتا ہے، بخواب وہ اسے پسند نہ ہو۔ جیسا کہ بادشاہ بھی کبھی اپنے بڑے امراء کو کام کی سفارش قبول کر لیتے ہیں۔

۱۔ شہادۃ علیہ الرحمہ نے حجۃ الاسلام (۱۱۳۸ھ) مبارکجب بطنیہ (میت) میں اس مضمون کو اس طرح بیان کیا ہے:

”پہلے کے مشرکین کا یہ عقیدہ تھا کہ صالحین نے اللہ کی عبادت کر کے اس کا قرب حاصل کیا تو اللہ نے انہیں مایوس و حاکم دلی اور وہ بقیہ غلط فہمی خدا کی طرف سے عبادت کے مستحق ہو گئے انھوں نے یہ بھی کہا کہ ان حضرات کی پرستش کے بغیر خدا کی پرستش مقبول نہیں۔۔۔ پھر مشرکین نے ان صالحین کے ناموں پر چاروں سے ان کی موت پر تشریں، اور ان محسوس کو ان صالحین کی جانب توجہ کا قبلہ بنایا۔۔۔ بعض جو مشرکین آئے انھوں نے ان کی اصل کا کچھ خیال نہ کیا اور سیدہ عائشہؓ کا یہ جواب دیا: ”ابھی تمھارے مصلحت

اس سے معلوم ہوا کہ ان کے مشرکین صالحین کو انویسٹ سے موصوف اور عبادت کا مستحق مانتے تھے، اور بعد کے مشرکین تمام اصنام کو ان اور مستحق عبادت مانتے گئے۔ نتیجہ نکالے گئے کچھ دوسروں طرح کے افراد کو انویسٹ سے موصوف اور عبادت کا مستحق مان کر شرک اکبر کے مرتکب تھے اگرچہ ظالم کا خالق وہ اللہ ہی کو مانتے تھے۔ اور مسلمان جو انبیاء و اولیاء کو خدا کا بندہ، خدا کی معرفت کا ذریعہ، اور اس تک رسائی کا ذریعہ و قرب کا وسیلہ مانتے ہیں اور ان کی طرح انہیں انویسٹ سے موصوف اور عبادت کے لائق نہیں مانتے وہ بزرگ و مشرک ہیں نہ مشرکین کے مقابل بلکہ قرآن و سنت کی تعلیم و تلقین اور فرقہ سمیت باطنیہ کے تابع ہیں۔ خود شہادۃ علیہ الرحمہ اور ان کے ساتھ دوسرا کچھ ایسا ہی ہے جس سے ظاہر ہے جیسا کہ ان حضرات کی تفسیقات سے ثابت ہے۔ حرم۔

لے جسم و مکان کا عقیدہ رکھنے کی گمراہی میں مبتلا ہو گئے۔

تحریف: :- ہوا متعلیل اپنے عزیز کریم سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی شریعت پر تھے۔ جب عمر و بن لُحی لعنہ اللہ علیہ پیدا ہوا تو اس نے ان کے لیے بُرے بتائے اور ان کی عبادت کو جائز قرار دیا۔ اور ان بتوں کے لئے سنجیدہ و صلہ ہوا۔ عام جانوروں کے آواز چھوڑنے اور تیروں (پانسوں) کے ذریعہ قسمت آزمائی جیسے کاموں کا سلسلہ اس نے شروع کیا۔

مخبر اسلام حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے تین سو سال پہلے یہ حادثہ وقوع پذیر ہوا۔ پٹی بت پرستی و بد مذہبی کے سلسلے میں مشرکین اپنے آپ کو اُنہد او کی روش اور روایت سے استدلال کرتے ہوئے اسے اپنے لیے ایک دلیل قطعی سمجھنے لگے تھے۔

انکار آخرت :- مشرکین اگرچہ حضرت ابراہیم و حضرت اسمعیل علیہما السلام بلکہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی نبوت کے قائل تھے۔ لیکن بشری صفات جو انبیاء کرام کے جمال یا کمال کے لیے قیاب ہیں، اس قیاب نے مشرکوں کو توحید و پریشاں خاطر میں مبتلا کر رکھا تھا اور صلیب، چھب، انبیاء کرام کے اندر متعجب الہی کی جو حقیقت تھی اسے وہ نہ سمجھ سکے تو رسالت کو بعید از فہم سمجھنے لگے۔ کیوں کہ وہ یہ سمجھتے اور چاہتے تھے کہ رسول اور مَرسِل کے درمیان مماثلت ہونی چاہیے۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ وہ رسالت محمدی علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کے بارے میں امتحان اور ناقابلِ اِثبات ظنوک و شبہات کا اظہار کرنے لگے۔ مثلاً یہ کہ نبی کھانے پینے کا نتائج کیسے ہو سکتا ہے؟ اللہ نے کسی فرشتہ کو رسول بنا کر کیوں نہیں بھیجا؟ ہر شخص پر الگ الگ دعویٰ کیوں نازل نہیں ہوئی؟ وغیرہ وغیرہ۔

مشرکوں کا نہ مماثلت :- مشرکین عرب کے عقائد و اعمال اور ان کے احوال سمجھنے سمجھانے میں کچھ ٹوٹت ہوئے تھے۔ زمانہ بالخصوص دارالاسلام کے اطراف و اوقاف میں سکونت پذیر بعض پیشہوروں اور جاہل مسلمانوں کے نام گفتہ بہ حالات دیکھ لیجئے کہ ولایت کے بارے میں ان کا خیال کیسا ہے؟ اولیائے حقہ میں کی ولایت کے قائل ہونے کے باوجود وہ یہ سمجھ بیٹھے ہیں کہ اس زمانہ میں اولیاء کا وجود محال ہے۔ ایسے لوگ قبروں اور آستانوں پر جا کر طرغ طرح کے مشرکانه اعمال کا ارتکاب کرتے ہیں۔ ان کے اندر تعجب و تحریف نے راہ پائی ہے اور حکیم صمدیؒ کی ”تم اپنے انگوں کا طرغ پانا لو گئے“ ہمارے زمانہ کا ایک گروہ طرغ طرح کے انحرافات کا مرتکب اور آفات میں مبتلا ہے۔ عافانا اللہ! مبعوث و تعالیٰٰ من ذلک۔

مُتَّبِع ابراہیمی اور صاحب محمدی :- حاصل کلام یہ ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے صلیب الانبیاء و المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو عربوں میں مبعوث فرمایا کہ انھیں مُتَّبِع ابراہیمی کی اصلاح کا حکم دے دیا۔

اور قرآنِ عظیم میں مشرکین و منکرین سے مباحثہ و جدال فرمایا گیا۔ اس مجاہدہ و فحاشہ میں ان کے ایسے مسلمات سے استدلال فرمایا گیا کہ جبر مُتَّبِع ابراہیمی کے آثار و ہدایات تھے تاکہ جواب نہ سیکھ ہو اور حق واضح ہو جائے۔

جوابِ شافی و ایضاحِ حق

ملاشک :- نوٹ :- مشرکین سے ان کے دعویٰ کی دلیل طلب کی گئی اور اپنے آپ کو اُنہد او کی روایت و عادت

کے احترام کو بطور دلیل پیش کیے جانے پر نکٹھس وار دیا گیا۔

تفسیر: وہ ہندے جن کی یہ شرک عبادت کرتے ہیں، ان کی کسی طرح کی برابری اللہ وحدہ لا شریک کے ساتھ نہیں۔ اور تعظیم کا انتہائی درجہ (کہ عبادت میں داخل ہو جائے) اللہ تبارک وتعالیٰ کے لیے خاص ہے جو ان بندوں کے لیے نہیں ہے۔

تذکرہ: صرف اللہ کے معبود ہونے پر انبیاء کرام کا اجماع ہے۔

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلٍ إِلَّا أَنْتُمْ جَعَلْتُمْ إِلَهًا لَهُمْ آلِهَتُهُمْ الْقُتُبُ وَالْجَارُ الْمُقَرَّبُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَوْلَىٰ (سورہ نمل: ۲۵-۲۶)

اور ہم نے تم سے پہلے کوئی رسول نہیں بھیجا مگر یہ کہ ہم اس کی طرف دئی فرماتے کہ میرے ہوا کوئی معبود نہیں۔ تو میری ہی عبادت کرو۔

واضح: عبادت انسان کی شاعت و قیامت کا بیان اور اس حقیقت کی وضاحت کہ یہ پتھر اور مورتیاں انسانی کمالات سے عاری اور انسانی درجہات سے بھی فروتر ہیں تو پھر مرتبہ اُلُوہیت سے ان کا کیا تعلق ہو سکتا ہے؟ یہ جواب ایسے شرکوں کو دیا گیا ہے جو بتوں کو معبود ہالڈ ات سمجھتے تھے۔

رد تفسیر: - **اؤ:** شرکین کے دھوکے کی دلیل طلب کی گئی اور اپنے آپا و آئندہ ادکی روایت و عبادت کے احترام کو بطور دلیل پیش کیے جانے پر نکٹھس وار دیا گیا۔

تفسیر: والد اور اس کی اولاد کے درمیان محنت ضروری ہے جو یہاں بدعت معصومہ ہے۔

تذکرہ: جو بہت خود شرکین کے نزدیک معیوب و مذموم ہے اسے اللہ تبارک وتعالیٰ کی جناب میں منسوب کرنے کی قیامت و شاعت کا بیان۔ مثلاً: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَالْهُدَىٰ الْهُدَىٰ (سورہ اعراف: ۱۸۰) کیا ان کے رب کے لیے پشیاں ہیں اور خود ان کے لئے بیٹے؟

یہ رد و انکار ایسے لوگوں کے لیے ہے جو رائج و مشہور باتوں اور شعری تخیلات کے خوگر ہیں۔ اور اکثر شرک ایسے ہی تھے۔

رد تفسیر: - **اؤ:** شرکین کی تحریف کردہ کوئی بات ائمہ دین حنفیہ سے منقول نہیں۔

تفسیر: یہ ”ہندوئی“ اور ”خترائی باتیں“ ایسے لوگوں کی ہیں جو معصوم نہیں ہیں۔

رد استبعاد و نشر:

اؤ: جس طرح نردہ زمین زعمہ ہو جاتی ہے ویسے ہی اللہ تعالیٰ نردوں کو دوبارہ زعمہ فرما دے گا۔ اس طرح کے دوسرے قیاسات بیان کیے گئے ہیں۔ اور مناط و مدار کی تسبیح کی گئی ہے جو شمول قدرت اور امکان اِعادہ ہے کہ قدرت الہی عام ہے اور عادت تخلیق، تقادیر مطلق کے لیے ممکنات میں سے ہے۔

تفسیر: کتب سماوی کے کبھی ماننے والے خبر دیتے چلے آ رہے ہیں کہ مشرق و غرب حق ہیں۔

رد استبعاد و نشر محمدی:

اؤ: اہم سائتہ کے درمیان نبوت و رسالت کے حاملین معصوم ہوتے رہے ہیں۔ جیسا کہ اللہ تبارک وتعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رَجُلًا تَوْجَاهِ الْبَلَاءِ مِنَ الْغُلَامِ الْفَرَى۔ (سورہ صافات آیت ۱۷۷)
اور ہم نے تم سے پہلے جتنے رسول بھیجے سب مرد ہی تھے جنہیں ہم موی کرتے اور سب شہر کے ماکھی تھے۔
وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا لَّنْ كَفَى بِاللَّهِ ذِئْبَةً بَيْنِي وَمِثْنَكُمْ وَمَنْ عَدُوٌّ لِّمَنْ
الْكَفْب۔ (سورہ صافات آیت ۱۷۸)

مکمل رکھتے ہیں کہ تم رسول نہیں ہو۔ تم فرمائی اللہ کو وہ کافی ہے میرے لئے تمہارا رسول اور میں اللہ کے کتاب کا مہمبہ
تعلیٰ: دفع استبعاد کے لیے واضح کیا گیا ہے کہ یہاں رسالت سے مراد وہی ہے۔
لَّنْ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ اِلَيَّ اَنْتُمْ اَلْهَكْمُ اِلَهٌ وَّاجِدٌ۔ (سورہ صافات آیت ۱۷۹)
تم فرمائی میں تمہاری طرح صرف بشری میں ہوں۔ مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے۔
اور وہی کی ایسی تصویر مکی جو حالات میں سے نہ ہو۔

وَمَا كَانَ لِشَيْءٍ اَنْ يُكَلِّفَهُ اللّٰهُ الْاَوْخَا اَوْ يُوَاسِيَ جَهَنَّمَ اَوْ يُرْسِلَ رُسُلًا فَيُوحَىٰ بِاَنْ
مَآهَشَا اِلَهٌ عَلَيَّ خَبْرِكُمْ۔ (سورہ شوریٰ آیت ۵۱)

اور کسی آدمی کو نہیں پہنچا کہ اللہ اس سے کلام فرمائے مگر وہی کے طور پر۔ یا جان کو وہ بشر پر وہ نصرت کے وہ
ہو۔ یا کوئی فرشتہ بھیجے کہ وہ اس کے حکم سے وحی کرے جو وہ چاہے۔ ہے شک وہ رفعت و حکمت والا ہے۔
تعلیٰ: مشرکین کی طرف سے ان کے کسی حسین اور نامزد شخص کو رسول بنانے پر مشتوں کو رسول بنا کر بھیجے۔
فعل کے پاس وحی نازل کرنے کی خواہشات و مطالبات کے مطابق اللہ چارک و تعالیٰ کی طرف سے معجزات کا یہ
ہونے اور ان کی ایسی باتیں نہ مانے جانے میں حکمت لکھی ہے جس کے ادراک سے ان کا علم و فہم قاصر ہے۔

اعادہ و تکرار مضامین کی حکمت

پیغمبر اسلام حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ چارک و تعالیٰ نے ہدایت کے لئے جن لوگوں
کو درمیان مبعوث فرمایا ان کی غالب اکثریت مشرک تھی اس لیے قرآن حکیم کی بہت سی سورتوں میں مذکور مضامین
و مباحث کو متعدد اسالیب میں واضح و مؤثر تائیدات کے ساتھ بیان فرمایا گیا ہے۔ اور ان مضامین کے اعادہ و تکرار
سے اللہ چارک و تعالیٰ نے کوئی اعتنا و احتراز نہیں فرمایا ہے۔

حکیم مطلق جل جلالہ کا قصداں جانوں کے ساتھ وہی طرح ہوتا ہے سب قصداں و امور ان طریقوں سے مضمون کے
جواب میں ایسی تاکید کی ضرورت تھی۔ ذلک نفیہ العزیز العظیم۔ (سورہ صافات آیت ۱۷۷)

تذکرہ یہود

یہودی قومیت پر ایمان رکھتے تھے مگر ان کی گمراہی یہ تھی کہ
احکام قومیت کے اندر تعریف کرتے تھے خواہ وہ عہد نبوی ہو یا معنوی۔ بعض یہودی آیات قومیت کو چھاننے
تھے۔ اپنی طرف سے گڑھ کہ آیات قومیت میں الحاق کر لیا کرتے تھے۔ احکام قومیت کے بخلاف میں شامل ہوتے

تھے۔ اپنے مذہب کی بے جا حمایت میں مبالغہ کرتے تھے۔ پیغمبر اسلام حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کے منکر تھے۔ شان رسالت بلکہ شان انواریت میں بھی ملین و تفتیح اور بے ادبی کیا کرتے تھے۔ اور حرم بخل و غیرہ فضائل روایہ میں چمکتے تھے۔

توریت میں لفظی و معنوی تحریفات

توریت کے ترجمہ و غیرہ میں یہودی تحریف کیا کرتے تھے۔ اصل توریت میں لفظی توبہ نہیں کرتے تھے۔ فقیر (ولی اللہ و ولی) کے نزدیک یہی بات حقیق ہے اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کا بھی یہی قول ہے۔ کسی آیت کو اپنی کج فہمی و خسارت اور سرگرمی مستقیم سے انحراف کے ساتھ اس کے معنی میں معنی کے خلاف ممول کر کے کوئی تاویل فاسد کرنا تحریف معنوی ہے۔

تحریف معنوی کی چند مثالیں: ❶ دین کی تصدیق کرنے والے مذہبی قاصد اور انکار کرنے والے کافر کے درمیان واضح فرق پر ملت و مذہب میں بیان ہوا ہے۔

اور یہ بھی کہ کافر ہمیشہ جہنم میں رہیں گے اور عذاب شدید میں رہیں گے۔

قاصد انسان انبیاء کرام کی شفاعت سے جہنم سے آزاد کروئے جائیں گے۔

یہ صریح حکم ہر مذہب کے ماننے والوں کی وضاحت کے ساتھ بیان ہو چکا ہے۔ توریت میں یہودیوں، عبرانیوں، انجیلیوں اور قرآن عظیم میں مسلمانوں کے لیے یہ حکم ثابت ہے۔

اس حکم نجات و شفاعت کا مصاد وہاں یہ ہے: اللہ تعالیٰ اور یوم آخرت پر ایمان لانا اس پیغمبر کی تصدیق و اطاعت کرنا جو ان کے لیے مبعوث ہوا ہے۔ اور اہم و احکام ملت پر عمل کرنا اور موعظات و موعظوات شریفہ سے اجتناب کرنا۔ خواہ کوئی بھی فرق اس حکم پر کار بند ہو۔ کسی ایک فرقہ کے لئے یہ حکم خاص نہیں۔

لیکن یہود کا گمان ہے کہ جو بھی یہودی یا عبرانی ہو گا وہ لازمی طور پر جنتی ہے۔ انبیاء کرام کی شفاعت سے یہود عذاب جہنم سے نجات پا جائیں گے۔ چند روز سے زیادہ وہ جہنم میں نہیں رہیں گے، اگر چہ ان کے لئے مذکورہ مصادحہ کا حقیق نہ ہو۔ اور وہ اللہ تبارک و تعالیٰ پر صحیح طریقہ سے ایمان نہ رکھتے ہوں۔ نہ آخرت اور اپنے نبی ہائے ان کا کچھ سمجھتے ہوں۔

یہود کا یہ گمان بالکل غلط اور غلط جہالت ہے۔ قرآن جو کتب سابقہ کی تصدیق و تصحیح کرنے والا اور ان کے مصادحہ و مصادحہ کو اصلاح کرنے والا ہے، اس نے یہود کے اس فاسد خیال کی حقیقت کو اس طرح انکشاف فرمادیا ہے۔

مَنْ مِّنْكُمْ كَسَبَ صِنْفًا وَّ اِحَاطَ بِهِ عِظْمُتُهُ فَاُولَٰئِكَ اَصْحَابُ النَّارِ

فَمَنْ يَنْقِضُ عَهْدَهُمْ

(سورہ بقرہ، آیت ۸۱)

ہاں ان کیوں نہیں؟ جو کس گناہ سے اس کی خطا سے گھبرائے اور وہ

والوں میں ہے۔ جنہیں ہمیشہ اس میں رہنا ہے۔

❷ ہر ملت کے احکام اس زمانہ کے مصالح کے مطابق ہیں۔ تخریق امور میں اس حد کے لوگوں کی ابھی

عادات و روایات کی رعایت اور انھیں اختیار کرنے کی تاکید کے ساتھ اس ملت کے لئے ان شرعی احکام پر یقین رکھ کر رہنے اور حق ان میں منحصر سمجھنے کا حکم بھی ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ اس زمانے میں حق انھیں میں منحصر ہے اس لئے اسے ماننے کے ساتھ اس پر استمرار اور دوام اس ملت کے لئے لازم ہے۔

یہ حکم اور نص (حقیقی کا حکم) اور نص ظاہری ہے، اور نص حقیقی نہیں ہے۔ یعنی یہ حکم اس وقت تک کے لئے ہے جب تک کہ کوئی دوسرا نیا مبعوث نہ ہو اور اس کے ذریعے رسالت کا پروانہ نہ ملے۔

لیکن یہود نے اس حکم اور نص سے یہ سمجھ لیا ہے کہ اب کب تک یہودیت ممکن نہیں ہے۔ یہودیت پر قائم رہنے کی ہدایت کا مطلب تو فی الحقیقت یہ تھا کہ وہ ایمان پالندہ اور اعمال صالحہ پر قائم رہیں۔ اس سے خود یہ ملت یہودیت پر نہیں کہ پیش کے لئے دو قائم اور باقی رہے گی۔ لیکن یہود نے اسی ملت کا اعتبار کر کے یہ گمان کر لیا کہ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے اپنی اولاد کو کسی یہودیت پر ہمیشہ قائم رہنے کی ہدایت و وصیت فرمائی ہے۔

۱) اللہ تبارک و تعالیٰ نے ہر ملت کے انبیاء کرام اور ان کے شیعیین کو مغرب و محبوب لقب سے نوازا ہے اور ہر جن میں ملت کو منہوخ قرار دے کر ان کی مذمت فرمائی ہے۔ ہر قوم کے درمیان اس باب کے رائج الفاظ کے ساتھ اس نے انھیں خطاب فرمایا ہے۔ اس لئے جب نہیں کہ ”انجباء“ کی جگہ لفظ ”انباء“ سے اللہ تعالیٰ نے یہود کو خطاب کیا ہو اور وہ یہ گمان کر بیٹھے کہ یہ شرف یہودی و میراثی اور اسرائیلی نام کے درمیان ہی دائرہ اور انھیں کے لئے مخصوص ہے۔ وہ یہ نہیں سمجھ سکے کہ اطاعت شعاری و فرمانی برداری اور مراعات مستقیم پر مبنی رہنے کی صفات جن کے لئے سب انبیاء ہوئی ہے، انھیں صفات کے ساتھ یہ لفظ خاص ہے۔ اس کے علاوہ کے لئے نہیں۔

طرح طرح کے منہوخیات و تاویلات کا سدھ اور خیالات باطلہ یہود کے ذہنوں میں رائج ہو گئے تھے، جنہیں انھوں نے اپنے آپ کو انہماک سے میراث میں پایا اور سمجھا تھا۔ یہود کے ایسے سارے ظنون و افہام کو قرآن حکیم نے مکمل طور پر رد فرمادیا۔

رکشمان آیاتِ تورات

یہود اپنے کسی معزز فرد کی عزت و جاہ کے تحفظ یا کسی حرج اور سرداری کی طلب میں بعض احکام و آیاتِ تورات کو حرام سے چمپاتے تھے تاکہ حرام کے احساب و مواخذہ کی وجہ سے ان کے ساتھ حوائی عقیدت کم یا ختم نہ ہو اور ان آیات پر عمل نہ کرنے کی پاداش میں حوام انھیں طاعت اور ان کی مذمت نہ کرتے تھیں۔

بخان آیات کی چند مثالیں یہ ہیں:

۱) تورات کے اندر صراحت کے ساتھ یہ حکم وارد ہے کہ زانی کو سنگ سار کر دیا جائے۔ لیکن یہودی مذہبی پیشواؤں نے اس حکم کو تورات کو منہوخ طور پر پس پشت ڈال کر یہ طے کر لیا کہ سنگ ساری کی جگہ زانی کو کوڑے مارنے اور اس کا منہ کالا کرنے کا طریقہ رائج کیا جائے۔ چنانچہ اس پر وہ عمل کیا کرتے تھے اور اپنی رسوائی کے خوف سے یہودیوں کے مذہبی پیشوا تورات کی آئینہ زخم (سنگ ساری سے متعلق آیت) کو چمپا پیا کرتے تھے۔

۲) دو آیاتِ تورات جن میں حضرت ابراہیم و حضرت اسماعیل علیہما السلام کو ان کی اولاد میں ایک ایسے

نبی کی بعثت کی بشارت اور ایک مبلغ کے وجود پذیر ہونے کا اشارہ دیا گیا ہے جو سرزمینِ قجارت میں ظاہر ہو کر ہر طرف پھیل جائے گی، اور اس کے تقلید سے مرقات کی پہاڑیاں گونج اٹھیں گی، تمام بلاد و اعمار سے اس مبلغ کے افرواد وہاں کا قصد اور ستر کریں گے، وہ آیات تاحال تو ریت میں موجود ہیں مگر یہود ان آیات کی یہ فاسد تاویل کرتے ہیں کہ ان کے اندر اس مبلغ کے صرف وجود کی خبر ہے۔ اسے اپنا کر اس کی پیروی کرنے کا حکم نہیں ہے۔ اور انہار یہود پر ہار یہ مقولہ پڑھ لیا کرتے تھے مَلْعُونَةُ مَنْ حَبَّثَ غَلِيْبًا ہم پر ایک جنگ مسلطہ اور لازم کر دی گئی ہے۔

چوں کہ یہ کزور تاویل سننے کے لیے کوئی تیار نہیں ہوتا نہ اسے کوئی صحیح ماننا اس لیے وہ آپس میں اس کی تائید کرتے تھے کہ ان آیات کو چمپا کر رکھا جائے اور انھیں ہر خاص و عام پر ظاہر نہ کیا جائے۔ ان کا اعتراف ہمارے لیے ہمارے ہے۔ یہود کا یہ خیال اللہ جبارک و تعالیٰ نے اس طرح بیان فرمایا ہے:

اَتَذْكُرُوْنَ نَهْمُ بِمَا فَتَحَ اللّٰهُ عَلَيْنَا لِيُنْخِطَاجُوْكُمْ بِهِ وَجَدَ رَبُّكُمْ اَقْلًا تَقْوُلُوْنَ۔ (سورہ البقرہ: ۷۶)
وہ علم جسے اللہ نے تم پر کھولا ہے، مسلمانوں سے بیان کیے دیتے ہو کہ اس سے تمہارے رب کے یہاں تمہیں پر
فُت لائیں؟ کیا تمہیں محسوس نہیں؟

یہود کہتے جاہل ہیں۔ اس مبالغہ کے ساتھ حضرت ہاجرہ و حضرت اسحاق علیہما السلام پر اللہ نے جراحان
جہاں ہے اور اس امت کا اتنے شرف و فضیلت کے ساتھ جو ذکر فرمایا ہے، کیا اس کے اندر اس کا بھی کوئی احتمال ہے کہ
اس ملت کو مانے پر اسے محمول نہ کیا جاسکے؟ اور اس کا دین اپنانے کی کوئی ترغیب و تحریم اس کے اندر نہیں ہے؟
سُبْحٰنَكَ هٰذَا اِنْكَ عَظِيْمٌ

انفراءات و مزعمومات یہود

یہود اپنے مذہب کے اندر انفرا کرتے اور خود ساختہ باتیں شال کر لیا کرتے تھے۔ جس کا سبب یہ ہے کہ ان
کے اجداد و زہبان کے اندر مذہبی تعصب و تشدد پیدا ہو گیا تھا۔ اور وہ کسی نفع شارع کے بغیر محض اپنی مصلحت کی بنیاد پر
ايمان یعنی بعض احکام و مسائل کا استنباط کر لیا کرتے تھے۔ کسی بات پر اپنے اسلاف کے اتفاق کر لینے کو وہ نجف قطعی
سمجھتے تھے۔ چنانچہ ان کے پاس اپنے اسلاف کے اقوال کے یہو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی نبوت کے انکار کی
کوئی دوسری دلیل استناد نہیں تھی۔ یہی حال ان کے بہت سے مزعمومات و اقوال کا ہے۔

احکام شریعت کی عینیت میں یہود بہت تساہل برتتے تھے اور کل و حرم میں جھلاتے۔ جو ظاہر ہے کہ ان کے
اُس غیر انکار کا تقاضا تھا جو ہر انسان پر غالب ہو جاتا ہے ورنہ ان کے جنس اللہ محفوظ رکھنا چاہے۔

اِنَّ النَّفْسَ لَا تَزَالُ بِالسَّوْءِ وَاَلَا مَا رَزَمَتْ نَفْسِی۔ (سورہ یوسف: ۵۳)

بے شک تمہیں تو میری کاکھم دینے والا ہے مگر جس پر میرا رب رحم کرے۔

یہی فحلت ان اہل کتاب میں ایک دوسرا ہی رنگ اختیار کر چکی تھی کہ وہ اپنی فاسد تاویل کے ذریعہ سے صحیح
ظہرانے کی کوشش کرتے تھے اور اسے مذہبی رنگ میں ظاہر کیا کرتے تھے۔

رسالت محمدی کا انکار

علم اسلام حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت کو نبی و متجدد اور ناقابل یقین سمجھتے تھے۔ جس کے اسباب یہ ہیں:

انبیاء کرام علیہم السلام کے احوال و عادات و افان کے لحاظ میں الگ الگ تھے۔ کوئی علم کلام و مذاہب و مذاہب کے احکامات میں باہمی اختلاف نہیں تھا۔ ان کے بارے میں بعد الہی بھی مختلف تھے۔ جمہور انبیاء کی اس رائے کے تھے اور انھیں نے درمیان نبوت ہوتے تھے۔ جب کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم بنی اسرائیل کے تھے۔ اسی طرح کے دوسرے اسباب سے یہ وہی رسالت محمدی کا انکار کیا۔

اس مسئلہ میں اصل حقیقت یہ ہے کہ نبوت و رسالت کا فریضہ اصناف نفوس اور درجہ عادات و عادات سے متعلق ہے۔ نہ یہ کہ وہ نیک اور گناہ کے حدیث اصول وضع کرتے۔

(زمانہ ختم نبوت سے پہلے کی تاریخ اور روایت کے مطابق) یہ قوم عادات و تدبیر متحول و سیاسی مدنی کی پیمانی عادات و روایت و رسمیت بنی اور اس کے درمیان جب صلہ نبوت ہوتی ہے تو وہ ان عادات و روایات کو کٹر ختم نہیں کر دیتی ہے اور نہ ہی وہ بالکل نئی عادات و روایات ان کے درمیان رائج کرتی ہے بلکہ یہی مہم نبوت انھیں دیکھ کر ان کی جانچ پڑھ کر کے جو چیزیں حسب ضابطہ شریعہ درست اور مرضی الہی کے مطابق ہوتی ہیں انھیں باقی رکھتے ہیں اور جو ان سے بدھ ہوں ان سے اندر بقدر ضرورت تغیر و اصلاح فرما دیتے ہیں۔ تذکیر بالآلاء اللہ و التہام اللہ۔ کہ لوگ جن سے آتش اور مانوس ہوتے ہیں ان کے بارے میں بھی یہی نکتہ اور طریقہ و اختیار کرتے ہیں۔ یہی وہ نکتہ ہے جس کی وجہ سے انبیاء کرام کی شریعتیں مختلف ہوتی رہی ہیں۔

یہ اختلاف شرائع طبعیوں کے مختلف نفسوں کی طرح ہے کہ جب وہ مریضوں کی تشخیص اور ان کے مرض و علاج کے معاملے میں غور و فکر کر لیتے ہیں تو کسی کو خشکی و دوا و غذا اور کسی کو گرم دوا و غذا تجویز کرتے ہیں۔ دو مختلف دوا و غذا کی تجویز سے طبیب کا ایک ہی مقصد ہوتا ہے کہ مریضوں کے مزاج کی اصلاح ہو اور ان کے اندر پائے جانے والا قاسد مادہ زائل ہو جائے۔ ایسا بھی ہوتا ہے کہ برعلاقہ کے مریضوں کے لیے طبیب الگ الگ دوا و غذا تجویز کرے جو اس علاقے کے باشندوں کو اس آئیں۔ لیکن یہی ہر موسم میں ملانے کی مناسبت سے مختلف علاج تجویز کرتا ہے۔

اس مثال سے یہ سمجھنا آسان ہے کہ حکیم مطلق و طبیب حقیقی خلق نچوہ جب روحانی و اخلاقی مریضوں کے نفس طبعی اور مزاج و صنف کا علاج ان کے اندر موجود قاسد مادہ کا ازالہ اور ان کی قوت و ملکہ کی تقویت چاہتا ہے تو ہر زمانہ کی اقوام کی متشوش عادات و مزاج و مسلمات مشہورہ کے مطابق مناسب و مفید علاج اور طریقہ اصلاح تجویز فرماتا ہے۔

مختصر یہ کہ اگر یہود کا مومنہ دیکھنا چاہیں تو علماء سے سو کو کچھ لیں جو دنیا کے طالب علم پنے آپ کی ہے جا عادات و روایات کے حامی شعوم کتاب و سنت سے گریزاں اور کسی عالم کے عقیدہ و تشدد یا اس کے اعتقاد کو منہ نہ کر کلام و حدیث شریف معصوم علیہ السلام سے بے نیاز و بے پروا ہو چکے ہیں۔ مومنہ عادات اور مسلمات و عادات کو اپنا راسخ و معتقد بنا چکے ہیں۔ گویا یہ علماء و مومنہ ہی انہما ہیں۔

تذکرہ نصاریٰ

نصاری، حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر ایمان لائے ہوئے تھے۔ (مگر بعد میں) ان کے اندر یہ چند گراہیاں پیدا ہو گئیں۔ نصاریٰ کہنے لگے کہ:

اللہ چارک و تعالیٰ کے تین اجزا ہیں۔ جن میں ایک اعتبار سے وحدت اور دوسرے اعتبار سے مغایرت ہے۔ ان تینوں اجزا کو وہ ”ثلاثیون للہ“ کہتے تھے۔ ان کے عقیدہ کے مطابق تینوں آجہ اس طرح ہیں:

① باپ: جو مبداء عالم کے بالقابل ہے۔

② بیٹا: جو صادر اول کے بالقابل ہے۔ اور صادر اول سارے موجودات عالم کو شامل ہے۔

③ روح القدس: جو مقول مجز وہ کے بالقابل ہے۔

نصاری کا عقیدہ تھا کہ اقوام ابن، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی روح کے لہاد میں تھا، جس طرح حضرت جبریل علیہ السلام بھی انسانی شکل و صورت میں ظاہر ہوتے تھے، اسی طرح اقوام ابن، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی روح کی صورت میں ظاہر ہوا۔ اس لئے حضرت عیسیٰ علیہ السلام اللہ اور اس کے بیٹے بھی ہیں اور بشر بھی ہیں۔ ان پر ایک وقت بشری راہی احکام دونوں جاری ہوتے ہیں۔ (معاذ اللہ رب العالمین)

بعض آیات انجیل سے وہ اس باب میں استدلال کرتے تھے جن میں لفظ ابن وارد ہے۔ اسی طرح وہ بعض آیات جن میں بعض افعال الہی کی نسبت حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف ہے، ان سے بھی استدلال کرتے تھے۔ پہلے اشکال کا جواب یہ ہے کہ اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ جن آیات انجیل میں لفظ ابن وارد ہے وہ صحیح اور اصل حالت میں ہیں اور بحرف نہیں ہیں تو اس کا جواب یہ ہے کہ:

عہد قدیم میں لفظ ابن محبوب و مغرب اور ختب کے معنی میں مستعمل تھا جس کے بہت سے قرآن خود انجیل کے

اعداد موجود ہیں۔

دوسرے اشکال کا جواب یہ ہے کہ یہ نسبت بطور حکایت ہے۔ جیسے بادشاہ کا قاصد کہتا ہے کہ ہم نے فلان شہر فتح کیا۔ اور ہم نے فلان قلعہ میں یوں کر دیا۔ جب کہ درحقیقت یہ کارنامہ بادشاہ کا ہوتا ہے۔ اور اصل نسبت اسی کی طرف ہوتی ہے۔ یہ قاصد بادشاہ کا شخص ایک قاصد ہوتا ہے۔

یہ بھی ممکن ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر ایسی وحی عالم بالا سے نازل ہوئی ہو جو ان کے لوح قلب پر نقش ہو گئی ہو۔ اور یہ وحی اس طور پر نازل ہو کہ حضرت جبریل علیہ السلام انسانی شکل و صورت میں ظاہر ہو کر کلام ربانی پیش کریں۔

لوح قلب کے اس نقش کی وجہ سے ہو سکتا ہے کہ ان کی زبان پر وہ کلام جاری ہو جس میں ان افعال کی نسبت خود حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف ہوئی ہو۔ (والحقائق غیبیہ غیبیہ) (ظاہر ہے کہ یہ نسبت حقیقی نہیں بلکہ مجازی ہے) مگر یہ کہ اللہ چارک و تعالیٰ نے اس بات اور خیال و تدبیر کو فرماتے ہوئے واضح کر دیا کہ عیسیٰ صرف عبد اللہ و بندہ خدا اور روح پاک ہیں جس میں مریم صدیقہ کے رحم میں ڈالا گیا اور روح القدس (حضرت جبریل) کے

ذریعہ اللہ نے ان کی تائید فرمائی۔ اور اپنی مصلحت خاص سے اس نے ان کی حفاظت و نگہبانی فرمائی۔

بغرض محال قلعی اگر اللہ چارک و تعالیٰ نے ایسی روح جو دیگر ارواح کی طرح ایک روح ہے اس کے ساتھ باہر
جبری میں ظہور فرمایا ہوتا جب بھی تحقیق اور گہری بصیرت کی روشنی میں لفظ "اتحاد" کا اطلاق اس مفہوم و معنی میں نہیں ہو
سکتا جس کے نصاریٰ قائل ہیں۔ لا یسألہ - ہاں تو ہم جیسے الفاظ اس مفہوم کے قریب تر ہو سکتے ہیں۔
تعالیٰ اللہ عشا یقول الظالمون غلواً خبیراً۔

اگر مہرہ حاضر میں اس گروہ نصاریٰ کا منہ نہ دیکھا جاوے گا تو (بے علم و عمل و غفلت و بھلائی و مشائخ و بولیا کو دیکھ لیجئے
کہ وہ اپنے آپ کو اسلام کے بارے میں کیسے کیسے غلوں و دواؤں کا شکار ہیں اور انہیں کہاں سے کہاں تک پہنچاتے ہیں۔
سَيَعْلَمُ الْغُلُوبُ أَنْ أَتَىٰ مُنْقَلَبٌ يَنْقَلِبُونَ۔ (سورہ بقرہ: ۲۷۷)
اور اب جان ہی لیں گے عالم کہ کس کر وٹ چٹا کھائیں گے۔

نصاریٰ کا عقیدہ ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام شہید کر دیے گئے تھے۔ جب کہ حقیقت یہ ہے کہ اس معاملہ
میں نصاریٰ کو غلط فہمی ہوئی ہے اور آسمان پر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے اٹھائے جانے کو وہ قتل سمجھ بیٹھے اور سنا بد
نسل وہ اپنی یہ غلط روایت نقل کرتے رہے۔ ان کی اس غلط فہمی کا ازالہ اور اصل حقیقت کا اظہار کرتے ہوئے اللہ
چارک و تعالیٰ قرآن حکیم میں ارشاد فرماتا ہے:

وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ۔ (سورہ نساء: ۱۵۷)

اور انھوں نے اسے قتل نہ کیا نہ سولی دی بلکہ ان کی شبیہ کا ایک شخص ان کے لیے بنا دیا گیا۔

انجیل کے تصداس باب میں جو قول حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف منسوب و مذکور ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ
لوگوں کو خبردار کر دیا جائے کہ یہود ہے جاہلات کرتے ہوئے حضرت عیسیٰ کے قتل کی کوشش کریں گے۔ لیکن اللہ چارک و
تعالیٰ اس ہلاکت سے آپ کی حفاظت فرمائے گا۔

اس سلسلے میں خوار یوں کی بات بھی غلط فہمی کا نتیجہ اور آسمان پر اٹھائے جانے کی حقیقت سے بے خبری ہے۔
کیوں کہ ایسی کوئی بات جاننے سننے سے ان کی عقل اور ان کے کان نا آشنا تھے۔

نصاریٰ کہتے ہیں کہ جس قارقلیہ کی آمد کا وعدہ ہے وہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہی ہیں جو شہادت کے بعد
خوار یوں کے سامنے ظاہر ہوئے اور انھیں انجیل کو مضبوطی سے تھامے رہنے کی ہدایت دی۔

نصاریٰ یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے انھیں ہدایت فرمائی ہے کہ نبوت کے بہت سے
جہوتے مدعی پیدا ہوں گے اس لئے جو میراث نام لے اس کی بات ماننا و نہ مسترد کرنا۔

قرآن عظیم فرماتا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی بشارت، حضرت عیسیٰ کی روحانی صورت پر نہیں بلکہ
ہمارے پیغمبر حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر منطبق ہے۔ کیوں کہ انجیل میں مذکور ہے کہ قارقلیہ
ایک طویل مدت تک حماد سے درمیان رہے گا اور وہ علم سکھائے گا، لوگوں کو پاک کرے گا۔ یہ بات ہمارے نبی
صلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ کسی اور پر صادق نہیں آتی۔

اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا نام لے کر آپ کے ذکر کا مطلب یہ ہے کہ آپ کی نبوت کی تصدیق کی گئی

ہے اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ آپ کو اللہ یا اس کا بیٹا سمجھ لیں۔

تذکرہ منافقین

منافقوں کی دو قسمیں تھیں:

ایک گروہ وہاں سے کھڑے ایمان ادا کرتا تھا اور اس کے دل کے اندر کلمہ خالص چھپا ہوا تھا۔ صرف مسلمانوں کا دل رکھتا تھا۔ دوسری قسم دینے کے لئے وہاں ایمان کیا کرتا تھا۔ ایسے منافقین کے بارے میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الشَّرْكِ وَالْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ۔ (سورہ نساء: ۱۴۵)

پیشک منافقین دوزخ کے سب سے نیچے طبقے میں ہیں۔

دوسرا گروہ اسلام کے اندر سچے ضعف و تزلزل کے ساتھ داخل ہوا۔ اس کی اپنی قوم کی عادات و روایات کا عادی رہا۔ اس گروہ کے لوگ اگر مسلمانوں کے درمیان ہوتے تو ان کی طرح ہوتے اور کافروں کے درمیان ہوتے تو ان کی طرح ہوتے۔

دیباہ داری ان کے اوپر حاوی ہو کر ان کے دلوں میں اتنی سرایت کر چکی تھی کہ اللہ اور اس کے رسول کی محبت کے لئے اس میں کوئی جگہ نہ تھی۔ مالی حرص، حسد، بغض و کینہ وغیرہ کا ان کے دل پر مکمل غلبہ تھا کہ عداوت و عداوتناہات و نکات مہارات سے ان کے دل بالکل آلودہ اور خالی تھے۔

خلا اور معاش میں وہ اتنے منہمک تھے کہ امور معاد کے اہتمام اور ان کے بارے میں سوچنے کی بھی فرصت ہی نہ ملتی تھی۔

ان کے دل میں پیغمبر اسلام حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت کے بارے میں بے ہودہ شک و شبہات اور طرح طرح کے لغو خیالات پیدا ہوتے تھے۔ اگرچہ وہ اس حد تک نہیں پہنچے کہ اسلام کا تقارہ اپنی گردن سے نکال کر اس سے اپنے آپ کو بالکل الگ بنا کر دیں۔ ان کے اوہام و شکوک کا سبب پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم پر بشری احکام کا جاری ہونا اور مختلف بلاؤں و آصاف میں غلبہ طوک و سلاطین کی طرح مسلج اسلام کا نمودار و راجع ہونا۔

خلا اپنے ناقص و مشابہ کی محبت ان کے دل میں ایسی بچی ہوئی تھی کہ ان کی شہرت و حمایت اور تائید و تقویت کی وہ ہرگز کوتاہی نہ کرتے۔ خواہ یہ کوشش مسلمانوں کے خلاف ہی کیوں نہ ہو اور مسلمانوں سے انھیں احتراز و احتیاج ہی کیوں نہ کرنا پڑے۔

تفاق کی یہ دوسری قسم تفاق اخلاق و عمل ہے۔ اس کی پہلی قسم (اعتقادی تفاق) کا جائز رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ممکن نہیں ہے۔ کیوں کہ یہ ابتدائی علم غیب ہے اور دل کی پوشیدہ بات پر اطلاع نہیں ہو سکتی۔ مذکورہ دوسری قسم کا وجود بیشتر ملتا ہے۔ بالخصوص ہمارے زمانے میں یہ بہت زیادہ ہے۔ حدیث نبوی کے انحصار و تفاق کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ جس شخص میں یہ چار باتیں پائی جائیں وہ خالص منافق ہے:

جب اسے ایمان بتایا جائے تو خبیثت کرے۔ جب وہ بات کرے تو جھوٹ بولے۔ جب معاہدہ کرے تو

مہر لکھی کرے۔ جب بھڑا کرے تو مٹی کی۔

اور یہ حدیث بھی ہے کہ منافق کی ساری توجہ اپنے پیٹ کی طرف ہوتی ہے اور مومن اپنے گھاس کا (اور
 المعروف بھی من املہ و خلق و موت و جہان راہوں میں) توجہ دلا رہتا ہے۔ اس طرح کی اور سی حدیث بھی ہیں۔
 اللہ تبارک و تعالیٰ نے قرآن عظیم میں منافقوں کے وہیں و محبوب واضح کر دیے ہیں۔ اور انہوں نے اس
 منافقوں کے حالات میں سے بہت ساری چیزیں بیان کر دی ہیں تاکہ صرف مسلمانانِ حق ان فتنوں سے بچ سکیں۔

ان منافقوں کا مولود بکنا ہے تو پھر افواہ کی مجلس میں جا کر ان کے نصیحتوں اور نرمیشیوں کو دیکھ کر دوا ہے
پھر افواہ کی پرمانندی کو رشتے شارب پر کس طرح ترجیح دیتے ہیں؟

انصاف کی بات یہ ہے کہ جن منافقوں نے بددعا راست کو ہر سال صلی اللہ علیہ وسلم کی جگہ پر
راست اختیار کیا اور آج جو لوگ منافقت کر رہے ہیں ان کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے۔ یہ بھی تعجب نہ ہو کہ حق
کے باوجود اس سے دوگردانی اور اس کی خلاف ورزی کر رہے ہیں۔

معتقلوں کا بھی ایک گروہ ایسا ہی ہے جس کے دل بہت سے شکوک و شبہات کی آگ لگی ہوئے ہیں۔ اور اس سے آخرت کا فخراموش کر رکھا ہے۔

بہر حال اطلاعہ قرآن کے وقت یہ نہ سمجھے کہ عدل و محسنہ صرف ماضی کے لوگوں کے ساتھ مخصوص ہے۔ بلکہ گذشتہ زمانے کی ہر بڑا وقت کا نمونہ آن بھی موجود ہے۔ چنانچہ حضرت اہل بیت علیہم السلام سے کہ

لَسْتُ مِنْ مَنْ كَانَ لَكُمْ - تم پہلے کے لوگوں کا طرز و طریقہ نہ آئے۔

قرآن حکیم کا مقصود مخصوص اوقات بیان کرنا نہیں بلکہ مفہوم سے متعلق ہدایت بیان کرنا ہے۔

اس کتاب میں لائق شرف کے جو عقائد و خطبات بیان کیے گئے اور ان کے جو مات دیے گئے ہیں وہ بہت خاصہ کے معانی و مطالب رکھنے کے لئے ان شاء اللہ کافی جہت ہوئے۔

• • • • •

فصل ثانی

علومِ خمسہ کے باقی مباحث

قرآن عظیم پر طرح کے انسان فواد ہو رہی ہوں یا محکمہ ریشی ہوں یا دیوانہ یا خود کش یا سب کی بدمعاش
 واصلان کے لئے نازل ہوا ہے۔ اس لئے صلیب اٹھائی اس بات کی قطعاً ہوئی کہ تکریم بالاء اللہ (اللہ کی نعمتوں
 کی یاد دہانی) میں زیادہ بحث و تحقیق نہ ہو اور جتنی بات عام انسان جان اور سمجھ سکتے ہیں اس سے زیادہ محقق نہ
 جانتے۔ یہی وجہ ہے کہ اسطرح سے اٹھائی اس طرح زہر چھان کے گئے ہیں کہ عام انسان بھی اپنے فطری علم و تجربہ سے اس بات
 و دلالت کے درمیان میں کچھ نکالے اور اس لئے اس بات کو علم کا یہاں کی کسی مہارت کی ضرورت نہیں پڑے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ نے اجمالی طور پر ذاتِ مبدأ کائنات کو جاہت فرمایا جس کا شعور دنیا کی ہر صالح انسانی آہاری اور امتداد سے قریب یکہوں کے باشندوں کی فطرت میں موجود ہے اور ذات واجب الوجود کے متکرر وہ وہاں نہیں ملیں گے۔ ہنوں کہ تحقیق وقت نظر کے ساتھ ایسے لوگوں کے لئے اثبات صفات باری بہت مشکل تھا۔ اور اگر اصلاً صفات الہی پر مطلع نہ ہوں تو معرفت ربوبیت جو اصلاح و تہذیب نفوس کے لئے سب سے ضروری اور مفید امر ہے وہاں تک ان کی رسائی نہیں ہو سکتی تھی، اس لئے مکتب الہی اس تدریس کی بعضی ہوئی کہ بشری صفات کاملہ جن سے لوگ واقف ہیں اور جن کی تعریف و ستائش کرتے ہیں، ان صفات کاملہ کا ہی انتخاب اور ان کا ذکر فرمایا۔ اور وقتی معانی جن کے جلال و عظمت کے میدان میں عقل انسانی کو کسی طرح کا دخل نہیں ان کے مقابلہ میں بشری صفات کاملہ کا ذکر فرمایا۔ لہٰذا مکتبہ خسیۃ (سورہ بقرہ ۱۱) اس جیسا کوئی نہیں۔

اس ارشاد کے اندر یہی ضابطہ اور نکتہ موجود ہے جو خلیل مرئوس کی بیماری کے لئے تریاق ہے۔ اور وہ بشری صفات جن سے وہ پاک و مطہر ہے اور جن کے ذکر سے عقاید باطلہ کی طرف کوئی راہ ملے اور لوگ جتنا اُنہم و شکوک ہو جائیں، ان سب سے اس نے روک دیا۔ جیسے اولاد، بھکا، تجوع و طمع وغیرہ کی اس کی جانب نسبت جن سے اس کی ذات ہلاتر ہے۔

اگر آپ غور و فکر کریں گے تو واضح ہو جائے گا کہ وہی اور فطری انسانی فہم و شعور کی متعین شاہد اور جن صفات باری تعالیٰ کا اور اک و امتیاز عام انسانی آذان و عقل بلا اختلاف و اشکال کر سکتے ہیں، ان کی راہ اختیار کرنے میں کتنی آسانی و سہولت اور دیگر صفات جو انسانی فہم و شعور کے لئے تشویش و اضطراب، امتحان و آزمائش اور طرح طرح کے فتنوں و اہام باطلہ کا سبب بنیں ان میں کتنا حرج و وقت ہے؟ اور دونوں طریقوں کا فرق سمجھتا عام انسانی آذان کے لئے نہایت مشکل امر ہے۔ اس لئے ان صفات باری تعالیٰ کو تو قیفی قرار دے کر ان کے اندر آزمائش و فتنوں کا دل اور بحث و مکر اور مسموع فرما دیا گیا ہے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنی قدرتوں اور نعمتوں میں سے انہیں کا انتخاب فرمایا جنہیں مرئی و محمی اور شہری و دیہاتی سب یکساں طور پر سمجھ سکیں۔ اسی لئے اس نے ان روحانی نعمتوں کا ذکر نہیں فرمایا جو اولیاء و علما کے ساتھ مخصوص ہیں۔ نہ ہی ان مادی نعمتوں کی خبر آگاہی دی جو مشکوک و سفاکین کے ساتھ مخصوص ہیں۔ بلکہ ان نعمتوں کو اس نے بیان فرمایا جن کا تذکرہ سب کے لئے مفید و مناسب ہے۔ جیسے زمین و آسمان کا پیدا کرنا، ہاڈل سے بارش برسانا، زمین سے خشکے جاری کرنا، پانی سے طرح طرح کے پھل، پٹنے اور پھول آگاہا، ضروری صنعت و حرفت کا شعور و صلاحیت انسان کے اندر پیدا کرنا اور انہیں کرتے رہنے کی استقامت و طاقت عطا فرماتا۔

اس طرح کثیر و اقویٰ نفسانی امراض کی وضاحت کر کے اس نے تنبیہ فرمائی ہے کہ انسانوں پر جب معصیت نازل ہوتی ہے اور جب وہ مل جاتی ہے تو ہر وہ حال میں ان کی کیفیات اور احساسات ایک دوسرے سے مختلف ہوتے ہیں۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے جن ایام و اوقات میں فرماں برداروں کو انعام دیا اور فرمائوں کو سزا دی ہے ان میں سے انہیں کا انتخاب فرمایا جو لوگوں نے پہلے سے سن رکھے تھے اور اجمالی طور پر ان سے واقف تھے۔ جیسے واقعات قوم انور قوم عاد و حمود جنہیں اہل عرب نے باپ و ابا سے سن رکھا تھا۔ اور وہ واقعات حضرت ابراہیم علیہ السلام

دو واقعات انہما - بنی اسرائیل علیہم السلام جن سے یہودیوں سے طویل اختلاط کے سبب اہل عرب و ہند
۲۔ نادر و غیر مانوس واقعات اور ایران و ہند کے عمارات و واقعات اس نے بیان نہیں کیے۔

مشہور واقعات میں سے اللہ تبارک و تعالیٰ نے کچھ حصے اور جامع امور کا انتخاب فرمایا ہے جو لوگوں کے لئے
بلوریت کی روایت کام آئیں۔ تمام لوازم خصوصیات کے ساتھ عمل واقعات اس نے نہیں بیان کیے ہیں۔

یہ طرز اپنانے کی حکمت و مصلحت یہ ہے کہ جب حرام کوئی نہایت نادر واقعہ سننے میں یا کوئی واقعی خصوصیات
و کیفیات کے ساتھ ان کے سامنے بیان کیا جاتا ہے تو ان کی ساری توجہ واقعہ سننے ہی کی طرف مرکوز ہو جاتی ہے اور ہر
و مصلحت جو بیان واقعہ کی فرض و عاقبت ہے، اس سے ان کی توجہ ہٹ جاتی ہے اور اصل مقصد فوت ہو جاتا ہے۔

اسی سے ملتی جلتی دو بات ہے جو کسی عارف نے کہی ہے کہ توفیق تجوید یاد کرنے میں جب لوگوں کا انہماک
بذات تلاوت قرآن حکیم میں خشوع سے لوگ غافل ہو گئے۔ اور تفسیر قرآن میں وجہ و احتمالات بیدہ و جب سے
مفسرین نے بیان کرنا شروع کیا اس وقت سے لہذا تفسیر نادر و کلمہ دم ہو گیا۔

قرآن حکیم میں جو واقعات بار بار بیان کیے گئے ہیں، وہ یہ ہیں:

مٹی سے حضرت آدم کی تخلیق، حضرت آدم کو جبرائیل علیہ السلام کا انکار و اٹھ بار شیطان پر غصب و لعنت الہی،
بعد ازاں بنی آدم کو گمراہ کرتے رہنے کی شیطانی کوشش۔

حضرت نوح و ہود و صالح و ابراہیم و لوط و شعیب علیہم السلام کا اپنی اقوام و قبائل کے ساتھ باب توحید
و اصرار المعروف و منیٰ لہذا میں بحث و کاغذ، ان اقوام کی سرکشی اور پیش کردہ فکری شہادت و سوالات اور انہما
کرام کے جواہرات، عقوبت الہی میں بد بخت لوگوں کا ابتلا، انبیاء اور ان کے پیغمبروں کے لئے لعنت الہی کا ظہور۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ساتھ فرعون اور بنی اسرائیل کے حقوق کے معاملات، اس گرد و اُفتاب
و کٹھنا کا حضرت موسیٰ کے ساتھ جناب و مکارہ، ان کے لئے عقوبت اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لئے
بار بار لعنت الہی کا ظہور۔

حضرت داؤد و حضرت سلیمان علیہما السلام کے معاملات اور ان کے منجزات۔

حضرت ایوب و حضرت یونس علیہما السلام کی آزمائش اور ان کے لئے رحمت الہی کا ظہور۔

حضرت زکریا علیہ السلام کی دعا اور اس کی قبولیت۔

حضرت یحییٰ علیہ السلام کی بنیمر باپ کے ولادت، گہوارے میں گھنٹو، منجزات کا ظہور۔

مذکورہ واقعات، قرآن حکیم کی مختلف سورتوں میں ان کے اسلوب کے مطابق کہیں اجمالاً کہیں تفصیلاً بیان کیے
گئے ہیں۔ اور ایسے واقعات جو صرف ایک دو جگہ مذکور ہیں، وہ یہ ہیں۔

حضرت ادریس علیہ السلام کے اٹھائے جانے کا واقعہ۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کا فرود سے مناظرہ، پرندوں کو زندہ کرنے کا مشاہدہ، اپنے بیٹے حضرت اسماعیل

علیہ السلام کی قربانی کا واقعہ۔ حضرت یوسف علیہ السلام کا واقعہ۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی ولادت، ہندو میں آپ کو ڈالے جانے، آپ کے ہاتھوں ایک مصری قبیلے کے

بیانِ علمِ احکام

غیر اسلام حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم ملتِ حق کے ساتھ جمع ہوئے اس لئے ضروری ہو کر ملتِ ابراہیمی ملت کے شرعی احکام باقی رکھے جائیں اور اس کے بنیادی مسائل میں کوئی تبدیلی نہ ہو۔ ہوائے اس کے کہ کسی عام حکم کی تخصیص کی جائے اور عین اوقات و اشخاص محدود وغیرہ کی جائے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ کی مشیت جب یہ ہوئی کہ غیر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ اہل عرب اور اہل عرب کے ذریعہ اہل عالم کی اصلاح و تہذیب ہو تو لازم ہوا کہ شریعتِ اسلامیہ کا اہل عرب کے مابین و عادات کے مطابق ہو۔

چنانچہ آپ جب ملتِ حبشیہ کے احکام اور مراسم و عادات عرب پر اور غیر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے احکام جو مجزولہ اصلاح و تہذیب ہیں، ان سب پر غور کریں تو ہر حکم کا سبب اور ہر امر و نہی کی مصلحت آپ کو اچھی طرح سمجھ میں آجائے گی۔ اور اس کی تفصیل طویل ہے۔

المختصر جب ملتِ ابراہیمی ملت کی عبادات یعنی طہارت و صلوٰۃ و صوم و زکوٰۃ و ذکر الہی میں بہت زیادہ نقص و کمزور پیدا ہو گیا تھا کیوں کہ انہیں انجام دینے میں لوگوں کی سستی تھی اور بہت سے لوگ ان مہذبوں سے باہر تھے اور اہل جاہلیت نے ان کے اعتدال و حریمات بھی ادا نہ کی تھے۔ اس وقت قرآن شریف نے سارے نقص و غفلت کی مری طرح اصلاح کی اور انہیں اچھی طرح درست و ہموار کیا۔

تیسرے منزل اور سیاحت مدینہ کے اعتدال بھی بغیر انہیں اور بہت ساری زیادتیوں و حرکات پر مبنی تھیں۔ قرآن حکیم نے ان کے اصول و مضامین و احکام کی تجدید و توثیق کی۔ اس باب کی چھوٹی بڑی زیادتیوں بھی اس نے واضح کیے۔ قرآن حکیم نے مسائل صلوٰۃ بطریق اجمال ذکر کیے اور اقامت صلوٰۃ کا حکم دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی تفصیل ملائین تعمیر مساجد و جماعت و اوقات صلوٰۃ کے ذریعہ فرمائی۔ مسائل زکوٰۃ قرآن حکیم نے اختصار کے ساتھ بیان کیا جس کی تفصیل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائی۔

روزہ کا قرآن حکیم نے سورۃ بقرہ میں اور حج کا سورۃ حج میں ذکر کیا۔ جہاد کا سورۃ بقرہ اور سورۃ انفال اور مختلف مقامات میں ذکر کیا۔ حدود کا سورۃ نساء و سورۃ نور میں ذکر کیا۔ میراث کا سورۃ نساء میں و طلاق کا سورۃ بقرہ و سورۃ نساء و طلاق اور دیگر سورتوں میں ذکر کیا۔

قارئین نے جب وہ بات سمجھی جس کا ناکہ و ساری تشدد کو عام ہے تو ایک دوسری قسم کو بھی سمجھیں، جو یہ ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں کوئی سوال پیش کیا جاتا تو اللہ تعالیٰ اس کا جواب قرآن حکیم کے ذریعہ دیتا۔

یاد رکھیں کہ اہل ایمان اپنی جان و مال کی قربانی دیتے اور دنیا فانی خواہشِ عسکری کی پیروی میں اس سے باز رہتے تو اللہ تعالیٰ مومنوں کی تعریف فرماتا اور دنیا و آخرت کی خدمت کرتے ہوئے انہیں وعدہ فرماتا۔

یاد رکھیں اسلام پر فتح و ظہر سے پہلے کوئی حادثہ ہوتا کہ اس کے خیر سے اہل ایمان کے محفوظ رہنے کا کوئی اللہ

وہاں آج کا جو اقبال، علی ایہا افسان، چنانچہ وہاں چلی گئی تھی۔

ایک اور جگہ ہے، جہاں آئی، جس میں حبیب، یازج، یا قریش یا ایہا اسرار کی ضرورت ہوتی تو اس باب میں اللہ جل جلالہ تعالیٰ آیا تھا قرآنی دلائل پر مبنی۔

اور قبل ہی جو باتیں چلیاں میں ضروری ہے کہ مفسر قرآن مختلف واقعات کو بطریق ایہا بیان کرے۔

وہ ان باتوں میں آج کا ایہا شمار ہے مختلف واقعات کے سلسلے میں وارد ہیں جن میں سے کچھ یہ ہیں:

۱۔ وہ وہاں واقعہ سورۃ انفال میں، غزوہٴ اُحد سورۃ آل عمران میں، غزوہٴ خندق سورۃ احزاب میں، صلح حدیبیہ سورۃ فوج میں، غزوہٴ بنی المصیر سورۃ حشر میں ہے۔

۲۔ یہاں غزوہٴ تبوک کی طرح سورۃ براءت میں، چنانچہ اللہ تعالیٰ کا اشارہ سورۃ مائدہ میں، حضرت نبی سے نکاح عائشہ سورۃ احزاب میں، مائدہ کی حرمت سورۃ تحریم میں ہے۔

۳۔ ایک سورہ نور میں، جہاں وہاں نبی اور وفد جن کی ناعت کا ذکر سورۃ جن سورۃ احزاب میں، ذکر مسجد خراہ سورۃ براءت میں، ذکر اسرار سورۃ بنی اسرائیل میں ہے۔

اس قسم کی آیتیں کریمؐ بھی درحقیقت اللہ سبحوہا نام اللہ کے باب سے ہیں لیکن ان کے اندر جو تعریضات و اشارات ہیں وہ مختلف واقعات پر مبنی ہیں جس سے اس لئے ہمیں دیگر اقسام سے الگ کر دیا گیا۔

باب ثانی

معانی نظم قرآن کے وُجُوہِ خفا

مکمل سے دور حاضر کے آذان، معانی نظم قرآن سمجھنے میں جو دشواری و پشیدگی محسوس کرتے ہیں ان کے اسباب و وجوہ کی نشان دہی اور واضح روشن بیان کے ذریعہ بخفا اور پشیدگی و دشواری کے ازالہ کی اس باب میں کوشش کی گئی ہے۔

قرآن حکیم کا نزول خاص عربی زبان میں ہوا۔ اور اہل عرب اپنے فطری و فنی ذوق و طبع کی مدد سے اس کے اسرار و معانی کو (معموماً) سمجھ لیا کرتے تھے۔

اللہ شاد ہادی تعالیٰ ہے: وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ۔ (سورۃ زلزلہ آیت ۲)

فَاِنَّ لَّهٗ لِمُرَدِّهَا غَاغِبَاتٍ لِّعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ۔ (سورۃ ہجرت ۴)

(۱) اہم نکتہ: ما دخل الله لك۔ کے تحت حضرت عائشہ و حفصہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے ساتھ قرآن آنے والی کچھ محفل قرآن کریم میں سرآمد ہوا ہے۔ سرکار نے اپنے اوپر کیا حرام کر لیا تھا؟ اس بارے میں حضرت ابو بکر و رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے طبرانی کی ایک روایت میں ہے کہ حضور نے اہم ایام و حضرت ماریہؓ کو اپنے اوپر حرام کر لیا تھا۔ اس کی سند ضعیف ہے۔ طبرانی کی دوسری روایت حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ہے کہ اپنے اوپر حرام کر لیا تھا۔ اس کی سند صحیح ہے اور صحیحین میں اس کا ایک شام بھی ہے۔ ملاحظہ ہو کہ اب اصول فی اسباب الترویل امام سیوطیؒ۔ مترجم

شارح کی مرضی ہے کہ کتابہاے قرآن کی تاویل، حقائق صفات الہی کی تفسیر، منہج امور کی تعلیم، حکایات و قصص کی تفصیلات کے احاطہ اور اس طرح کے دیگر امور میں زیادہ غور و خوض نہ کیا جائے۔ لیکن وجہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح کے بہت کم سوالات ہوئے ہیں۔ اور اسی وجہ سے اس باب کی طرف احادیث بھی بہت کم ہیں۔

جب یہ (اولین) طبقہ دنیا سے رخصت ہوا اور عجم سے غلط ملط بڑھا اور اصل زبان منھنخل و متروک ہونے لگی تو بعض مواقع پر فہم مراد میں لوگوں کو دشواری پیش آنے لگی جس کے نتیجہ میں اخف و نحو کی چھان بین کی ضرورت پیش آئی۔ سوال و جواب کا سلسلہ شروع ہوا۔ پھر تفسیر کی کتابیں لکھی گئیں۔

ایسے حالات میں ضرورت محسوس ہوئی کہ مشکل مقامات کی اجمالی وضاحت کی جائے اور ان کی مثالیں بھی پیش کی جائیں تاکہ غور و فکر کرتے وقت مفسر قرآن کے لئے زیادہ وضاحت کی حاجت نہ ہو اور تشریح مقامات میں اسے زیادہ محنت و وقت نہ اٹھانی پڑے۔

لفظ کی مراد نہ سمجھنے کے یہ متعدد اسباب ہیں:

کبھی لفظ غریب (غیر مانوس و نادر الاستعمال لفظ) کے استعمال کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے۔ جس کا حل یہ ہے کہ صحابہ و تابعین اور اہل معانی سے اس لفظ غریب کا معقول معنی بیان کیا جائے۔

کبھی تاریخ و منسوخ نہ جاننے کی وجہ سے۔

کبھی سبب نزول سے ناواقف ہونے کی وجہ سے۔

کبھی مضاف یا موصوف وغیرہ کے حذف کی وجہ سے۔

کبھی ایک چیز کو دوسری چیز سے یا ایک حرف کو دوسرے حرف سے بدلنے کی وجہ سے۔ کبھی ایک ام کو دوسرے اسم یا ایک فعل کو دوسرے فعل سے بدلنے کی وجہ سے۔ یا جمع کو مفرد یا مفرد کو جمع کی جگہ لانے سے۔ یا مخاطب کی جگہ قائب کا اسلوب اختیار کرنے کی وجہ سے۔

کبھی مقدم کی جگہ مؤخر یا مؤخر کی جگہ مقدم کا ذکر کرنے کی وجہ سے۔

کبھی اشتہار مضار اور لفظ واحد سے تعدد و ثمر اور کی وجہ سے۔

کبھی تکرار و اظہار کی وجہ سے۔

کبھی ایجاز و اختصار کی وجہ سے۔

کبھی کتاب و تفسیر و تفسیر و تفسیر کے استعمال کی وجہ سے فہم مراد میں دشواری پیش آتی ہے۔

لہذا یارانِ سعادت منہ کو چاہیے کہ آقا و مطاع و کلام میں ہی ان امور کی حقیقت اور ان کی کچھ مثالیں اجماعی طرح سمجھ لیں۔ اور تفصیل کی جگہ ہماری اس کتاب کے اندر ذکر کر دوں تا کہ حواشا و اشارہ پر استغناء کریں۔

فصل ثانی

معرفتِ ناخ و منسوخ

ناخ و منسوخ کی معرفت فنی تعبیر کے مشکل مقامات سے ہے۔ جن کے بہت سے مباحث اور ان کے اندر بے شمار اختلافات ہیں۔ اس مشکل اور دشواری کی سب سے بڑی وجہ حقد میں متاخرین کی اصطلاحات کا اختلاف ہے۔

اس باب میں صحابہ کرام و تابعین کا بیان منسوخ و منسوخ کے کلام کا مطالعہ اور ان کا تجزیہ کرنے کے بعد مجھ پر واضح ہوا کہ یہ حضرات نسخ کو اس کے لغوی معنی میں استعمال کرتے تھے۔ نسخ کا لغوی معنی ہے ایک شے کی جگہ دوسری شے لانا۔

صحابہ و تابعین کرام نسخ کو اصولیوں کے اصطلاحی معنی میں استعمال نہیں کرتے تھے۔ جن کے نزدیک نسخ کا اصطلاحی معنی یہ ہے:-

آیت کے کسی وصف کو کسی دوسری آیت کے ذریعہ رائل کرنا۔ خواہ یہ ازالہ مندرجہ ذیل طریقوں میں کسی بھی طریقہ سے ہو:

۱۔ اہل اسے مدت عمل بیان کر کے ہو۔

۲۔ کلام کے متبادر معنی کی جگہ کوئی غیر متبادر معنی مراد لینا ہو۔

۳۔ قید کا اطلاق ہونا بیان کر کے ہو۔

۴۔ کسی عام کی تخصیص کی گئی ہو۔

۵۔ منصوم اور بظاہر قیاس کردہ چیز کے درمیان فرق کی وجہ بیان کر کے ہو۔

۶۔ کسی باطنی رسم کا ازالہ کر کے ہو۔

۷۔ یا شرط بعد سابقہ کا کوئی حکم اٹھا کر کے نسخ ہو۔

ان حضرات کے نزدیک نسخ کا باب بہت وسیع ہے جس میں عقل کی جولانی اور اختلاف کی گونا گوش بھی بہت ہے۔ اسی لئے ان کے نزدیک منسوخ آیات کی تعداد پانچ سو تک جا پہنچی ہے۔ بلکہ آپ شیخ نظریہ دیکھیں گے تو لیں گے کہ ان آیات میں کی۔ متاخرین کی اصطلاح کے مطابق منسوخ آیات کی تعداد بہت کم ہے۔ بالخصوص اس توجیہ کی روشنی میں جہم نے بیان کی ہے۔

علامہ جلال الدین سیوطی نے ”آلہ نقان فی علوم القرآن“ میں مناسب تفصیل کے ساتھ بعض علما کے حوالہ سے وہ بات نقل کی ہے جس کا ہم نے ابھی ذکر کیا ہے۔ اصطلاح متاخرین کے مطابق جسے منسوخ کہتے ہیں، ابو بکر ابن عربی (۱) کی موافقت کرتے ہوئے علامہ سیوطی نے ایسی منسوخ آیات کی تعداد فقط و تنقیح کے بعد

(۱) امام حافظہ رحمۃ اللہ علیہ کا تفسیر ابو بکر محمد بن محمد ابن عربی ص ۱۰۱، ولادت ۷۶۸ھ - وفات ۵۴۳ھ۔ ان کی کتاب تفسیر آیات کلام ایک مردہ تصنیف ہے۔ حرم۔

میں (۲۰) شمار کی ہے۔

علامہ سیوطی نے لکھا ہے کہ متاخر مفسرین کے نزدیک شیخ ابن العربی کی مطابقت میں منسوخ آیات کی تعداد قریباً بیس (۲۰) ہے۔

تفسیر (ولی اللہ دہلوی) کو ان میں (۲۰) منسوخ آیات میں سے اکثر کے نسخ پر حکام ہے۔ اس لئے علامہ سیوطی کی تحریر کچھ نقد و نظر کے ساتھ پیش کی جا رہی ہے:

① سورہ بقرہ کی آیت کریمہ ہے: تَجِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا خَضَرَ أَفْئُتُكُمْ (سورہ بقرہ: آیت ۱۸۰) تم پر فرض ہوا کہ جب تم میں سے کسی کو موت آئے۔

اس کے نسخ کے بارے میں ایک قول ہے کہ: آیت میراث سے، ایک قول ہے کہ: حدیث لا وصیہ لوارث سے، ایک قول ہے کہ اجتماع سے یہ آیت منسوخ ہے۔ شیخ ابن العربی نے یہ اقوال نقل کیے ہیں۔

میں سمجھتا ہوں کہ آیت مذکورہ، آیت یُوْصِيْكُمْ اللّٰهُ بِیْ اَوْ لَا یُوْصِيْكُمْ (سورہ نساء: ۱۱) اللہ تمہاری اولاد کے بارے میں تمہیں حکم دیتا ہے۔ سے منسوخ ہے۔ اور نسخ کی وضاحت حدیث لا وصیہ لوارث سے ہوتی ہے۔

② آیت کریمہ: وَ عَلٰی الْاٰیْمٰنِ یُطِیْعُوْنَ فَلِلّٰهِ طَعَامُ مِسْکِیْنٍ (سورہ بقرہ: ۱۸۳) اور جنہیں اس کی طاقت نہ ہو وہ روزہ بند دیں، ایک مسکین کا کھانا۔ (لفظی معنی: جنہیں اس کی طاقت ہو)

اس آیت کے بارے میں کہا گیا کہ: آیت لَقَدْ ضَرَبْنَاْ لَکُمْ اٰیٰتٍ وَلَکُمْ الشَّہَادَةُ فَلْبِطْلَانِ (سورہ بقرہ: ۱۸۵) تو تم میں سے جو شخص یہ بینہ پائے وہ ضرور اس کے روزے رکھے۔

سے منسوخ ہے۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ: آیت مذکورہ بالا منسوخ نہیں بلکہ حکم ہے۔ اور اس میں لا (لَا یُطِیْعُوْنَ) معذراور پوشیدہ ہے۔

میں سمجھتا ہوں کہ اس میں ایک دوسری توجیہ ہے۔ اور وہ یہ کہ: اس کا معنی ہے وَ عَلٰی الْاٰیْمٰنِ یُطِیْعُوْنَ طَعَامُ فَلِلّٰهِ جَنَیْ طَعَامُ مِسْکِیْنٍ۔ جو لوگ کھانا کھانے کی استطاعت رکھتے ہیں، ان کے ذمہ فدیہ ہے۔ جو ایک مسکین کا کھانا ہے۔

اس میں اضمحار قبل الذکر ہے۔ کیوں کہ وہ درجہ میں مقدم ہے۔ اور ضمیر کے ذکر لانے کی وجہ یہ ہے کہ فدیہ سے مراد طعام ہے اور طعام سے مراد صدقہ فطر ہے۔ اللہ چاہے کہ اس آیت میں میام کے بعد صدقہ فطر کا ذکر کیا ہے جیسا کہ اس سے آگے کی دوسری آیت کے آخر میں بھی راستہ صیہ کا ذکر ہے۔ (وہ آیت یہ ہے۔

وَلِیْکُمْ عَلٰی مَا تَدْرُسُوْنَ مِثْلُ مَا تَدْرُسُوْنَ وَلِیْکُمْ عَلٰی مَا تَدْرُسُوْنَ مِثْلُ مَا تَدْرُسُوْنَ (سورہ بقرہ: ۱۸۵)

③ آیت کریمہ: اَجَلٌ لَّکُمْ لَکُمُ لَکُمُ لَکُمُ الصَّیَامُ الرَّفْعُ اِلٰی یَسَیِّئُکُمْ۔ (سورہ بقرہ: ۱۸۵) روزوں کی باتوں میں اپنی عورتوں کے پاس جانا تمہارے لئے حلال ہوا۔

ناخ ہے اس آیت کی۔ یا یٰ اَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا تَجِبَ عَلَیْکُمُ الصَّیَامُ کَمَا تَجِبَ عَلَی الْاٰیْمٰنِ مِنْ قَبْلِکُمْ۔ (سورہ بقرہ: ۱۸۳) اے ایمان والو! تم پر روزے فرض کیے گئے جیسے انہوں پر فرض کیے گئے تھے۔

کیوں کہ جہاں حکام انہوں پر فرض تھے ان کی مطابقت اس آیت کا متعلق ہے۔ سونے کے بعد کھانا پینا اور اپنی

یہ یوں سے جماع کرنا اگلوں پر حرام تھا۔

شیخ ابن العربی نے اس شخص کا ذکر کیا ہے اور ایک دوسرا قول بھی بیان کیا ہے کہ مسجد نبوی سے یہ آئے منسوخ ہے۔

میں سمجھتا ہوں کہ کھانا ٹھیک کا مطلب صرف نفس و جوب کی تشبیہ ہے۔ اس لئے شخص نہیں ہے۔ یہ صرف ان کے اس طریقے کو بدلنا ہے جو حکم شرع سے پہلے ان کے یہاں رائج تھا۔ اور ہم اس کی کوئی دلیل نہیں پاتے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے لئے وہ طریقہ شروع کیا تھا۔ اور اگر مان لیا جائے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے شروع کیا تھا تو بھی اس کا ثبوت مسجد رسول ہی سے ہوگا۔

● آیت کریمہ: يَسْتَنْفِثُ نَفْسَ غَيْرِ الشَّهِيرِ الْخُرَامِ قِتَالٍ بَيْنَهُ (سورہ بقرہ ۲۴۰) تم سے پوچھ رہے ہیں، ماہ حرام میں لڑنے کا حکم۔

منسوخ ہے اس آیت سے۔ وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا وَقَاتِلُوا الْمُكْفَرِينَ كَافَّةً۔ (سورہ بقرہ ۲۱۷) اور مشرکوں سے ہر حال میں لڑو جیسا کہ وہ تم سے ہر وقت لڑتے رہتے ہیں۔ اخْرُجْهُ ابْنُ جَوْدٍ عَنْ عَطَاءِ بْنِ مَسْرُوفٍ۔

میں سمجھتا ہوں کہ یہ آیت، قتال کی حرمت پر نہیں بلکہ اس کے جواز پر دلالت کرتی ہے۔ اور یہ آیت جہاد کو تسلیم کرتے ہوئے ماننے کا اظہار کے طرز پر ہے۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ ماہ حرام میں قتال سخت گناہ ہے لیکن فتنہ پر داری اس سے بھی بڑا گناہ ہے۔ اس لئے فتنہ کے مقابلے میں قتال جائز ہے۔ یہاں آیت سے یہ توجیہ ظاہر ہے۔ کما لا یخفی۔

● آیت کریمہ: وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً لِّأَزْوَاجِهِمْ مَتَاعًا إِلَى الْخُفُولِ غَيْرِ إِخْرَاجٍ۔ (سورہ بقرہ ۲۴۰) اور جو تم میں سے مرے اور بیویاں چھوڑ جائیں وہ اپنی بیویوں کے لئے وصیت کر جائیں۔ مال بھر تک، ان کے لئے متاع دینے کی، بے نکالے۔

مذکورہ آیت اس آیت سے منسوخ ہے: وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَفَعْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا۔ (سورہ بقرہ ۲۴۰) اور تم میں سے جو مرے اور بیویاں چھوڑ جائیں وہ (بیویاں) چار ماہ اس دن اپنے آپ کو روکے رہیں۔

اور وصیت منسوخ ہے آیت میراث سے۔ اور مشکئی ایک جماعت کے نزدیک باقی اور دوسروں کے نزدیک منسوخ ہے، حدیث لا مشکئی کے ذریعہ۔

میں سمجھتا ہوں کہ آیت مذکورہ بالا جمہور مشرین کے نزدیک منسوخ ہے۔ کما قال۔

یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ وصیت کے لئے وصیت کرنا مستحب یا جائز ہے۔ اور وصیت کی وصیت گھر میں رہنے کی وجہ بھی گھر میں رہنا (حدت گذارنے والی) وصیت پر واجب نہیں سائن مہاس کا بھی قول ہے آیت سے یہ توجیہ ظاہر ہے۔

● آیت کریمہ: وَإِنْ تَبَلَّغُوا إِلَى الثَّلَاثِ لَمْ يَأْتِ الْفَتَىٰ بِمَنْعٍ لَّكُمْ بِهِ اللَّهُ۔ (سورہ بقرہ ۲۴۰)

اور اگر تم ظاہر کرو جو کچھ تمہارے حق میں ہے یا چھپاؤ، اللہ تم سے اس کا حساب لے گا۔

منسوخ ہے اس آیت سے: لَا يَكْتُلُفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا۔ (سورہ بقرہ: ۱۷۶) اللہ کسی جان پر بوجھ نہیں ڈالتا مگر اس کی طاقت بھر۔

میں سمجھتا ہوں کہ یہ مخصوص عام کے قبیل سے ہے جسے کجیل آیت نے واضح کر دیا ہے کہ مراد یہ ہے کہ: تمہارے دلوں میں جو اخلاص یا اتفاق ہے نہ کہ وہ خطرات اور سوسے جن میں کسی کا کوئی اختیار نہیں۔ کیوں کہ انسان کی وسعت میں جو کچھ ہوتا ہے اسی کا وہ مختلف ہے۔

● آیت کریمہ: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقْوَاهُ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ۔

(سورہ آل عمران: ۱۰۳)

اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو جیسا کہ اس سے ڈرنے کا حق ہے۔ اور ہرگز نہ مرنا مگر مسلمان۔

کہا گیا ہے کہ اس آیت سے منسوخ ہے: فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ۔ (سورہ تہا: ۱۳) تو اللہ سے ڈرو جہاں تک ہو سکے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ منسوخ نہیں بلکہ حکم ہے۔

اس آیت کے علاوہ اس صورت میں کوئی ایسی آیت نہیں جس کے بارے میں نسخ کا دعویٰ صحیح ہو۔

میں سمجھتا ہوں کہ حقیقی تقيہ، شرک و کفر اور اعتقادات کے بارے میں ہے۔ اور مَا اسْتَطَعْتُمْ کا حقیقی افعال سے ہے کہ جو وضو نہ کر سکے وہ نجس کرے اور جو کھڑا ہو کر نماز نہ پڑھ سکے وہ بیٹھ کر نماز پڑھے۔

سابقہ آیت سے یہ توجیہ ظاہر ہے۔ اور وَمُوتُوا مُسْلِمِينَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ہے۔

● آیت کریمہ: وَالَّذِينَ عَقَلَتْ آيَمَانَكُمْ فَأَنْتُمْ نَجِسْتُمْ۔ (سورہ نساء: ۳۳) اور جن سے

تمہارا صلہ بندھ چکا نہیں ان کا حصہ دو۔

منسوخ ہے اس آیت سے: وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ۔ (سورہ احزاب: ۶) اور رشتہ والے

ایک دوسرے سے زیادہ قریب ہیں۔

میں سمجھتا ہوں کہ سورہ نساء کی آیت کا ظاہر یہ ہے کہ موالی (داروں) کے لئے میراث اور مولیٰ

الموالی (عہدہ موالات قبول کرنے والے کے لئے) تکلیف و صلہ رکھی ہے۔ اس لئے آیت سورہ نساء

منسوخ نہیں ہے۔

● آیت کریمہ: وَإِذَا خَضَعَ الْقِسْمَةَ أُولُوا الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينُ فَأَرْضَوْهُمْ مِنْهُ۔

(سورہ نساء: ۸)

پھر اپنے وقت و شدت دار اور یتیم اور مسکین آپائیں تو اس میں سے انہیں بھی کچھ دو۔

اس کے بارے میں ایک قول یہ ہے کہ منسوخ ہے۔ اور ایک قول یہ ہے کہ منسوخ نہیں ہے۔ لیکن اس پر عمل کرنے میں لوگ سستی کرتے ہیں۔

میں سمجھتا ہوں کہ یہ آیت بقول ابن عباس محکم ہے۔ اور امر اجتنابی ہے۔ لیکن زیادہ ظاہر ہے۔

● آیت کریمہ: وَالَّذِينَ يَتَّبِعُونَ النَّاسَ فِي الْحَاجَةِ مِنْ نِسَاءٍ عُتُبُوا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ مِنَ الْعَمَلِ مِنْ شَيْءٍ أَنْزَعْنَاهُمْ۔

(سورہ نساء: ۱۵)

کہہ کر۔

میں کہتا ہوں کہ امام احمد بن حنبل آج سورہ مائدہ میں اس کے ظاہر معنی مراد لیتے ہیں۔ اور دوسرے امر
قہر کے نزدیک اس آیت کا معنی یہ ہے کہ تمہارے رشتہ داروں کے علاوہ دو گناہ ہوں۔ اس طرح دونوں دوسرے
بھی مسلمان ہی ہوں گے۔

● آجہ کریم: اِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ يَهْتَرُونَ ضَاهِرُونَ يَغْلِبُوا جَا لَقَيْنَ۔ (سورہ انفال: ۶۵)

اگر تم میں سے کبھی مردا لے ہوں گے تو دوسرے غالب ہوں گے۔

اس کے بعد کی آیت (سورہ انفال: ۶۶) سے منسوخ ہے۔

لَوْ يَكُنْ مِنْكُمْ يَبَاقَةُ ضَاهِرُونَ يَغْلِبُوا بِالنَّهْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوا أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ اللَّهِ۔

(سورہ انفال: ۶۶)

اگر تم میں سے سو مہر والے ہوں تو دوسرے غالب آئیں گے۔ اور اگر تم میں سے ہزار ہوں تو وہ ہزار پر غالب

آئیں گے۔ اللہ کے حکم سے۔

میں سمجھتا ہوں کہ یہ آیت منسوخ ہی ہے۔

● آجہ کریم: اِنْفِرُوا حِفَافًا ثِقَالًا وَبِأَسْلِحَتِكُمْ وَأَبْنَاءِكُمْ وَالْغَنَابَةِ وَالْغَنَابَةِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ۔ (سورہ توبہ: ۴۱)

کوئی کہہ دے کہ ہاں جان سے چاہے ہماری دل سے، اور اللہ کی راہ میں لڑو اپنے مال اور جان سے۔

منسوخ ہے ان آیات قدر سے: لَيْسَ عَلَى الْغَنَابَةِ خَرْجٌ وَلَا عَلَى الَّذِينَ خَرَجُوا خَرْجٌ وَلَا عَلَى

الْمُهَنْجِي خَرْجٌ (سورہ حج: ۱۷)

ان سے پرہیز نہیں اور نہ لڑنے پر مضاقت اور نہ بیمار پر مضاقت۔

لَيْسَ عَلَى الْمُضْطَرَّاءِ وَلَا عَلَى الْمُعْزَضِينَ وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ خَرْجٌ۔ اَلْیٰ لَا

يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ۔ (سورہ توبہ: ۹۱-۹۲)

ضعیفوں پر کچھ خرچ نہیں اور نہ بیماروں پر اور نہ ان پر جن میں خرچ کا مقدور نہیں۔

وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً۔ (سورہ توبہ: ۱۲۲)

اور مسلمانوں سے یہ تو نہیں سب کا سب کے سب نفیر۔

میں سمجھتا ہوں کہ جہاں سے مراد یہ ہے کہ جہاں میں کام آنے والی ایک سواری خدمت کے لئے ایک غلام

اور اس خرچ جس پر قات ہو سکے، ان کے کم سے کم ہونے کے باوجود۔

اور یہاں سے مراد یہ ہے کہ بہت سے غلام اور سواروں کے ساتھ۔

اس لئے یہ آیت منسوخ نہیں۔ یا یہ کہہ سکتے ہیں کہ حق تعالیٰ نہیں ہے۔

● آجہ کریم: اَلَّذِينَ لَا يَنْفِقُونَ اِلَّا زِينَةً اَوْ مَشْرِعَةً وَالزَّانِبَةُ لَا يَنْفِقُهَا اِلَّا زَانٍ اَوْ مُشْرِكٌ

وَمَنْ حَرَّمَ فَلَيْسَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ۔ (سورہ نور: ۳)

بدکار مرد کا حج نہ کرے مگر بدکار عورت یا شرک کرنے والی سے، اور بدکار عورت سے نکاح نہ کرے مگر بدکار مرد یا شرک سے۔ اور یہ کام ایمان والوں پر حرام ہے۔

منسوخ ہے اس آیت سے نَزَّالِكُمْ اِلَّا بِاَمْرِ مِّنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَاعَابِكُمْ۔

(سورہ بقرہ: ۱۳۰)

اور نکاح کر دو ایسوں میں ان کا جو ہے نکاح ہوں اور اپنے لائق نکاحوں اور کثیروں کا۔

میں کہتا ہوں کہ: امام احمد بن حنبل اس آیت کے تاہر مطلق کے قائل ہیں۔ دوسرے حضرات کے نزدیک اس کا مطلب ہے کہ: مرکب کبیرہ (زنا) زانیہ کی کالو ہے۔ یا یہ مطلب ہے کہ: پاک دامن مرد کے لئے زانیہ کو اختیار کرنا اچھا نہیں ہے۔ اور خیر مطلق کا اشارہ دنا شرک کی طرف ہے۔ اس لئے آج مذکورہ بالا منسوخ نہیں۔ اور آیت وَاعَابِكُمْ اِلَّا بِاَمْرِ مِّنْكُمْ عام ہے جو خاص کو منسوخ نہیں کرتی۔

● آیت کریمہ: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّكُمْ كَانْتُمْ لَعِنَائِهِ وَالَّذِينَ لَمْ يَتْلُوا الْعِلْمَ بِكُمْ لَكَ عَذَابٌ مُّهِينٌ (سورہ نور: ۵۸)

اے ایمان والو! چاہے کہ تم سے اجازت لیں تمہارے ہاتھ کے مال غلام اور وہ جرم میں کے ابھی جوانی کو نہ پہنچے۔ تین وقت۔

کہا گیا کہ: آیت منسوخ ہے۔ اور یہ بھی کہا گیا کہ: منسوخ نہیں ہے۔ مگر لوگ اس پر عمل کرنے میں تساہل برتتے ہیں۔

میں کہتا ہوں کہ: ایمن مہاس کا مذہب ہے کہ یہ آیت منسوخ نہیں۔ یہ دے لیا دو یق اور قابل احاد ہے۔
● آج کریمہ: لَا يَجْعَلُ لَكَ الشَّيْءُ مِنْ نَعْدٍ۔ (سورہ الزاب: ۵۳) ان کے بعد اور عورتیں حصص حلال نہیں۔

منسوخ ہے اس آیت سے: يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَعْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي آتَيْتَ أُجُورَهُنَّ۔ (سورہ الزاب: ۵۰)

اے نبی! ہم نے تمہارے لئے تمہاری وہ بیویاں جن کو تم مہر و ماہر میں تمہارے لئے حلال کر دیا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ: ہو سکتا ہے کہ اس آیت تلاوت میں منسوخ آیت پر مقدم ہو سکی میرے نزدیک یہ زیادہ ظاہر ہے۔

● آج کریمہ: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَجَاسَّوْا لِقَائِكُمْ فَذُكِّرُوا بِاللَّهِ وَارْجِعُوا (سورہ بقرہ: ۱۴۰)

اے ایمان والو! جب تم رسول سے کوئی بات آہستہ مرض کرنا چاہو تو اپنی مرض سے پہلے کچھ مودقہ دے لو۔ یہ تمہارے لئے بحر اور بہت شہر ہے۔ پھر اگر حصص مقدور نہ ہو تو اللہ بخشے والا مہربان ہے۔

یہ آیت منسوخ ہے اس آیت سے: أَتَقْلِبْتُمْ أَن تَفْلَحُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَلَافًا لِّلْأَلَمِ تَقْلَعُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ فَأَتَوْهُمُ الصَّلَاةَ وَاتُّوا الزَّكَاةَ وَأَتَوْهُمُ اللَّهُ وَزَوَّلَهُ۔ (سورہ بقرہ: ۱۴۰)

کیا تم اس سے ڈرے گا اپنا عرض سے پہلے کچھ مدد دو؟ پھر جب تم نے یہ نہ کیا اور اللہ نے تم پر ظہر رحمت کی تہ نازل فرما دیا اور زکوٰۃ دو اور اللہ اور اس کے رسول کے فرماں بردار رہو۔

میں سمجھتا ہوں کہ: آیت مذکورہ بالا آیت مایعہ (۱۰) اَشْفَقْنِم - (آ) سے منسوخ ہے۔

● آیت کریمہ: - فَاَتُوا الدِّينَ ذَهَبْتَ اَزْوَاجُهُمْ مَثَلٌ مَّا تَفْقَهُوا - (سورہ بقرہ: ۱۰)

زوجین کی عورتیں جاتی رہی تھیں نفیست میں سے انھیں اتنا دے دو جو ان کا خرچ ہوا تھا۔

بعض نے کہا کہ: اس آیت قتال سے منسوخ ہے۔ وَلَقَدْ جَاءُوا الْمُشْرِكِينَ بِالْحَقِّ

اور بعض نے کہا کہ: یہ آیت نفیست سے منسوخ ہے۔

اور یہ بھی کہا گیا کہ: سورہ بقرہ کی آیت محکمہ کی یہ آیت محکم ہے۔

میں کہتا ہوں کہ: ظاہر یہی ہے کہ یہ آیت محکم ہے۔ لیکن مصالحت کے وقت اور کارروائی کی قوت زیادہ ہونے

کے وقت یہ حکم خاص ہے۔

● آیت کریمہ: - لَعَلَّ الْبَلَاءَ اِلَّا قَلِيلًا - (سورہ حمل: ۲) رات میں قیام کر سوا کچھ رات کے۔

سورت کے اس آخری حصہ سے منسوخ ہے: نَعْلِمُ اَنْ لَّنْ نُّحْضِرُكَ قَنَابَ غَلِيظَةٍ فَالْوَرْدُ وَالْمَا تَسْتَرْ

بین القرآن - (سورہ حمل: ۲۰) اسے معلوم ہے کہ اے مسلمانو! تم سے رات کا شمار نہ ہو سکے گا تو اس نے تم پر ظہر رحمت

کی۔ اب قرآن میں سے تمہارے لئے جتنا آسان ہوا اتنا پڑھو۔

پھر یہ بھی حکم نماز پنجگانہ سے منسوخ ہے۔

میں سمجھتا ہوں کہ: سورت کے آخری حصہ کا نماز پنجگانہ سے منسوخ ہونا قوی اور مدلل نہیں۔ بلکہ حق یہ ہے

کہ پہلے اختیاب تہجد کی تاکید ہے پھر حکم اختیاب باقی رکھ کر کبریا تاکید ہے۔

شیخ ابن العربی کی موافقت میں علامہ جلال الدین سیوطی نے فرمایا کہ:

یا کیس (۲۱) آیتیں منسوخ ہیں۔ جن میں سے بعض کے نسخ پر اختلاف بھی ہے۔ ان کے علاوہ دیگر آیات

کے منسوخ ہونے کا دعویٰ بھی نہیں۔ اور آیت استہذان و آیت قسمت کا حکم ہونا اور منسوخ نہ ہونا زیادہ صحیح ہے۔

اب کل منسوخ آیات کی تعداد انہیں (۱۹) ہوئی۔ اور ہماری تحریر کردہ تحقیق کے مطابق صرف پانچ

(۵) آیات منسوخ ہیں۔

فصل ثالث

معرفت اسباب نزول

فہم تفسیر کا ایک دشوار گزار مسئلہ اور مشکل مقام اسباب نزول (شان نزول) کی معرفت ہے۔ اس دشواری کی وجہ بھی حقدین و منافقین کی اصطلاحات کا اختلاف ہے۔ صحابہ و تابعین کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے اقوال و روایات کے مطالعہ اور تجزیہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ صرف اس واقعہ کے بیان کے لئے نازل ہوئے تھے کہ استعمال نہیں کرتے تھے جو زمانہ رسالت آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں پیش آیا اور سبب نزول آیت، بلکہ پیشتر اوقات ایسا ہوتا کہ آیت جس واقعہ پر صادق آتی اسے بیان کرتے جس میں اس کا لحاظ نہ ہوتا کہ یہ واقعہ زمانہ رسالت آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یا اس کے بعد کا ہے۔ ہر دو صورت میں وہ کہتے کہ نازل ہوئی کذا۔ اس صورت میں آیت کے اندر مذکور تمام قواعد کا اطلاق لازم نہیں ہوتا صرف اصل حکم کا اطلاق کافی ہے۔ بعض اوقات ایسا ہوتا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے کیے گئے سوال یا آپ کے زمانہ مبارک میں پیش آمدہ کسی واقعہ پر آپ نے کسی آیت سے کوئی حکم مستنبط فرما کر وہ آیت تلاوت فرمادی۔ اس صورت کو صحابہ و تابعین کرام نے نازل ہوئی کذا سے تعبیر کیا ہے۔

بسا اوقات ان صورتوں میں وہ لفظ نزول اللہ تعالیٰ قولہ مجدا کہتے۔ یا یہ کہتے کہ نزلت۔ گو یا اس بات کا اشارہ ہے کہ اس آیت سے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اشتباہ اور اس موقع پر آپ کے قلب مبارک پر اس آیت کا ایسا بھی وحی والہام کی ایک قسم ہے۔ اس جہت سے کہا جاسکتا ہے کہ لفظ نزلت اور اگر کوئی اسے حکم از نزول آیت سے تعبیر کرے تو یہ بھی صحیح ہے۔

محدثین کرام نے آیات قرآن کی تفسیر کے ضمن میں ایسی بہت سی چیزیں ذکر کی ہیں جن کا اسباب نزول سے تعلق نہیں۔ مثلاً اپنے مباحثوں میں صحابہ کرام کا کسی آیت کو بطور استشہاد یا تفسیر پیش کرنا۔ یا رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا خود اپنے حکام کے لئے کسی آیت کو بطور استشہاد و تلاوت کرنا۔ یا صحابہ و محدثین کا (کسی محدث نبوی کی روایت کرنا جو اصل حکم میں آیت کے مطابق ہو۔ یا نزول آیت کی جگہ کا تعین کرنا۔ یا قرآن میں مذکور نسخہ آسانا کا تعین کرنا۔ یا کسی قرآنی کلمہ کے تلفظ کا طریقہ بیان کرنا۔ یا قرآن کریم کی سورتوں اور آجھوں کی فضیلت بیان کرنا۔ یا کسی حکم قرآن پر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے عمل کی صورت واضح کرنا اور اس طرح کی دوسری چیزیں جن میں سے کوئی بھی حدیث اسباب نزول میں سے نہیں۔

اپنی تفسیر میں طبر کے لئے شرط نہیں کہ وہ ان چیزوں کا احاطہ کرے۔ طبر کے لئے صرف دو چیزیں شرط ہیں: **اول:-** جن واقعات کی طرف آیات کے اندر اشارہ ہے، انہیں جاننا۔ کیوں کہ واقعات کو جانے بغیر ان آیات کے اشاروں کو سمجھنا آسان نہیں۔

ثانی:- خاص واقعہ۔ یا اس سے ملتی جلتی دو چیز جو آیت کے عموم کو خصوص میں تبدیل کر دیتی ہے۔ کیوں کہ

لے جانے بغیر آیت کا مقصود سمجھنا ہے حد مشکل ہے۔

یہاں ایک بات ضرور پیش نظر رہنی چاہیے کہ انبیاء سابقین علیہم السلام کے واقعات، احادیث نبوی میں بہت کم مذکور ہیں۔ طویل و عرض کلمات و واقعات جن کی روایت و بیان میں مطہرین خاص رحمت اٹھاتے ہیں، وہ سب علمائے اہل کتاب سے منقول ہیں۔ اِلَّا مَا شَاءَ اللّٰهُ۔

اور خبر اسلام صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مرفوع روایت ہے کہ لَا تَصْلَحُوا اَنْفُلَ الْكِبَابِ وَ لَا تَكْذِبُوْهُمْ۔ فَوَلُّوْا اَعْنََابَ اللّٰهِ وَ مَا اَنْزَلَ۔ (کتاب: الطہ - ص ۱۰۰)

اہل کتاب کی نہ تصدیق کرو نہ ان کی تکذیب کرو۔ بلکہ کہو کہ: ہم ایمان لائے اللہ پر اور اس پر جسے اس نے نازل فرمایا۔

اور یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ بسا اوقات صحابہ کرام و تابعین عظام مشرکوں اور یہودیوں کے مذاہب اور ان کی جاہلانہ عادات و رسوم واضح کرنے کے لئے تفصیلی حکایات و واقعات بیان کرتے ہوئے فرماتے کہ نَزَلَتْ الْاٰیَةُ عَلٰی كَذَا۔ جس سے ان کی مراد یہ ہوتی کہ ایسے ہی موقعہ کے لئے فلاں آیت کا نزول ہوا ہے۔ خواہ وہی واقعہ ہو۔ یا اس سے مشابہ۔ یا اس کے قریب ہو۔ کوئی خاص واقعہ بیان کرتا نہیں بلکہ صورت حال کی وضاحت کرتا ان کا حضور ہوتا۔ و صرف اس لئے اسے ذکر کرتے کہ یہ ان امور کفیہ کے مطابق ہے جو آیت میں مذکور ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ بہت سے مواقع پر مطہرین کے مختلف اقوال ملتے ہیں اور ہر مطہر اپنی بات ثابت کرتا چاہتا ہے۔ جب کہ وہ حقیقت سارے مطہرین کا مقصد ایک ہی ہوتا ہے۔

اسی بحث کی طرف اشارہ کرتے ہوئے حضرت ابوذرؓ فرماتے ہیں: اللّٰهُ عَزَّ وَ جَلَّ نے فرمایا ہے کہ: کوئی شخص اس وقت تک فقیر نہیں ہوتا جب تک ایک آیت کو متعدد دفعہ اقول پر محمول نہ کرے۔

اسی طرح قرآن حکیم میں یہ دو صورتیں کثرت بیان کی جاتی ہیں:

اول:- مرد و عید کی صورت جس میں بعض اوصاف سعادت بیان کیے جاتے ہیں۔

ثانی:- مرد و عید کی صورت جس میں بعض اوصاف شقاوت اچا کر کیے جاتے ہیں۔

ان دونوں صورتوں میں کسی شخص معین کی طرف اشارہ نہیں بلکہ مقصود یہ ہے کہ اوصاف و اعمال سعادت و شقاوت کے احکام بیان کیے جائیں۔ جیسا کہ قرآن حکیم میں ہے:

وَوَضَعْنَا عُزْكُم مِّنْهُنَّ حَرْجًا ۖ وَوَضَعْنَا عُزْكُم مِّنْهُنَّ حَرْجًا ۖ وَوَضَعْنَا عُزْكُم مِّنْهُنَّ حَرْجًا ۖ (سورہ انف: ۱۵)

اور ہم نے آدمی کو کھم دیا کہ اپنے ماں باپ سے کھلائی کرے اس کی ماں نے اسے تکلیف کے ساتھ پیٹ کر رکھا اور تکلیف کے ساتھ اسے بچا۔

پھر اسی آیت سے متصل دو صورتیں ایک عید اور ایک شقی کی بیان کی گئیں۔

اسی طرح یہ ارشاد ہے: وَ اِذَا اٰتٰی اِلَیْہِمْ مَا ذَا الَّذِیْ اَنْزَلَ رَبُّکُمْ فَاَلْوَا اَنْتَ اَطِیْعُوْا الْاَوَّلِیْنَ۔ (سورہ نحل: ۳۳)

اور جب ان سے کہا جائے کہ تمہارے رب نے کیا اتارا؟ وہ کہیں: انگوں کی کہانیاں ہیں۔

اسی طرح یہ بھی ہے: عَلٰی اَنْفُلَ الْکِبَابِ وَ مَا اَنْزَلَ اَللّٰہُ۔ (سورہ نحل: ۳۴) اور ذوالنورین

سے کہا گیا کہ تمہارے رب نے کیا اتارا؟ وہ بولے: خوبی۔

اسی طرز پر یہ آیات بھی محمول ہیں:

وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً إِلَىٰ آخِرِ الْآيَةِ. (سورہ نمل: ۱۱۳)

اور اللہ نے کہاوت بیان فرمائی: ایک بستی کی جو امان و اطمینان سے تھی۔

هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زُجُجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا تَغَشَّاهَا غَمَلٌ

عَمَلًا خَفِيفًا فَمُوتُوا بِهَا. (سورہ انفصاف: ۱۸۹-۱۹۰)

وہی ہے جس نے تمہیں ایک جان سے پیدا کیا اور اسی میں سے اس کا جوڑا بنایا کہ اس سے جھکن پائے۔ پھر

جب نہ راس پر چھایا تو اسے ایک ہلکا سا پیٹ رہ گیا۔ جسے وہ لیے پھرتی رہی۔

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ. الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ. وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ.

وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ. وَالَّذِينَ هُمْ لِقَوْلِهِمْ هَافِظُونَ. (سورہ مؤمنون: ۵۵-۵۷)

بے شک مراد کو بچنے ایمان والے، جو اپنی نماز میں مگور گواتے ہیں۔ اور وہ جو کسی بے ہودہ بات پر توجہ نہیں

دیتے۔ اور وہ جو زکوٰۃ دیتے رہتے ہیں۔ اور وہ جو اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کرتے ہیں۔

وَلَا يُطِيعُ كُلُّ جُلَّاحٍ مِثْلَهُ. عَمَلًا مَشَاءَ بِتَجْمِيمٍ. مَنَاعٍ لِلنَّحْبِ. مُغْتَدٍ إِلَيْهِ. غُلْبٌ بَعْدَ ذَالِكِ

زَيْنَم. (سورہ نجم: ۱۳-۱۵)

اور ہر ایسے کی بات نہ سننا جو بہت قسمیں کھانے والا، ذلیل، بہت طعنے دینے والا، بہت ادھر کی

ادھر لگا تا پھرنے والا، بھلائی سے بڑا روکنے والا، حد سے بڑھنے والا، گھمگھار، ڈر و ڈھٹ ہو اور ان سب پر طرہ کہ

اس کی اصل میں خطا ہے۔

ان صورتوں میں یہ ضروری نہیں کہ مذکورہ خصوصیات قصص واحد میں مکمل طور پر پائی جائیں۔ مثلاً یہ ایک

آجہ کرید ہے:

قُلْ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَكْفُلْ اللَّهُ خَيْرَ الْكَفَالَةِ سَنُعْ مَا لِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ بَالَةً

خَيْرًا. (سورہ بقرہ: ۲۱۷-۲۱۸)

ان کی مثال جو اپنے مال اللہ کی راہ میں خرچ کرتے ہیں، اس دانہ کی طرح ہے جس نے اُگائیں سات

ہائیں۔ ہر بال میں سودا ہے۔

اس میں مقصود اجر کی نر پادتی کا بیان ہے۔ یہ مقصود نہیں ہے کہ اس وصف کا کوئی دانہ پایا جائے۔ اور اگر کوئی

ایسی صورت پائی جائے جس میں اس یا اکثر اوصاف موجود ہوں تو یہ صورت از قبیل لزوم مالا یلزم ہے کہ اللہ کا وہ

اوصاف کسی ایک شئی میں پائے گئے۔

بعض حالات میں ایسا ہوا ہے کہ قرآن حکیم کے اندر کسی علم کے ورود و غیہ کا ازالہ یا قرینہ الحکم سوال کا

جواب دیا گیا ہے۔ جس کا مقصد کلامِ سماوی کی تشریح ہے۔ ایسا نہیں کہ اس وقت والحد کسی نے بیچم بھی سوال

کیا ہے۔ یا سنی غیہ ظاہر کیا ہے۔ بسا اوقات صحابہ کرام ایسے مقام کی تفسیر میں ایک سوال فرض کر کے اس کی تشریح

ہاں جواب کی صورت میں کرتے ہیں۔

اگر ہم بظہر من الشمس دیکھیں تو یہ سب ایک منظم و مربوط کلام ہوتا ہے جس میں اس کی محتاجات نہیں کہ کچھ پہلے اور کچھ بعد میں نازل ہوا۔ وہ ایک مربوط کلام ہوتا ہے جس کی بندش توڑی نہیں جاسکتی اور کسی قاعدہ کے تحت اسے الگ الگ نہیں کیا جاسکتا۔

صحابہ کرام بھی مقدم و تاخر کا ذکر کرتے ہیں جس سے ان کی مراد مقدم و تاخر قرآنی ہے نہ کہ زمانی۔ جیسا کہ مہاتھن عمر اس آجھ کر یہ کے بارے میں کہتے ہیں:

وَالَّذِينَ يَتَّبِعُونَ النَّهْيَ وَالْفِضَّةَ (سورہ توبہ ۲۳) اور وہ کہہ جڑ کر کہتے ہیں سونا اور چاندی۔
 "هذا قبل ان تنزل الزكوة فلما نزلت جعلها الله تعالى طهراً لا لاموال"۔ (ابن عمر رحمہ اللہ)
 "یہ وہ حکم زکوٰۃ کے نزول سے پہلے کی ہے۔ پھر جب آیات زکوٰۃ نازل ہوئیں تو اللہ نے زکوٰۃ کو اسوالم پاکیزہ کا ذریعہ بنا دیا۔"

یہ معلوم ہے کہ سورہ براءت (سورہ توبہ) نزول کے اعتبار سے آخری قرآنی سورت ہے۔ اور یہ آیت آخر میں نازل آنے والے واقعات کے ضمن میں ہے۔ جب کہ فرضیہ زکوٰۃ اس سے کئی سال پہلے ہو چکی ہے۔ مہاتھن عمر کے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ: اجمال کا رتبہ تفصیل پر مقدم اور اس سے افضل ہے۔

المختصر یہ کہ مفسر کے لئے اس باب میں دو باتوں سے زیادہ جاننا ضروری نہیں:
اول: غزوات وغیرہ کے جن بعض خصوصی واقعات کی طرف آیات قرآن میں ارشاد و اشارہ ہے ان کا علم ہونا ضروری ہے۔ کیوں کہ جب تک انھیں نہیں جانیں گے اس وقت تک ان کی حقیقت نہیں سمجھ سکیں گے۔

ثانی: بعض قیود کے فوائد اور بعض مواقع کی سختی کے اسباب کا علم بھی ضروری ہے جو اسباب نزول جانتے پر موقوف ہے۔

تفسیر میں اقوال صحابہ و تابعین کی یہ آخری بحث درحقیقت توجیہ کی ایک قسم ہے۔ توجیہ مقصود کلام ظاہر کرنے کو کہا جاتا ہے۔ اس لفظ توجیہ کا خلاصہ یہ ہے کہ:

کبھی کسی آیت میں بظاہر کوئی غلبہ ہوتا ہے۔ کیوں کہ وہ صورت مستند محسوس ہوتی ہے جو مصداق آیت ہے۔ یا وہ آئینوں میں تقاضا نظر آتا ہے۔ یا ذہن مبتدی کے لئے مصداق آیت سمجھنا مشکل ہوتا ہے۔ یا ذہن مبتدی کسی تنجید کا فائدہ نہیں سمجھتا۔

مفسر جب ایسے اشکالات کا حل پیش کرتا ہے تو اس کو توجیہ کہا جاتا ہے۔ جس کی چند مثالیں یہ ہیں:

① بِنَاثُتْ هَزُونُ۔ (سورہ مريم: ۵۸) اے ہارون کی بہن!
 لوگوں کا سوال تھا کہ حضرت موسیٰ اور حضرت ہارون علیہما السلام کے درمیان طویل مدت کا فاصلہ ہے۔ حضرت ہارون، حضرت مریم کے بھائی کیسے ہو سکتے ہیں؟ گویا ساکن نے اپنے دل میں یہ بات چھپا رکھی تھی کہ یہ ہارون ہی حضرت ہارون ہیں جو حضرت موسیٰ کے بھائی ہیں۔

اس سوال کا جواب دیتے ہوئے تفسیر اسلام علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ کئی امرا نیکل اپنے

اسلاف صالحین کے نام پر اپنے بچوں کا نام رکھا کرتے تھے۔

② ایک سوال یہ تھا کہ لوگ قیامت کے دن اپنے چہرے کے تل کس طرح چلیں گے؟

اس سوال کے جواب میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: **الَّذِي أَفْشَاهُ فِي الدُّنْيَا عَلَى رُجُلَيْهِ لِقَائِهِ أَنْ يَمْشِيَ عَلَى وَجْهِهِ**۔ (مجاہد، ترمذی، نسائی، ابوداؤد، ابن ماجہ، مسند احمد، مشکوٰۃ المصابیح)
جس ذات نے دنیا میں انسان کو اس کے پیروں پر چلایا وہی ذات اسے (بروز قیامت) اس کے چہرے کے تل بھی چلانے پر قادر ہے۔

③ آیت کریمہ: **فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ فَلَا تُنْسَابُ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا تَهْتَفُؤُا لَهُمْ**۔ (سورہ یونس: ۱۰۱)
تو جب صور پھونکا جائے گا تو نہ ان میں رشتے رہیں گے اور نہ ایک دوسرے کی بات کوئی پوچھے۔
اور آیت کریمہ: **وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ**۔ (سورہ انفط: ۷۷) اور ان میں سے ایک نے دوسرے کی طرف منہ کیا، آپس میں پوچھتے ہوئے۔

ان دونوں آیات کے درمیان تفتیش کی صورت حضرت عبداللہ بن عباس سے پوچھی گئی تو آپ نے فرمایا:
کوئی باہمی سوال نہ کرنے کی خبر روز قیامت کے بارے میں ہے۔ اور سوال کرنے کی خبر دخول جنت کے بعد کی ہے۔ (جلد خامس، التلویق المتشور)

④ آیت کریمہ: **فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا**۔ (سورہ بقرہ: ۱۵۸) تو اس پر کچھ گناہ نہیں کہ ان دونوں کے پیرے کرے۔

اس آیت کے تعلق سے لوگوں نے حضرت عائشہ سے پوچھا کہ جب مفاد مردہ کے درمیان سہلی واجب ہے تو اللہ تعالیٰ نے فلا جناح علیہ کس مصلحت کے تحت فرمایا؟

حضرت عائشہ نے ارشاد فرمایا: کچھ لوگ مفاد مردہ پر رکھے گئے پرانے مت اسلاف و ناکہ کی وجہ سے طواف سے احتراز کرتے اور حرج محسوس کرتے تھے جس کی وجہ سے اللہ نے فلا جناح فرمایا۔ (صحیح ابی یوسف، صحیح مسلم)

⑤ مؤرخ اسلام صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے حضرت عمرؓ نے پوچھا کہ **إِنْ خُفِّفَتْهُمُ** (سورہ ناز: ۱۱۰) کی تہ کیوں لگائی ہے؟

تو آپ نے اس کے جواب میں ارشاد فرمایا: یہ اللہ کی طرف سے ایک مدد و تہ ہے۔ یعنی عوام و غلبہ لوگ غلبہ نہیں کرتے۔ اللہ چارک و تعالیٰ نے یہ قید و شقی حرج کے لئے نہیں ذکر کی ہے بلکہ یہ قید اتفاق ہے۔

توجہ کی حد یہ محدود نہیں قرآن میں موجود ہیں۔ یہاں مقصود صرف توجہ کا معنی سمجھنا سمجھنا ہے۔ (زیادہ تفصیل اور ضروری احاطہ مقصود نہیں)

بخاری و ترمذی و حاکم نے اسباب نزول و توجہ کے بارے میں اپنی تفاسیر میں جن احادیث مرفوعہ یا موقوفہ کی سلسلہ روایت کی ہے انہیں باب خامس (فتح الخیر) میں تصبیح و انتصار کے ساتھ ذکر کیا جائے گا جس کے دو ائمہ پیش نظر ہیں:

اول: منظر کے لئے اسے آٹھ دروایت کو درخت ضرور دے ہے جسے کہ شربہ غریب قرار دے گا ۱۱
دو: چونتہ درخت ضرور دے ہے جن کا ہم نے ذکر کیا ہے۔

تذکرہ: مطالبِ آیات مجھے سنا چھو کے جو اکثر اسبابِ نزول کا کوئی دلیل نہیں۔ مگر اسے وحدت کے حقد اسبابِ نزول کا جاننا ضروری ہے جو تھوہر، شمشاد، زکوة، (بخاری و ترمذی و امام احمد و ابن کثیر و غیرہ) میں صحیح ہے۔

اور محمد بن الحنفیہ "واقعی" و "کلی" نے اس باب میں افراد سے کام لیتے ہوئے بریت کے ضمن میں ایک واقعہ ذکر کیا ہے۔ ان کا اکثر حصہ محدثین کے نزدیک صحیح نہیں اور ان کی سند میں کلام ہے۔

دافع قسطنطینیہ ہے کہ ان کو ضروریات و شرائط تعمیر مسجد شریک ہے۔ اور تہذیب و تمدن کے کون کے محسوسات
پر مبنی رکنا کتاب الہی سے اپنا حصہ وغیرہ فوت کر دینے کے مترادف ہے۔ و مودتوفیقی لا ینبذ عہدہ
نَزَّلْتُ وَأَعَزَّبْتُ الْعَرْشَ الْعَظِيمَ۔

فصل رابع

حذف وإبدال، تقديم وتأخير، تشابه وتعرّض، استعارة ومجاز

اس باب کی باقی نامہ چیزیں جن سے فہم مراویں دشواری آتی ہے وہ یہ ہیں:

کلام کے بعض انجریا حروف کا حذف، کسی چیز کی دوسری چیز سے تبدیلی۔ تعلیم ما خفہ الناصحہ معا صبور

ما خفہ الناصحہ، استعمال انجریا تباہات و تعریضات و کنایات بالخصوص معنی مراویں ایسی محسوس شکل میں معرکشی جو عاؤ

الکاذم معنی ہے۔ اور استعارہ بالکتابہ و عاؤ عقل۔

اب آپ کی بصیرت میں اضافہ کے لئے ان امور میں سے بعض کی مثالیں بطریق اختصار پیش کی جا رہی ہیں۔

حذف

حذف کی کئی قسمیں ہیں۔ حذف مضاف، حذف موصوف، حذف محقق یعنی عامل وغیرہ۔ مثلاً

① آمج کریمہ۔ وَلَکِنَّ الْیَوْمَ مِنْ اَمْنٍ۔ (سورۃ بقرہ ۷۷) ای یو مَن اَمْن۔ بِرُ مضاف، مَن اَمْن سے پہلے محذوف ہے۔

(۱) ائمہٗ اعلام میں سے ہیں خصوصاً سفارزی دیر میں۔ وفات ۱۵۱۰ء۔

(۲) محمد بن عمر ابن ابی وقافہ سلمیٰ، جامع المسنن، ص ۱۸۰۔ بعض نے ان کی سخت تشعید کی ہے، بعض نے توثیق کی ہے۔ ملائے حنفیہ

ان کی شہادت کے چاکل چس اور مظاہر اور سر میں ان کی حلاوت شان مسلم ہے۔ سال وفات ۷۲۰ھ ہے۔ مترجم

(۲) محمد بن سنان بن عمر بن کعب، قول ابو جعفر میں پسند ہیں اور قول ابو حاتم حدیث میں ان کے حرکت کرنے پر

اٹھاتے ہیں۔ ایک جماعت نے انھیں مجسمہ التوحید بھی قرار دیا ہے سال و فوات ۱۳۶۹ھ ہے۔ حرجم

⑦ آمج کریم: وَأَنبَأْنَا نَحْمُودُكَ الْبَاقَةَ مُبْصِرَةً۔ (سورہ نئی اسرائیل: ۵۹) آیۃ مبصرۃ۔

آیۃ موصوفہ ہے جو مبصرۃ سے پہلے محذوف ہے۔ کیوں کہ انہی دیکھنے والی ہی تھی، انہی میں تھی۔

⑧ آمج کریم: وَأُفْزِرُؤْ إِلَى فُلُؤْبِهِمُ الْعِجْلُ بِخُفْرِهِمْ۔ (سورہ فرقہ: ۹۳) اور ان کے دلوں میں چھڑا زنجیر
تھان کے کھڑکی بند ہے۔ اس آیت میں العجل سے پہلے حُب محذوف ہے۔ اور تقدیر عبارت اس طرح
ہے: وَأُفْزِرُؤْ إِلَى فُلُؤْبِهِمُ حُبِّ الْعِجْلِ۔

⑨ آمج کریم: أَفَلَنُتَّ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ۔ (سورہ کہف: ۷۳) کیا تم نے ایک ستھری جان بغیر جان کے
بدلے قتل کر دی۔

اس آیت میں قتل مضاف ہے جو نفس سے پہلے محذوف ہے۔ بغیر قتل نفس۔

⑩ آمج کریم: مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا۔ (سورہ نساء: ۳)
جس نے بغیر جان کے بدلے یا زمین میں فساد کے بغیر کوئی جان قتل کی تو گویا اس نے سب لوگوں کو قتل کیا۔
أَوْ فَسَادٍ يَمِينٍ أَوْ يُغْنِي فُسَادًا۔ ب جار اور غیر جار کا مجرور ہے، یہ دونوں فساد سے پہلے محذوف ہیں۔

⑪ آمج کریم: مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ۔ (سورہ طہ: ۳۷) جتنے آسمانوں اور زمین میں ہیں۔

اس آیت میں الارض سے پہلے مَنْ اسم موصول اور فی حرف جار، یہ دونوں محذوف ہیں۔ اور تقدیر عبارت
یوں ہے: مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ۔ درندہ یہ حذف نہ ماننے کی صورت میں ایک ہی چیز آسمانوں
اور زمین بھی ہائے کی جو مراد آیت کے خلاف ہے۔

⑫ آمج کریم: إِذَا لَدُنْكَ جُحُفٌ الْخُيُوءِ وَجُحُفٌ الْمَغَابِ۔ (سورہ نئی اسرائیل: ۷۵) اور ایسا ہوتا تو تم
تم کو روٹی مراد روچھ موت کا حذر دیتے۔

اس آیت میں تقدیر عبارت اس طرح ہے: جُحُفٌ الْمَغَابِ الْخُيُوءِ وَجُحُفٌ الْمَغَابِ۔

⑬ آمج کریم: وَسَنَلِي الْقُرْآنَ الَّتِي كُنَّا يُبَيِّنُهَا۔ (سورہ یوسف: ۸۲) اور اس سستی سے پوچھیے جس میں ہم تھے۔

اس آیت میں تقدیر عبارت یوں ہے: وَأَسْأَلُ أَهْلَ الْقُرْآنِ۔

⑭ آمج کریم: بَلِّغُوا الْبَغْتِ اللَّهُ تَعَالَى۔ (سورہ یوسف: ۸۸) اللہ کی نعمت ناشکری سے بدل دی۔

اس آیت میں مکان مضاف اور شکو مضاف الیہ دونوں محذوف ہیں۔ اور تقدیر عبارت یوں ہے: فَعَلُوا
مَكَانَ شَكْوَى يَعْصِي اللَّهُ تَعَالَى۔

⑮ آمج کریم: إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلْبَيِّنِ هِيَ الْقَوْمُ۔ (سورہ نئی اسرائیل: ۹) ہے شک یہ قرآن وہ راہ
دکھاتا ہے جو سب سے سیدھی ہے۔

اس آیت میں تقدیر عبارت یوں ہے: بِالْخَصْلَةِ الَّتِي هِيَ الْقَوْمُ۔

⑯ آمج کریم: إِذْ لَقِيَ بِالْبَيِّنِ هِيَ أَحْسَنُ۔ (سورہ نساء: ۳۳) برائی کو بھلائی سے مٹا لو۔

اس آیت میں تقدیر عبارت یوں ہے: بِالْخَصْلَةِ الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ۔

⑰ آمج کریم: إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ۔ (سورہ انبیاء: ۱۰۱) ہے شک وہ جن کے لئے ہمارا وعدہ

ہملائ کا ہو چکا۔

اس آیت میں تقدیر عبارت یوں ہے: إِنَّ الْيَمِينَ سَنَقُتْ لَهُمْ جَنَّاتٍ مُّكْوَّنَاتٍ الْخُشْنِ وَالْعِدَّةُ الْخُشْنِ۔ جن کے لئے ہماری جانب سے اچھی بات اور اچھا وعدہ ٹھہر چکا ہے۔

⑤ آیت کریمہ: عَلَيَّ مُلْكُ سُلَيْمَانَ۔ (سورہ بقرہ: ۱۰۳) سلطنت سلیمان کے زمانے میں۔

اس آیت میں تقدیر عبارت یوں ہے: عَلَيَّ غَهِدٌ مُّلكِ سُلَيْمَانَ۔

⑥ آیت کریمہ: مَا وَعَدْنَا عَلَيَّ دُؤْلِكَ۔ (سورہ آل عمران: ۱۸۳) جس کا تو نے ہم سے وعدہ کیا ہے، اپنے رسولوں کی معرفت۔

اس آیت میں تقدیر عبارت یوں ہے: مَا وَعَدْنَا عَلَيَّ الْيَسْبَةِ دُؤْلِكَ۔

⑦ آیت کریمہ: إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ۔ (سورہ قدر: ۲) بے شک اسے ہم نے شب قدر میں اتارا۔

اس آیت میں ضمیر کا مرجع غیر مذکور ہے اور وہ القرآن ہے۔ یعنی أَنْزَلْنَا الْقُرْآنَ۔ اس مرجع مذکور پر أَنْزَلْنَاهُ کی دلالت واضح ہے۔

⑧ آیت کریمہ: خُشِيَ قَوَارِثُ بِالْحِجَابِ۔ (سورہ یمن: ۳۲) یہاں تک کہ نگاہ سے پردے میں چھپ گیا۔

اس آیت میں بھی ضمیر کا مرجع مذکور ہے اور تقدیر عبارت یوں ہے: خُشِيَ قَوَارِثُ الشُّنْشِ بِالْحِجَابِ۔

⑨ آیت کریمہ: وَمَا يَلْقَاهَا إِلَّا الْيَمِينُ ضَبْرًا وَمَا يَلْقَاهَا إِلَّا دُؤْلٌ خَبِيْثٌ عَظِيمٌ۔ (سورہ نجم: ۳۵) اور یہ دولت نہیں آتی مگر صابروں کو، اور اسے نہیں پاتا مگر بڑے نصیب والا۔

اس آیت میں ضمیر کا مرجع مذکور ہے۔ اور تقدیر عبارت یوں ہے: وَمَا يَلْقَاهُ خَضَلَةٌ الْعَصْبِ۔

⑩ آیت کریمہ: لَقَدْ هَمَّتْ أَنْ يَكُونَكُمْ بَشَرٌ مِّنْ ذَلِكَ مَثْوًى عِنْدَ اللَّهِ مَن لَّعَنَهُ اللَّهُ وَعَظِمَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ بَيْنَهُمُ الْغُرْزَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ۔ (سورہ اعراف: ۶۰) تم کہو! کیا میں بتا دوں جو اللہ کے یہاں اس سے بدتر وجہ میں ہیں؟ وہ جن پر اللہ نے لعنت کی اور ان پر غضب فرمایا اور ان میں سے کر دیے بند اور کُفر اور شیطان کے بچکاری۔

قرابت بالغضب یعنی عہد کی صورت میں مَن اسم موصول مذکور ہے اور تقدیر عبارت یوں ہے: وَجَعَلَ بَيْنَهُم مِّنْ عِبَادِ الطَّاغُوتِ۔

⑪ آیت کریمہ: فَجَعَلْنَاهُ نَسْأًا وَجِهْرًا۔ (سورہ لقمان: ۵۳) پھر اس کے رشتے اور سراں مقرر کی۔

اس آیت میں تقدیر عبارت یوں ہے: فَجَعَلْنَا لَهُ نَسْأًا وَجِهْرًا۔ حرف جار حذف کر کے ضمیر کو اصل کے ساتھ ملایا گیا ہے۔

⑫ آیت کریمہ: وَاخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ۔ (سورہ اعراف: ۱۵۵) اور موسیٰ نے اپنی قوم سے چنا۔

اس آیت میں تقدیر عبارت یوں ہے: وَاخْتَارَ مُوسَىٰ مِنْ قَوْمِهِ حَرْفَ جَارٍ مِّنْ كَوْمِ مَذْذُوفِ كَرِ كَسِ اس کے ہم درجہ کا موصوب ملایا گیا۔

⑬ آیت کریمہ: أَلَا إِنَّ عَادًا خَفَرُوا أَنْ يَنْهُمْ۔ (سورہ صافات: ۶۰) سن لو! بے شک عاد اپنے رب سے منکر ہوئے۔

اس آیت میں تقدیر عبارت یوں ہے: **أَلَا إِنَّ عَادًا تَحَفَرُوا الْيَغْمَةَ رَبِّهِمْ**۔ او۔ تحفروا برہم۔

⑤ آمچ کریم: **تَقَفُوا تَدْخُرُوا يَوْسُفَ**۔ (سورہ یوسف: ۸۵) آپ امیج یوسف کو یاد کرتے رہیں گے۔

اس آیت میں تقفوا سے پہلے حرف لئی محذوف ہے، بعضی لاتزال۔ تقدیر عبارت یوں ہے: **يَدْخُرُوا يَوْسُفَ**۔

⑥ آمچ کریم: **وَالَّذِينَ اتَّخَلَّوْا مِنْ ذُرْوَيْهٖ أَوْلِيَاءَ**۔ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَنَا إِلَى اللَّهِ الْعَالَمِينَ۔ (سورہ

انزیر: ۳) اور وہ جنہوں نے اس کے برادر والی بنا لیے، کہتے ہیں: ہم تو انہیں صرف اتنی بات کے لئے پوجے ہیں کہ یہ ہمیں اللہ کے پاس نزدیک کر دیں۔

اس آیت میں مَا نَعْبُدُهُمْ سے پہلے يَقَرِّبُونَنَا محذوف ہے۔

⑦ آمچ کریم: **إِنَّ الْيَتِيمَ اتَّخَلَّوْا لِعِجَلٍ**۔ (سورہ انف: ۱۵۳) بے شک وہ جو چھڑا کو بنا بیٹھے۔

اس آیت میں الْعِجَلِ کے بعد الْهَاتِ محذوف ہے جو مفعول ثانی ہے۔

⑧ آمچ کریم: **إِنَّمَا كُنْتُمْ تَقْرَأُ تَعْنِي الْيَوْمِ**۔ (سورہ انف: ۳۰) تم ہماری دہلی طرف سے بھانے آتے تھے

اس آیت میں الْيَوْمِ کے بعد وَعَنِ الشَّمَالِ محذوف ہے جو جملہ کا ایک جز ہے۔

⑨ آمچ کریم: **لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا فَظَلَّ لَكُمْ تَفْكَهُونُ**۔ **إِنَّا لَمُفْرَمُونَ**۔ (سورہ انف: ۶۵، ۶۶) ہم چاہیں

تو اسے روک دیں۔ پھر تم باتیں بناتے رہ جاؤ کہ تم تو قرض دار ہو گئے۔

اس آیت میں تَفْكَهُونُ کے بعد تَقْرَأُ محذوف ہے۔

⑩ آمچ کریم: **لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ فُلَكًا مِّنَ الْفُلُوفِ**۔ (سورہ زمر: ۶۰) اور اگر ہم چاہے

تو زمین میں تمہارے بدلے لفرشتے نہاتے۔

اس آیت میں لَجَعَلْنَا کے بعد نَدَّ لَا محذوف ہے۔

⑪ آمچ کریم: **كُنَّا أَعْرَضَ عَنْكَ مِنْ مِّنْ بَيْنِكَ بِالْحَقِّ**۔ (سورہ انف: ۵) جیسے تمہارے رب نے

تمہارے گھر سے حق کے ساتھ باہر بھیجا۔

اس آیت میں كُنَّا سے پہلے اِنْفِضِ محذوف ہے۔

⑫ **إِنَّ كِبْرَهُ لَتَأْتِي**۔ (سورہ انف: ۱۳۸) وہ چاہتا تو تم سب کو بھارت فرماتا۔

اس آیت میں كِبْرَهُ کے بعد اِنْفِضِ محذوف ہے۔

⑬ آمچ کریم: **الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ**۔ (سورہ انف: ۱۳۷) حق ہے میرے رب کی طرف سے۔

یعنی هَذَا الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ۔ یا الْحَقُّ مَا كُنْتُ مِنْ رَبِّكَ۔

⑭ آمچ کریم: **لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَلْفَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَلَقَدْ**۔ **أَوْ لَيْكَ أَعْظَمَ فَرْجَةً مِنَ الْبَيْنِ**

أَلْفَ فَرْجَةٍ۔ (سورہ انف: ۱۰) تم میں برابر نہیں وہ جنہوں نے

کہے پہلے خرچ اور جہاد کیا۔ دوسرے میں ان سے بڑے ہیں جنہوں نے حج مکہ کے بعد خرچ اور جہاد کیا۔ اور ان سب سے اللہ جنت کا وعدہ فرمایا۔

اس آیت میں اُولَئِكَ اعَظُمُ فِرَاقُهُ مِنَ الْبَيْنِ اَنْفَلَوْا مِنْ بَيْنِ قَاتِلُوْا کی دلائل کی وجہ سے جملہ کا جرم جاتی مہذوف ہے۔ اور تقدیر عمارت یہ ہے: لَا تَسْتَوِيْ مِنْكُمْ مَنْ اَتَى مِنَ الْقَتْلِ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَاقْتَلَ وَمَنْ اَتَى مِنَ الْقَتْلِ مِنْ بَعْدِ الْفَتْحِ وَاقْتَلَ۔

① آمجہ کریمہ: وَ اِذَا قِيلَ لَهُمْ اَنْفَلُوا مَا بَيْنَ اَيْدِيْكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ۔ وَمَا تَابَهُمْ مِنْ اَمَةٍ مِنْ اَمَةٍ رَافَعُوْهُمْ اِلَّا كَانُوْا اَعْنَافًا مُّشْرِكِيْنَ۔ (سورہ ہن: ۳۶-۳۷) اور جب ان سے فرمایا جاتا کہ تم واپس آؤ اور جہاد کے سامنے آؤ اور جو تمہارے پیچھے آئے والا ہے اس امید پر کہ تم پر دم کیا جائے تو نہ پھیر لیتے ہیں۔ اور جب کبھی ان کے رب کی نشانیں میں سے کوئی نشان آتی ہے تو اس سے مدھی پھیر لیتے ہیں۔ اس آیت میں تَرْحَمُونَ کے بعد اَعْرِضُوا مہذوف ہے۔ جس پر وَمَا تَابَهُمْ تاریخ کی واضح دلائل ہے۔

② وَ اِذَا قِيلَ لَهُمْ اَنْفَلُوا لِمَا يَنْقُصُ۔ (سورہ ہن: ۳۶) اور: وَ اِذَا قِيلَ لَهُمْ اَنْفَلُوا لِمَا يَنْقُصُ۔ (سورہ ہن: ۳۶) جسکی آیات میں اصل یہ ہے کہ اِذَا کسی فعل کا ظرف ہو۔ لیکن ان آیات میں اِذَا کا معنی ظرف و ترہیب ہے۔ جیسے ہولناک حادثات اور بڑے واقعات بیان کرتے وقت آدمی نہ جملوں کی ترکیب اور نہ کلمات کے مواقع اعراب کا خیال رکھتا ہے۔ بلکہ ان واقعات کو بعینہ بیان کرتا اس کا تصور ہوتا ہے تاکہ وہی سامع وقایط میں وہ نقش ہو جائے اور سامع وقایط کے دل میں ان حادثات و واقعات کا خوف طاری ہو جائے۔

تخلیق امریکی ہے کہ ایسے مقامات میں عامل تلاش کرنے کی ضرورت نہیں۔ وَاللّٰهُ تَعَالٰی اَعْلَمُ۔

③ اُن مصدر کے چار کا حذف بھی کلام عرب میں عام ہے۔ اور وَاِنْ اور بَاِذَا کے معنی میں مستعمل ہوتا ہے۔ وَلَوْ تَرَى اِذَا الظّٰلِمُوْنَ فِيْ عُقْرٰتِ السَّمٰوٰتِ اَلْتَفُوْتِ۔ (سورہ انف: ۱۶) اور وَلَوْ تَرَى اَلْمَلٰٓئِكَةَ عَلٰنَ اِذَا تَرَوُْا الْعَذَابِ (سورہ ہن: ۱۶) جسکی آیات کو یہ ہے کہ شرط کا جواب مہذوف ہو۔ مگر اسے اہل عرب نے تعجب کے معنی میں لیا ہے اس لئے مہذوف تلاش کرنے کی ضرورت نہیں۔ وَاللّٰهُ تَعَالٰی اَعْلَمُ۔

ایہاں

④ ایہاں یعنی ایک لکھ کی دوسری لکھ سے تبدیلی ایک کثیر الہیات تصرف ہے جس کا استنباط اس کتاب کا مقصد نہیں۔

(الف) کبھی ایک فعل کو دوسرے سے تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً

① آمجہ کریمہ: اَنْفَلُوا اِلَیْہِ فِیْ ہٰذَا شَوْءٌ اَلَيْسَ لَہُمْ جَزَآءٌ بِمَا کَانُوْا یَعْمَلُوْنَ؟ (سورہ انف: ۱۶) کیا انکی ہیں وہ جو تمہارے خدا کو کُفر کہتے ہیں؟ اس آیت میں نَسَبُ کی جگہ تَشْوُ ہے۔ کیوں کہ "نَسَب" کا اظہار تائید و تہنیت تھا۔

اسی قبیل سے حرف کے یہ عادات ہیں جو کسی کے بارے میں بولے جاتے ہیں کہ فلاں کے دشمن بن جائیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ فلاں بن جائیں۔ اور کہا جاتا ہے کہ جناب عالی کے غلام یہاں تشریف لائے۔ یا جناب عالی کے غلام اس معاملہ سے آگاہ ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ جناب عالی تشریف لائے اور جناب عالی اس

سے واقف ہیں۔

① آمجد کریم۔ وَلَا هُمْ شَأْنُ مُضْحَكُونَ۔ (سورہ نمہ ۳۳) اور نہ ہماری طرف سے ان کی یاری ہو۔

چونکہ نصرت بطریق اجتماع محبت کے نہیں ہو سکتی اس لئے مُضْحَكُونَ کو مُضْحَكُونَ سے بدل دیا گیا۔

② آمجد کریم۔ فَتَلَّكَ لَمِي الشَّمُوتِ وَالْأَزْهَى۔ (سورہ صاف ۱۸) ہماری پڑوسی ہیں آسمانوں اور زمین میں۔

اس آیت میں غلبہ کو تَلَّكَ سے بدل دیا گیا۔ یہاں کہ کسی چیز کا غلبہ جب عقلی ہو تو وہ عقلی مساوات پر مشتمل

ہماری ہوتی ہے۔

③ آمجد کریم۔ فَإِنْ طَلَبَ لَكُمْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ أَنْفُسِهِمْ فَكُلُوا مِنْهُمَا مِثْرَ تَيْنِ۔ (سورہ نساء ۳) پھر اگر وہ اپنے ذہن

خوشی سے تم میں سے تمہیں کچھ سے لینا چاہے جو وہ ان خوش گواری کچھ کرکھاؤ۔

اس آیت میں مِثْرَ کو طَلَبَ سے بدل دیا گیا ہے کہ اگرچہ یہاں پر ضار و فاسد ہمارے لئے کچھ نہ بھروسہ

قوات جو وہ ان خوش گواری کچھ کرکھاؤ۔

(ب) بھی کوئی ایسی چیز نہ ہو جسے ہم نہ چاہتے۔ مثلاً

④ آمجد کریم۔ فَطَلَّكَ اللَّهُ لَهَا حَاصِبِينَ۔ (سورہ طہ ۳۱) تو ان کے پیروں کی گردنیں اس کے حضور خج

رو جائیں۔

اس آیت میں اِذَا قِيْلَ لَكَ مِنْ شَيْءٍ مِنْ أَنْفُسِهِمْ فَطَلَّكَ لَهَا حَاصِبِينَ کی طرف ہونے کی وجہ سے اس کی طرف

حاصِبًا کو حاصِبِينَ سے بدل دیا گیا ہے۔

⑤ آمجد کریم۔ وَكَانَتْ مِنَ الْقَتْلَى۔ (سورہ قمر ۱۷) اور وہاں مرداروں میں ہوئی۔

حضرت عریضہ عاتقہ رضی اللہ عنہا کی طرف سے اس کی طرف سے اس لئے القاتلہ کی جگہ القاتلہ فرمایا گیا ہے۔

⑥ آمجد کریم۔ وَمَا لِهَذَا مِنْ نَجْوَى۔ (سورہ قمر ۱۷) اور ان کا کوئی دعا گار نہیں۔

اس آیت میں قَاتِلُکَ سے نَجْوٰی کی جگہ نَجْوٰی فرمایا گیا ہے۔

⑦ آمجد کریم۔ لَمَّا بَلَغَ مِنْ أَحَدِهِمْ عِلْمَ حَاضِرِهِ۔ (سورہ قمر ۱۷) جب کہ تم میں کوئی ان کا پچانے والا نہ ہو۔

اس آیت میں بھی حَاضِرُ کی جگہ حَاضِرُ فرمایا گیا۔

⑧ آمجد کریم۔ وَالْعَصْرِ۔ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِمْ غَافِلٌ۔ (سورہ عصر ۱) زمانہ کی حس۔ ہے ایک انسان غافل

گھٹنے میں ہے۔

اس آیت میں الْإِنْسَانُ مَرُود ہے جو اہم نہیں ہے۔ اس سے مراد افراتوہی آدم ہیں۔

⑨ آمجد کریم۔ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَلًا حَالًا مُّتَمَلِّئًا۔ (سورہ انفطار ۴) انسان

بے ٹافہ تجھے اپنے رب کی طرف ضرور دوڑتا ہے۔ مگر اس سے ملتا ہے۔

اس آیت میں بھی ایسا ہی ہے۔

⑩ آمجد کریم۔ وَخَلَقْنَا الْإِنْسَانَ۔ (سورہ اب ۴۲) اور آدمی نے اسے الخالیا۔

اس آیت میں بھی ایسا ہی ہے۔

- ④ آج کریم: کَلَّمَ بَنُو نُوحٍ نَ الْفُورَسِلِينَ۔ (سورہ غفرہ: ۱۰۵) نوح کی قوم نے پیغمبروں کو گھسلا دیا۔
اس آیت میں الفُورسِلین سے مراد صرف حضرت نوح ہیں۔ جن کی تکذیب ان کی قوم نے کی۔ جمع اس لئے ہے کہ ایک نبی کی تکذیب جملہ انبیاء کی تکذیب کو مستلزم ہے۔
- ⑤ آج کریم: اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا۔ (سورہ فتح: ۱) بے شک ہم نے تمہارے لئے روشن فتح فرمادی۔
یعنی اپنی فَتْحُ ث لَكَ۔ (کیوں کہ اللہ واحد ہے۔ ضمیر جمع محض تفسیراً ہے۔)
- ⑥ آج کریم: اِنَّا لَنَعْلَمُؤُنَّ۔ (سورہ صافات: ۴۰) ہم ضرور قادر ہیں۔
یعنی لَنَعْلَمُؤُنَّ۔
- ⑦ آج کریم: وَلَٰكِنَّ اللّٰهَ يَسْلُطُ وَهَلْ عَلٰی مَنْ يُّشَاءُ۔ (سورہ حشر: ۲) ہاں اپنے رسولوں کے قابو میں دے دیتا ہے، جسے چاہے۔
زُسل سے مراد حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں۔ (جمع انہما عظمت کے لئے یا اس لئے ہے کہ رسولوں کے بارے میں اللہ کی سنت یکساں ہے۔)
- ⑧ آج کریم: اَلْبَلِيَّةُ قَالَتْ لَّهُمُ النَّاسُ۔ (سورہ آل عمران: ۱۵۷) وہ جن سے لوگوں نے کہا۔
الناس سے مراد تنہا غزوہ بن مسعود ثقیفی ہیں۔ (الناس اسم جنس سے تنہا غزوہ بن مسعود ثقیفی اس لئے مراد ہیں کہ وہ جہان قوم تھے۔)
- ⑨ آج کریم: فَادَّاهَا اللّٰهُ لِيَأْسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَفْسَحُونَ۔ (سورہ بقرہ: ۱۷۳) تو اللہ نے اسے یہ سزا چکائی کہ اسے بھوک اور ڈر کا لباس پہنا دیا، ان کے کاموں کے بدلے۔
لِيَأْسَ الْجُوعِ سے مراد طعم الجوع ہے۔ کیوں کہ بھوک سے پیدا ہونے والی کم زوری و پشیمانی کا اثر لباس کی طرح پورے جسم کے لئے عام ہے۔
- ⑩ آج کریم: جِبْنَةُ اللّٰهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللّٰهِ جِبْنَةً وَّنَحْنُ لَهُ عٰبِدُونَ۔ (سورہ بقرہ: ۱۷۸) ہم نے اللہ کا رنگ اپنایا اور اللہ سے بہتر کس کا رنگ ہے؟ اور ہم اسی کی عبادت کرتے ہیں۔
اس آیت میں جِبْنُ اللّٰهِ کی جگہ جِبْنَةُ اللّٰهِ فرمایا گیا ہے۔ جس سے یہ بتانا مقصود ہے کہ دین رنگ کی طرح ہے جس سے نفس انسان رنگین ہو جاتا ہے۔ یا پختہ کے ذریعہ نعرانیت کے رنگ میں رنگنے کو جس طرح نصاریٰ کہتے ہیں، اس سے مشابہت کی وجہ سے یہ فرمایا گیا ہے۔
- ⑪ آج کریم: وَطُورٍ مِّسِينٍ۔ (سورہ جن: ۲) اور طور مینا کی قسم۔
طور مینا کی جگہ طُورٍ مِّسِينٍ فرمایا گیا ہے۔
- ⑫ آج کریم: سَلَّمَ عَلٰی اٰلِ يٰسِينَ۔ (سورہ صافات: ۱۳۰) سلام ہو الیاس پر۔
الیاس کے جگہ اٰلِ یٰسین فرمایا گیا۔
طبعاً صلی علیہ وسلم کی جگہ اور مناسب پیدا کرنے کے لئے ان دونوں آیتوں میں دونوں اسموں کو بدل دیا گیا ہے۔
- (۱۷) بھی کوئی ایک حرف دوسرے حرف سے بدل دیا جاتا ہے۔ مثلاً

① آمج کریمہ: فَلَمَّا تَجَلَّى ذَمُّهُ لِلنَّجْلِ۔ (سورہ اعراف: ۱۳۳) جب اس کے رب نے پہاڑ پر اپنا نور چکایا۔

الجبیل پر علی کی جگہ لام ہے۔ کما تَجَلَّى فِي الْقُرْآنِ الْاَوَّلِي عَلٰی الشَّجَرَةِ۔

② آمج کریمہ: وَهُمْ لَهَا سَبِقُونَ۔ (سورہ مؤمنون: ۶۴) اور یہی سب سے پہلے انہیں پہنچے۔ یعنی۔ اِلَيْهَا سَبِقُونَ۔

③ آمج کریمہ: اِنِّي لَا يَخَافُ لَذَى الْمُرْسَلُونَ۔ اِلَّا مَنْ ظَلَمَ۔ ثُمَّ بَدَّلْ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ اِلَّا لِي غَفْلًا

وَجَهَنَّمَ۔ (سورہ نمل: ۱۱۰) بے شک میرے حضور رسولوں کو خوف نہیں ہوتا۔ ہاں جو کوئی زیادتی کرے۔ پھر

نہرائی کے بعد بھلائی سے بدلے تو بے شک میں بخشے والا مہربان ہوں۔ لیکن کی جگہ اِثْمٌ ہے۔ اور اِلَّا مَنْ ظَلَمَ

ظَلَمَ جملہ مستند ہے۔

④ آمج کریمہ: وَ لَا وَصَلْنٰكُمْ فِيْ جُلُوْزِ النَّخْلِ۔ (سورہ طہ: ۷۱) اور تجھے کھجور کے شگ سے پر سولی

چڑھاؤں گا۔ یعنی عَلٰی جُلُوْزِ النَّخْلِ۔

⑤ آمج کریمہ: اَمْ لَهُمْ سُلْمٌ يُّسْبِغُوْنَ فِيْهِ۔ (سورہ طہ: ۳۸) یا ان کے پاس کوئی زینہ ہے جس میں چڑھ کر

سُن لیتے ہیں۔ یعنی عَلَیْہِ کی جگہ فِيْہِ ہے۔

⑥ آمج کریمہ: السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ مَّ بَدَ۔ (سورہ حزل: ۱۸) آسمان اس کے صدمہ سے پھٹ جائے گا۔ یعنی

مُنْفَطِرٌ فِيْہِ۔

⑦ آمج کریمہ: مُسْتَكْبِرِيْنَ بِہِ۔ (سورہ مؤمنون: ۶۷) خدمتِ حرم پر تکبر کرتے ہو۔ یعنی غِنًی کی جگہ بِہِ ہے۔

⑧ آمج کریمہ: اَخَذْنَاهُ الْعُرْوَةَ بِالْاِثْمِ۔ (سورہ طہ: ۳۷) تو اسے اور خدا چڑھے گناہ کی۔ عَلٰی الْاِثْمِ کی جگہ

بِالْاِثْمِ ہے۔

⑨ آمج کریمہ: فَسَلِّ بِہِ غَيْبًا۔ (سورہ لقمان: ۵۹) تو کسی جاننے والے سے اس کی تعریف پر چھو۔ غُنًی کی

جگہ بِہِ ہے۔

⑩ آمج کریمہ: وَلَا تَأْكُلُوا اَمْوَالَهُمْ اِلٰی اَمْوَالِ الْاِثْمِ۔ (سورہ نساء: ۲۹) اور ان کے مال اپنے مالوں میں ملا کر نہ

کھا جا۔ غنًی کی جگہ اِلٰی ہے۔

⑪ آمج کریمہ: وَ اَبْدِنٰكُمْ اِلٰی الْمَرْثِی۔ (سورہ مداح: ۶) اور ہاتھوں کو کھینچوں کے ساتھ مع کی جگہ اِلٰی ہے۔

⑫ آمج کریمہ: غِنًی اُتْرِبَ بِہَا عِبَادُ اللّٰہِ۔ (سورہ طہ: ۳۷) ایک چشمہ جس میں سے اللہ کے خاص بندے

نیکس گئے۔ غنًی کی جگہ بِہَا ہے۔

⑬ آمج کریمہ: وَ اَنْ فَتَرَوْا اللّٰہَ خَافِیَ لِقَائِہِ اِذَا قَالُوْا مَا تَلٰوٰی اللّٰہُ عَلٰی بُشْرٍ مِّنْ شَیْءٍ۔ (سورہ انعام: ۹۱)

اور اللہ کی قدرت جانی جیسی چاہیے تھی۔ جب وہ بولے کہ اللہ نے کسی آدمی پر کچھ نہ اتارا۔ اَنْ قَالُوْا کی جگہ اِذَا

قَالُوْا ہے۔

⑭ کبھی ایک جملہ کی جگہ دوسرا جملہ لایا جاتا ہے۔ یہ اس وقت ہوتا ہے جب جملہ معذوفہ کے حاصل معنون اور اس

کے سبب وجود پر یہ موجودہ جملہ دلالت کر رہا ہو۔ مثلاً

① آمج کریمہ: وَاِنْ نَّعْبَا لِعُلُوْہُمْ فَاَنْصُرْ الْاِثْمِ۔ (سورہ طہ: ۳۷) اور اگر پہاڑ ان کا خرچ ملا تو وہ جھمارے بھائی ہیں۔

فَلَا تَأْمَنُ بِذَلِكِ كِيْ جِهَةٍ فَاِخْوَانُكُمْ هُمْ۔ کیوں کہ جب وہ تمہارے بھائی ہیں تو بھائی ہوتا ہی ایسا چاہیے کہ اپنے بھائی کو ملائے۔

⑧ آمج کریم: لَتَعُوْنَهُ مِنْ جُنْدِ اللّٰهِ خَيْرٌ۔ (سورہ بقرہ ۱۰۳) تو اللہ کے یہاں کا ثواب بہت اچھا ہے۔

یعنی فَوْزِ جِلْدِ الْفَوَابِ۔ جس کے حاصل مضمون پر لَتَعُوْنَهُ۔ اِخْوَان کی دلات ہے۔

⑨ آمج کریم: اِنْ يُّسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ اَخٌ لَّهِ مِنْ قَبْلُ۔ (سورہ ہود ۷۷) اگر یہ چوری کرے تو بے شک اس سے پہلے اس کا بھائی چوری کر چکا ہے۔

یعنی اِنْ سَرَقَ فَلَا عَجَب۔ جس کے حاصل مضمون اور علت پر فَقَدْ سَرَقَ اَخٌ۔ اِخْوَان کی دلات ہے۔

⑩ آمج کریم: مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِئِلَ فَاِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلٰی قَلْبِكَ بِاِذْنِ اللّٰهِ۔ (سورہ بقرہ ۹۷) جو کوئی جبریل کا دشمن ہو تو اللہ کے حکم سے جبریل نے تو تمہارے دل پر یہ قرآن اتارا ہے۔

یعنی لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ عَدُوٌّ لَّهِ جِسْرٌ لَّهِ فَاِنَّهُ نَزَّلَهُ۔ اِخْوَان کی دلات ہے کہ جبریل کا دشمن اللہ کا دشمن ہے۔ کیوں کہ جبریل کے ذریعہ تمہارے قلب پر قرآن نازل کرنے والا اللہ تعالیٰ ہی ہے۔

(۹) بھی کام تحفیر کا متعصبی ہوتا ہے جس پر الف لام داخل کر کے اور بھی اس کی اضافت کر کے کام کو معرّفہ بنا دیا جاتا ہے اور معنی گمراہی باقی رہتا ہے۔ مثلاً

⑪ آمج کریم: وَبَلِّغْهُمْ رِسَالَاتِہٖ بِمَا نَزَّلَتْہَا عَلٰی سُلٰطٰتِہٖ۔ (سورہ زمر ۸۸) اور مجھے رسول کے اس کہنے کی قسم کا سے میرے رب ایہ لوگ ایمان نہیں لاتے۔

وَبَلِّغْ لَہٗ کَوْفِیْلَہٗ سے بدل دیا کیوں کہ یہ تَلْقَاف میں مختصر ہے۔

⑫ آمج کریم: اِنْ هٰذَا لَفُتُوْا خِطٰی الْیَقِیْنِ۔ (سورہ النور ۶۵) بے شک یہ اِخْوَان درج کی جتنی بات ہے۔

خِطٰی یَقِیْنِ کو اضافت کے ساتھ (خِطٰی الْیَقِیْنِ) بیان کیا گیا۔ کیوں کہ یہ تَلْقَاف میں آسان ہے۔

بھی کام کا فطری اسلوب اس بات کا متعصبی ہوتا ہے کہ ضمیر کو نہ کر یا مؤنث یا مفرد لایا جائے۔ لیکن اس فطری اسلوب سے کام کو نکال کر ضمیر کو نہ کر یا مؤنث اور جمع کو ملکا ط معنی مفرد لایا جاتا ہے۔ مثلاً

⑬ آمج کریم: فَلَمَّا رَاَ السَّمْسُ تَارَیْعَةً قَالَتْ هٰذَا رَیْبٌ هٰذَا اَكْثَبُ۔ (سورہ انعام ۷۸) پھر جب سورج جھلکا دیکھا تو بولے: اسے میرا رب کہتے ہو؟ یہ تو ان سب سے بڑا ہے۔

⑭ آمج کریم: مَقْلَبُهُمْ مِّمَّنْخَلِی الَّذِیْ اسْتَوْقَدْنَا رَاۤءَہُمْ فَلَمَّا اَخْلَا ثَمَّ مَا عَوْنُ اللّٰهِ یَنْوِجُہُمْ۔ (سورہ بقرہ ۱۷۷) ان کی مثال اس کی طرح ہے جس نے آگ روشن کی تو جب آس پاس جھلکا اُٹھا، اللہ ان کا نور لے گیا۔

(۹) بھی خشکی کی جگہ مفرد لایا جاتا ہے۔ مثلاً

⑮ وَمَا تَقْوٰۤا اِلَّا اَنْفُسُہُمْ اللّٰهُ وَرَّسُوْلُہٗ مِنْ قَضٰیہٗ۔ (سورہ قہ ۷۳) اور انہیں کیا نہ لگا؟ یہی نہ کہ اللہ اور اس کے رسول نے اپنے فضل سے انہیں غنی کر دیا۔

① آمج کریمہ: اِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيْتَةٍ مِّنْ رَبِّي وَابْنِي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَكُفُّتْ عَنْكُمْ - (سورہ صافات: ۲۸) اگر میں اپنے رب کی طرف سے دلیل پر ہوں اور اس نے مجھے اپنے پاس سے رحمت بخش دی ہے تو میں اس سے اعتراف کرتی ہوں۔

عَفِيتُ کو بجائے حَشِيتُ، غَفِيتُ، لایا گیا۔ کیوں کہ بَيْتَةُ اور رَحْمَةً دونوں فُتٰی واحد کی طرح ہیں۔ اللہ و رَسُوْلُهُ اَعْلَمُ میں بھی ایسا ہے۔ (کہ رسول کا علم اللہ ہی کا عطا کردہ ہے)

(ذ) کبھی کوئی کام بخیر یا کوسورت بخیر میں شرط کو صورت شرط میں اور جواب قسم کو صورت جواب قسم میں لائے گا متعین ہوتا ہے۔ لیکن کام میں تصرف کر کے جزا و جواب قسم کے بخیر کو جملہ مستند بنا دیا جاتا ہے۔ اور کوئی ایسی چیز بیان کر دی جاتی ہے جس کا حذف کی طرف ذہن کی رجحانی کرے۔ مثلاً

① آمج کریمہ: وَالنَّارُ حَيٌّ عُرْفًا - وَالنَّارُ حَيٌّ نَّشْطًا - وَالنَّارُ حَيٌّ سَبْحًا - وَالنَّارُ حَيٌّ لَّيْلًا - (سورہ زمرات: ۲۱)

قسم ان کی کہ سختی سے جان بچھیں اور زہری سے بند کھولیں اور آسانی سے پھریں۔ پھر آگے بڑھ کر جلد بچھیں۔ پھر کام کی تدبیر کریں کہ کافروں پر ضرور عذاب ہوگا جس دن تھر تھرائے گی تھر تھرائے والی۔ یعنی البعث والنشور حق ہے اس (محذوف جواب قسم) پر یَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ دلائل ہے۔

② آمج کریمہ: وَالشَّمَاةُ رِجَابُ الْبُرُوجِ وَالْيَوْمَ الْمَوْعُودِ وَشَاجِدِيؤُا مُشْهُودٍ لِّقُلِ أَصْحَابُ الْأُخْلُوْدِ - (سورہ مدینہ: ۴۲)

قسم آسمان کی جس میں بروج ہیں اور اس دن کی جس کا وعدہ ہے اور اس دن کی جو گواہ ہے اور اس دن کی جس میں حاضر ہوتے ہیں، کھائی والوں پر لعنت ہو۔

یعنی المعجزة عَلَى الْأَعْمَالِ حق ہے۔ جس پر قُلِ أَصْحَابُ الْأُخْلُوْدِ کی دلائل ہے۔

③ آمج کریمہ: إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ وَأَذْنَتْ لِزَيْتِهَا وَخُفَّتْ - وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ - وَتَلَقَّتْ مَا بِهَا وَفَعَلَتْ - وَأَذْنَتْ لِزَيْتِهَا وَخُفَّتْ - يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ فَمَعْلُومٌ - (سورہ احقاف: ۲۸)

جب آسمان شق ہو اور اپنے رب کا حکم سنے۔ اور اسے سزاوار ہی ہے۔ اور جب زمین راز کی جائے اور کھاس میں ہے اسے ڈال دے اور حال ہو جائے اور اپنے رب کا حکم سنے۔ اور اسے سزاوار ہی ہے۔ لے آدی اسے شک تجھے اپنے رب کی طرف ضرور دوڑانا ہے پھر اس سے ملنا ہے۔

یعنی لِحِسَابِ وَالْجَزَاءِ تَحْتَن - اس (جزا سے شرط محذوف) پر يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ کی دلائل ہے۔

(ع) کبھی اسلوب کام بدل جاتا ہے۔ اس طرح کہ اسلوب، حاضر کا متعین ہوتا ہے اور اسے قاطب کی صورت میں ذکر کیا جاتا ہے۔ مثلاً

① آمج کریمہ: حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرِفَنَ بِهِمُ الْمَوْجُ فَحَبَّيْتُمْ - (سورہ یونس: ۲۲) یہاں تک کہ جب تم کشتی میں ہو اور موجیں تم سے اٹھیں لے کر چلے۔

وَجَرِفَنَ بِكُمْ کی جگہ وَجَرِفَنَ بِهَمْ ہے۔

تک پاؤں دھو۔ یعنی اغسلوا وُجُلُکُمْ۔

① آمج کریم: وَلَوْ لَا کَلِمَةُ سَبَقَتْ مِنْ رَأْسِكَ لَكَانَ لِرَأْمَا وَانْجَلُ مُسْمًی۔ (سورہ بقرہ ۱۲۳) اور اگر تمہارے رب کی ایک بات نہ گذر چکی ہوتی تو ضرور عذاب تمہیں لپٹ جاتا اور اگر نہ ہوتا ایک وعدہ ظہر لیا ہوا۔

یعنی لولو لا کَلِمَةُ سَبَقَتْ وَانْجَلُ مُسْمًی لَكَانَ لِرَأْمَا۔

② آمج کریم: اِلَّا تَفْعَلُوهُ لَکُنْ فِی السَّاعَةِ مِنَ الْفَاسِدِ فَجِئُوْا (سورہ انفال ۷۳) ایسا نہ کرو گے تو زمین میں فساد بڑا ہوا ہوگا۔

متصل ہے اس آیت سے: فَفَعَلْکُمْ النُّصْرَ۔

③ آمج کریم: اِلَّا قَوْلَ اِیْزَاهِیْمَ لَا یَمِیْہ (سورہ بقرہ ۳) مگر ابراہیم کا اپنے باپ سے کہنا۔

متصل ہے اس آیت سے: فَلَمَّا کَانَ لَکُمْ اَمْرٌ حَسَنٌ فِی اِیْزَاهِیْمَ وَاللَّیْنِ فَعَلَ۔ (سورہ بقرہ ۳)

④ آمج کریم: یَسْتَفْهِمُوْا کَلَامَکَ خَفِیْ غَفْہَا۔ (سورہ اعراف ۱۸۷) تم سے ایسا پوچھتے ہیں، گویا تم نے اس خوب تحقیق کر رکھا ہے۔

یعنی یَسْتَفْهِمُوْا کَلَامَکَ خَفِیْ غَفْہَا۔

اضافہ و زیادتیں

فہری اسلوب کلام میں اضافہ اور زیادتیں کی مختلف قسمیں ہیں:

(الف) کبھی صفت کے ذریعہ کلام میں زیادتیں کی جاتی ہے۔ مثلاً

① آمج کریم: وَلَا طَیْرٌ یُّطَیِّرُ بِحَیْثُ حَیْہ۔ (سورہ النام ۲۸) اور نہ کوئی پرندہ کہ اپنے ہنر وں پر ازاد ہے۔

② آمج کریم: اِنَّ الْاِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوْءًا۔ اِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوْعًا۔ وَاِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوْعًا۔ اِلَّا الْمُضْلٰی۔ (سورہ صافات ۱۹-۲۳) بے شک آدمی بنایا گیا ہے بڑا بے صبر ارحس۔ جب اسے برائی پہنچے تو سخت گھبرائے والا اور جب بھلائی پہنچے تو روک رکھنے والا مگر نمازی۔

(ب) کبھی بدل کے ذریعہ اضافہ ہوتا ہے۔ مثلاً

آمج کریم: قَالِ الْمَلَا الْاَلِیْنِ اسْتَغْیِرُوْا مِنْ قُوْیہِ لِلَّیْنِ اسْتَغْیِرُوْا الْیَقْنَ اَمِنْ مِنْہُمْ۔ (سورہ اعراف ۷۵) اس کی قوم کے بگھبروائے کمزور مسلمانوں سے بولے۔

(ج) کبھی صفت تفسیر کے ذریعہ زیادتیں ہوتی ہے۔ مثلاً

آمج کریم: حَتّٰی اِذَا بَلَغَ اَشْدُّہُ وَبَلَغَ اَرْبَعِیْنِ سَنَہً۔ (سورہ احقاف ۱۵) یہاں تک کہ جب اپنے زور کا پہنچے اور چالیس برس کا ہو۔

(د) کبھی مکرر کے ذریعہ زیادتیں ہوتی ہے۔ مثلاً

① آمج کریم: وَمَا یَنْفَعُ الْاَلِیْنَ یَلْعَوْنَ مِنْ فُوْجِ اللّٰہِ شَرَّکَہُ اِنْ یَّبْغُوْنَ اِلَّا الظَّنَّ۔ (سورہ بقرہ ۲۳) اور کہ حجر کے پیچھے جا رہے ہیں وہ جبرائیل کے براشریک کا درد ہے ہیں؟ وہ تو پیچھے نہیں جا رہے ہیں مگر گمان کے اصل کام اس طرح ہے: وَمَا یَّبْغُوْنَ الْاَلِیْنَ یَلْعَوْنَ مِنْ فُوْجِ اللّٰہِ شَرَّکَہُ اِلَّا الظَّنَّ۔

﴿٢٠﴾ آمج کریم: وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْهِمُونَ عَلَى الْبَيِّنِ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِمْ ۔ (سورہ ابراہیم: ۸۹)

اور جب ان کے پاس وہ کتاب (قرآن) آئی جو ان کے ساتھ والی کتاب (توریت) کی تصدیق کرتی ہے اور وہ اس سے پہلے اسی نبی کے وسیلہ سے کافروں پر فتح مانگتے تھے تو جب ان کے پاس تشریف لایا یہ جانا چکا تھا اس سے منکر ہو بیٹھے۔

﴿آج كرمي: وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَةً يُعْمَلُ خَيْرًا أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (سورة نازع)

اور ذریعہ وہ لوگ کہ اگر اپنے بعد ناکوائی اولاد چھوڑے تو ان کا نہیں کیا خطرہ ہوتا؟ تو چاہیے کہ اللہ عی سے ڈریں۔ اور سیدھی بات کریں۔

⑤ آمج کر: سنبھلو، نکاحی، اچھلنے لگے، مزاحمت، لڑائی، مخالفت۔ (سورہ فرقہ: ۱۸) تم سے ملے جانے کو بوجھے ہیں۔ تم کہو: دو وقت کی ملائیں ہیں لوگوں اور حج کے لئے۔

یعنی یہ ہلال لوگوں کے لئے تعین وقت کا ذریعہ ہے اس اعتبار سے کہ اللہ چارک و دعائی نے لوگوں کے لئے شرع فرمایا ہے کہ وہ اس سے تعین وقت کریں۔ اور حج کے لئے اس اعتبار سے کہ اس کے ذریعہ قیمتی وقت حاصل و ثابت ہوتا ہے۔

اور اگر یہ فرمایا جاتا کہ **هِيَ مَوَالِيتُ لِلنَّاسِ فِي حُجَّتِهِمْ** تو یہ کلام مختصر ہوتا لیکن اللہ نے اسے طویل فرمایا۔

② آج کریمہ: **يَنْتَظِرُ** اُمُّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا وَيَنْتَظِرُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ۔ (سورہ عرفہ) کہ تم ڈراؤ
 سب شہروں کی اصل مکہ والوں کو اور جتنے اس کے گرد ہیں۔ اور تم ڈراؤ کہٹھے ہونے کے دن سے جس میں کچھ
 شک نہیں۔ یعنی: **يَوْمَ الْقُرَىٰ** يَوْمَ الْجُمُعَةِ۔

⑩ امجد کریم: **تُرَى الْجَنَاتِ قُضِيَهَا جَعَلَهَا**۔ (سوانح: ۸۸) اور یہاں کوئی حال کر کے کہہ دیتے ہوئے ہیں۔
یعنی **تُرَى الْجَنَاتِ جَعَلَهَا**۔ قُرَى کے بعد قُضِيَ ہے۔ کیوں کہ روایت کے صدور صحابی ہیں اور یہاں

⑤ اَمْرٌ كَرِيمٌ: عَظِيمٌ وَاحِدَةٌ فَهِيَ اللَّهُ الْبَيْتُ مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ وَالزَّلَاقَةُ مَعَهُمُ الْجَنَّةُ

بِالْحَقِّ لِيَخْلُكُم مِّنَ النَّاسِ يَوْمَ يُخَالَفُوا بَيْنَ يَدَيْهِمْ غَمَامًا مُّغْتَبِلًا ﴿١٠٠﴾ هَٰذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴿١٠١﴾

وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوهُ كَوْمًا وَّ مِثْقَلًا ذَرَّةٍ لِّمَن لَّا يَأْتِيهِمْ اسْمُ اللَّهِ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَظِيمًا
ضمیر کا مرجع اور یہ بات واضح ہو جائے کہ اختلاف سے وہ اختلاف مراد ہے جو مسجد و محنت کے اندر جو نزول
قرآن ہوا کہ ان میں سے کچھ ایمان لائے اور کچھ کافر ہی رہے۔

تاکید اتصال

کبھی فاعل یا مفعول بہ پر حرف جر کا اضافہ کر کے انھیں حرف جر کے واسطے سے فعل کا معمول بنایا جاتا ہے
تاکید اتصال مؤکد ہو جائے۔ مثلاً

① آمج کریمہ: يَوْمَ نُنْعِمُ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ۔ (سورہ تہ- ۳۵) جس دن وہ آتش جہنم میں تپایا جائے گا۔
یعنی نُنْعِمُ یعنی۔

② آمج کریمہ: وَ قُلْنَا عَلٰی النَّارِ هُمْ بَعْضُ اِہْنِ مَرْجَمٍ۔ (سورہ مداحہ- ۴۲) اور ہم ان بیوں کے پیچھے ان کے
نشان قدم پر یعنی ان میں مریم کو لائے۔ یعنی قُلْنَا ہم بَعْضُ اِہْنِ مَرْجَمٍ۔

● یہاں یہ نکتہ جان لینا مناسب ہے کہ وہ ابوت کی بجائے ہر طرف نہیں بلکہ تاکید اتصال کے لیے لایا جاتا ہے۔ مثلاً

③ آمج کریمہ: اِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ لَئِيسَ يُلَاقِيهَا كِتَابٌ مِنْ رَبِّكَ مُبَشِّرٌ وَنَذِيرٌ۔ (سورہ واقعات- ۱۰۱) جب
وہ لگے گی وہ ہونے والی، اس وقت اس کے ہونے میں انکار کی کوئی گنجائش نہ ہوگی، کسی کو پست کر دینے والی
کسی کو بلند کر دینے والی، جب زمین کا پے کی تھرا تھرا کر، اور پہاڑ ریزہ ریزہ دچائیں گے پھرا ہو کر۔ جیسے
غبار کے ہار یک ڈرے پھیلنے ہوئے۔ اور تم تمہیں کے ہواؤ گے۔

④ آمج کریمہ: عَنِي اِذَا جَاءَتْهَا وَهِيَ تَفْتَحُ اَبْوَابُهَا۔ (سورہ زمر- ۷۳) یہاں تک کہ جب وہاں پہنچیں گے
اور اس کے دروازے کھلے ہوں گے۔

⑤ آمج کریمہ: وَلِيَمَّخَصَّ اللَّهُ لِلْإِنْسَانِ اَعْمَلًا وَفَضْلًا الْكَلْبُورِ (سورہ آل عمران- ۱۳۱) اور اس لئے کہ اللہ
مسلمانوں کو بکھار دے اور کافروں کو مٹا دے۔

اسی طرح لفظ کا بھی اضافہ کیا جاتا ہے۔ امام قسطلانی شرح کتاب الحج، باب السحرة (شرح صحیح بخاری) میں
اِذَا طَافَ طَوَافُ الصُّمُرَةِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ حِلِّهِ مِنْ طَوَافِ الْوَدَاعِ کے تحت لکھتے ہیں:

● موصوف کے ساتھ مفت کی تاکید اتصال کے لئے موصوف اور مفت کے درمیان حرف مطلق لایا جاتا ہے۔ مثلاً
آمج کریمہ: اِذَا يَقُولُ الشُّفُوفُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرُؤَسٌ۔ (سورہ انفال- ۴۳) جب کہتے تھے
مناقب۔ اور وہ جن کے دلوں میں آزار ہے۔

سیو پے لے کہا کہ یہ مورد بزید و صاحب کی طرح ہے، جب صاحب سے زیر مراد لینا ہو۔
دھڑی لے کہا کہ آمج کریمہ: وَمَا تَلَكَّنَا مِنْ لَقْنَةٍ اِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَّقْلُومٌ۔ (سورہ جنہر- ۳) میں ولہا
بکتاب مقْلُومٌ۔ یہ جملہ قریہ کی مفت ہے۔ جب کہ قیاس یہ چاہتا ہے کہ موصوف کے درمیان وادنا آئے۔
جیسا کہ اس آیت کریمہ: وَمَا تَلَكَّنَا مِنْ لَقْنَةٍ اِلَّا وَلَهَا مَقْلُومٌ۔ (سورہ شعر- ۸۸) میں ہے۔

یہی مسلم ہے کہ مفت کے ساتھ مصروف کے افعال کی تاکید کے لئے مصروف مفت کے درمیان اولو آتا ہے جیسا کہ مال کے لئے کہا جاتا ہے: جاء لی زید علیہ لوب۔ اور جاء لی زید و علیہ لوب۔ انھیں۔

معین مریخ خیر و معین معی مراد

بھی اختصار حناڑ کی وجہ سے فہم مراد میں دشواری ہوتی ہے اور کبھی ایک کل کے دو یا زیادہ معانی میں سے معنی مراد میں مشکل ہو جاتا ہے۔ اول، جیسے:

① آج کریم: وَإِنَّهُمْ لَيَصْلُونَ لَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَنَحْسِنُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَلُونَ۔ (سورہ زمر: ۳۷) اور ہے کہ وہ شیاطین ان کو راہ سے روکتے ہیں اور ایسے لوگ بھی سمجھتے ہیں کہ وہ راہ پر ہیں۔ یعنی: إِنْ الشَّيْطَانِ لَيَصْلُونَ النَّاسَ عَنِ السَّبِيلِ وَنَحْسِبُ أَنَّ النَّاسَ مُهْتَلُونَ۔

② دوم جیسے (۱) آج کریم: قَالَ فِرْيَنْدُ۔ (سورہ بقرہ: ۲۳-۲۷)

فرین سے ایک جگہ فرشتہ اور ایک جگہ شیطان مراد ہے۔

فَإِنْ فِرْيَنْدُ هَذَا مَا لَيْدِي غَيْبًا۔ (سورہ بقرہ: ۲۳) اس کا ہم فہم فرشتہ بولا: یہ ہے جو میرے پاس حاضر ہے۔
فَإِنْ فِرْيَنْدُ زَيْنًا مَا أَطْعَمْتَهُ وَلَكِنْ كَانَ لِي ضَلَالِي بَعِيدًا۔ (سورہ بقرہ: ۲۷) اس کے ساتھی شیطان نے کہا:
اگر سبب اس نے اسے سرکش نہ کیا۔ ہاں! آپ ہی یہ دور کی گمراہی میں تھا۔

③ آج کریم: يَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَتْلُفُهُمْ بَيْنَ خَيْرٍ۔ (سورہ بقرہ: ۲۷) تم سے پوچھتے ہیں: کیا خرچ کریں؟ تم کہو: جو کچھ مال میں تمہیں میں خرچ کرو۔

(ب) يَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ الْغَفْوُ۔ (سورہ بقرہ: ۲۷) اور تم سے پوچھتے ہیں: کیا خرچ کریں؟ تم کہو: جو غافل رہے۔

مکمل آیت میں یہ سوال ہے کہ کیا اور کس طرح کا اتفاق (خرچ) کریں؟ یہ معنی مصرف کے بارے میں کیے گئے سوال پر صادق آتا ہے۔ کیوں کہ اتفاق باقبار معارف کی متحدہ قسمیں ہیں۔ دوسری آیت میں یہ سوال ہے کہ کون سا مال خرچ کریں؟

④ جعل اور ہیء جیسے بعض دیگر الفاظ بھی اسی قبیل سے ہیں۔ اور ان کے متحدہ معانی ہوتے ہیں۔

بھی جعل بمعنی خلق ہوتا ہے۔ مثلاً

آج کریم: وَجَعَلَ الطُّلُوبَ وَالنُّوْزَ۔ (سورہ النعام: ۱)

بھی جعل بمعنی اعتقد ہوتا ہے۔ مثلاً

آج کریم: وَتَقُولُوا إِلَهِهُ وَمَا ذَرَأْنَاهُ مِنَ الْخَزْوَافِ وَالْأَنْعَامِ نَجْصًا۔ (سورہ النعام: ۱۳۶) اور اللہ نے جو کچھ اور سوکھا پیدا کیا ان میں سے ایک حصہ دار غنیمت لایا۔

⑤ اور ہیء قائل اور مضول بہ مضول مطلق وغیرہ کی جگہ آتا ہے۔ مثلاً

آج کریم: أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمْ الْخَالِقُونَ۔ (سورہ طہ: ۳۵) یعنی: مِنْ غَيْرِ خَالِقِي

آج کریم: فَلَا تَسْتَلْبِئِي عَنْ شَيْءٍ۔ (سورہ کہف: ۷۷) یعنی: عَنْ شَيْءٍ وَمَا يَتَوَلَّفُ لَهُ مِنْ أَمْرٍ۔

- اور امر و نہی و عطف سے کبھی مضمون عزم اور ہوتا ہے۔ مثلاً
 آمج کریم: هُوَ نَبُوٌّ اَعْظَمُہُمْ۔ (سورہ ص: ۶۷) یعنی عظیمہ عجیبہ۔
 • اسی طرح خیر و شر اور ان کے ہم معنی الفاظ کے معانی اپنے مواقع کے اعتبار سے بدلتے رہتے ہیں۔
 • اسی قبیل سے انتشار آیات کا بھی معاملہ ہے کہ بظاہر کچھ میں یہ آتا ہے کہ کبھی جو آیت اختتام واقعہ پر ہونی چاہیے وہ اس سے پہلے لائی گئی۔ اور پھر یہ قصہ بیان کیا گیا۔
 • کبھی کوئی آیت نزول میں معزز اور تلاوت میں مؤخر ہوتی ہے۔ مثلاً
 آمج کریم: فَلَمَّا نَزَلَتْ نَفَلَتْ وَنَجَّهَكَ مِنَ السَّمَاءِ۔ (سورہ بقرہ: ۱۳۳) نزول میں مقدم ہے اور مستفول
 السَّمَاءِ (سورہ بقرہ: ۱۳۳) مؤخر ہے۔ اور تلاوت اس کے برعکس ہے۔
 • کبھی در میان کلام میں تلمار کی باتوں کا جواب دے دیا جاتا ہے۔ مثلاً
 آمج کریم: وَلَا تَوَلَّوْا مَنَآئِلَ اِلَّا لِمَن نَّبَعُ وَبَيْنَكُمْ۔ فَلَمَّا اِنَّ الْمُنَافِقِيْنَ هٰذِهِ اَللّٰہُ۔ اَنْ یُّوَلِّیْ اُخْلَبَتْ اَمْ
 اَوْ یُفْنِمْ۔ (آل عمران: ۷۳) اور یقین نہ لاء مگر اس کا جو تمہارے دین کا بیرو ہو۔ تم فرماؤ کہ اللہ ہی کی پادشہ
 ہدایت ہے۔ (یقین کا ہے کہ تلاوت اس کا کہ کسی کو ملے جیسا تمہیں ملا۔
 المختصر۔ یہ مباحث بہت تفصیل طلب ہیں۔ ہم نے جتنا ذکر کر دیا وہ کافی ہیں۔ جو سعادت مندانہ
 قرآن حکیم کی تلاوت کے وقت یہ امور پیش نظر رکھیں وہ ان شاء اللہ تعالیٰ توجہ اور غور و فکر کے بعد
 استعداد و بساط کے مطابق کام الہی کی فرض اور اس کا مقصود پالیں گے۔ اور ۱۔ ہدایات و احکام کی روشنی میں
 مذکور اور ایک مثال سے دوسری مثال کی طرف ان کا ذہن و قیاس منتقل ہوتا چلا جائے گا۔

فصل خامس

بیان محکم و تشابہ و کنایہ و تعریض و مجاز عقلی

محکم: وہ کلام ہے کہ زبان اس کا ایک ہی معنی کہے۔ یہاں اعتبار حقد امی عرب کی سمجھ کا ہے نہ کہ
 ہمارے زمانہ کے محققین کی سمجھ کا، جو بے جا ہوشیاری کرتے ہیں۔ اور یہ فضول تہ قبیحی ایسی لا علاقہ تباری ہے کہ ہم
 کو تشابہ اور معلوم کو مجہول بنا دیتی ہے۔

تشابہ: وہ کلام ہے جو دو معانی کا اظہار رکھے۔ جس کے چند اسباب یہ ہیں:

① ضمیر کا مرجع دو ہو سکے ہوں۔ جیسے کہ ایک شخص نے کہا:

اِنَّ اَلَامِزَ اَفْرَیْ اَنْ اَلْعَنَ فَلَانَ لَعْنَةُ اللّٰہِ

② ایک لفظ دو معانی میں مشترک ہو۔ مثلاً

آیت کریمہ: لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ - (سورۃ نساء ۳۴ سورۃ نساء ۶)

لَمَسَ کا معنی جماع کرنا بھی ہے اور ہاتھ سے چھونا بھی ہے۔

② کل کا عطف قریب اور بعید دونوں پر ہو سکتا ہو۔ مثلاً

آیت کریمہ: وَاسْتَشْوَا بَزُوْءَ وَبِسُكْمٍ وَازْخُلُكُمُ - (سورۃ نساء ۶)

کسر والی قرأت میں بَزُوْءَ وَبِسُكْمٍ پر بھی عطف ہو سکتا ہے۔

③ جملہ میں عطف کا بھی اور احوشاف کا بھی احتمال ہے۔ مثلاً

آیت کریمہ: وَخَا يَغْلُمُ فَاَوْفِقْهُ اِلَّا اللّٰهُ وَالْمُرْسِيْعُوْنَ هِيَ الْمَجْلُمُ يَغْلُوْنَ اَمَّا بَدَ -

(سورۃ آل عمران ۷)

کتابیہ: کہنا یہ اسے کہتے ہیں کہ کوئی حکم ثابت کر کے اس سے جحد و امر اور نہ لیا جائے بلکہ مقصود یہ ہو کہ زمین کا طلب اس کے لازم معنی کی طرف منتقل ہو، خواہ یہ کرم وادی ہو یا عقل۔ جیسا کہ عظیم الزمائل زیادہ رکھ والا (عقلی) کے لحاظ سے کثیر العصافہ (فصل) کے لئے بولا جاتا ہے۔ اور آیت کریمہ: قُلْ هَذَا فَبِمَا شِئْتُمُ طَعْنُ - (سورۃ نساء ۶۳) سے حقارت کا معنی سمجھا جاتا ہے۔

④ اسی قبیل سے معنی مراد کو محسوس صورت میں پیش کرتا ہے۔ اعلیٰ عرب کے اشعار و خطبات کا یہ ایک وسیع باب ہے۔ اور قرآن مجید و احادیث نبوی اس سے منسلک ہیں۔ مثلاً

آیت کریمہ: وَاجْلِبْ غُلْبَهُمْ بِغُلْبِكَ وَزَجْلِكَ - (سورۃ بنی اسرائیل ۶۳) اور ان پر اپنے سواروں اور اپنے پیادوں کی لام بندی کر۔

اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے شیطان کو ڈاکوؤں کے سردار سے تشبیہ دی ہے، جب وہ اپنے ساتھ والے شیطانوں کو آواز دیتا ہوا کہتا ہے کہ ادھر سے آؤ اور ادھر سے ٹکس پڑو۔

آیت کریمہ: وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ اَيْدِيْهِمْ سَلًا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَلًا - (سورۃ یونس ۹)

اور ہم نے ان کے آگے دیوار بنادی اور ان کے پیچھے ایک دیوار۔

آیت کریمہ: اِنَّا جَعَلْنَا فِيْ اَغْصَانِهِمْ اُخْلَافًا - (سورۃ یونس ۸۰) ہم نے ان کی گردنوں میں طرق ڈال

ایسے ہیں۔

آیات و قدرت میں تدریج سے امراض کرنے والے کافروں کو اللہ تعالیٰ نے اس فنمیں سے تشبیہ دی ہے جس کے دونوں ہاتھ میں جھنڈی ڈال دی گئی ہو۔ یا ایسے فنمیں سے جس کے گرد ہر طرف سے دیوار بن دی گئی ہو اور وہ بالکل بند کیج سکے۔

آیت کریمہ: وَاصْطَفِ الْاَيْكُ جُنَاخِكَ مِنَ الْوُطْبِ - (سورۃ قصص ۳۲)

اور اپنا ہاتھ اپنے سینہ پر رکھ لے، خوف دور کرنے کو۔ یعنی اپنا دل تمام کر اضطراب اور پریشانی خارجی دور کر لو۔

غرف میں اس کی تصویر یہ ہے کہ کسی فنم کی شہادت ظاہر کرنے کے لئے کھوار کی طرف اشارہ کر کے کہیں کہ گلاں ادھر سے حملہ کرتا اور مارتا ہے۔ ادھر سے حملہ کرتا اور مارتا ہے۔ اور اس کا مقصد اس کے بوا کچھ نہیں ہوتا

کہ مصلح شجاعت سے دوسروں پر اس کے غلبہ کا اظہار کیا جائے۔ اگرچہ زندگی بھر اس نے نکو کار کو ہاتھ نہ لگایا ہو۔
 یا کچھ لوگ کہتے ہیں کہ روئے زمین پر کوئی ایسا نہیں جو مجھ سے مبارزت و مقابلہ کر سکے۔ یا کچھ لوگ کہتے ہیں
 کہ فلاں شخص ایسا ایسا کرتا ہے۔ جس سے اشارہ ہوتا ہے کہ دشمن پر غلبہ کے وقت اہل مبارزت کی یہ فیکٹ ہوتی
 ہے۔ اگرچہ اس شخص نے کبھی یہ کام نہ کیا ہو اور نہ کبھی یہ بات کہی ہو۔

یا کہتے ہیں کہ فلاں شخص نے میرا گھاکھونٹ دیا اور میرے منہ سے لقمہ چھین لیا۔

تعریض: تعریض یہ ہے کہ کسی عام یا غیر متعین بات کا ذکر کیا جائے اور کسی خاص شخص کے حال کا بیان
 یا کسی متعین شخص کے حال پر حسیہ مقصود ہو۔ حکام کے دوران اس شخص کی بعض خصوصیات ذکر کر دی جاتی ہیں جن سے
 ذریعہ قاطب اس شخص سے آگاہ ہو جاتا ہے۔

اسی جگہ مطلقہ قرآن کرنے والے کو ترغیب دیتا ہے اور وہ اصل تصدق اور متعلقہ بات جاننا چاہتا ہے۔
 پیغمبر اسلام صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کسی شخص پر جب تکیر کرتا چاہتے تھے تو فرماتے تھے کہ میں
 الطوام بفعلون کذا و کذا۔

اور قرآن حکیم میں ہے: آمج کریم: سَوْفَا نَكُنَّ لِبَؤْمِنٍ وَّلَا مُؤْمِنَةٍ اِذَا لَفِظِي اللّٰهُ وَتَوَلَّوْهُ نَفَرًا
 يَكُونُ لَهُمُ الْبَيْتُ فَا مِنْ اَمْرِهُمْ۔ (سورہ احزاب: ۳۶)

اور نہ کسی مسلمان مرد نہ مسلمان عورت کو پہنچتا ہے کہ جب اللہ و رسول کو حکم فرمادیں تو انھیں اپنے سوا
 کچھ اختیار ہے۔

اس آیت میں حضرت زینب بنت جحش اور ان کے بھائی حضرت عبداللہ بن جحش پر تعریض ہے۔
 آمج کریم: سَوْفَا نَقَاتِلُ اَوْلَا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالتَّغْيَةُ اَنْ يُّؤْتُوْا اَوَّلِي الْقُرْبَى وَالْمُسْكِرِ
 وَالْمُهَاجِرِيْنَ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ۔ (سورہ نور: ۲۳)

اور قسم نہ کھائیں وہ جو تم میں فضیلت والے اور محتاج والے ہیں قربات واریوں اور مسکینوں اور اللہ کی
 میں ہجرت کرنے والوں کو دینے کی۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر تعریض ہے۔

جب تک واقعہ معلوم نہ ہو، اس طرح کے حالات اور صورتوں میں قرآن حکیم کا مطلب صحیح طور پر لوگ نہیں
 سمجھ پائیں گے۔

مجاز متنی: مجاز متنی یہ ہے کہ قائل کے علاوہ کسی دوسرے کی طرف فعل کی نسبت ہو۔ یا جو حقیقت میں
 مفعول نہیں ہے اس کو مفعول بنایا جائے۔ دونوں کے درمیان علاقہ مشابہت کی وجہ سے ایسا کیا جائے۔ اور مجاز
 کے نزدیک یہ (غیر قائل یا غیر مفعول) یا (قائل یا مفعول) کے شمار میں ہو اور اس کا ایک فرد ہو۔ مثلاً (۱) انہ
 الایمیر القضا۔ امیر نے عمل تعمیر کیا۔ حالانکہ امیر کے حکم سے عمل کی تعمیر اس کے بعد کرتے ہیں۔ (۲) انہ
 الرئیس القضا۔ سویم رشتے نے جزو آگایا۔ حالانکہ سویم رشتے میں جزو آگائے والا اللہ تعالیٰ ہی ہے۔

وَاللّٰهُ تَعَالٰی اَعْلَمُ بِالْغُیُوبِ۔

باب ثالث

قرآن حکیم کے اسلوب بدیع کا بیان

فصل اول

اسلوب ترتیب قرآن

ہام سب کھن کی طرح قرآن حکیم مؤید و مفصل نہیں ہے کہ اس کا ہر حکم اور مسئلہ کسی ایک باب یا فصل میں مذکور ہو۔ بلکہ قرآن حکیم کو مجموعہ مکتوبات کی طرح سمجھنا چاہیے۔ جس طرح سلاطین اپنی رعایا کے پاس مختلف حال کے مطابق حکم نامہ صادر کرتے ہیں۔ اور ایک زمانہ گزرنے کے بعد دوسرا فرمان صادر کرتے ہیں۔ اسی طرح سلسلہ چلتا رہتا ہے تا آنکہ بہت سے فرامین اسی طرح کے جمع ہو جاتے ہیں جن میں کوئی شخص مدافعت کرے ان کا ایک مرتبہ مجموعہ تیار کر دیتا ہے۔ اسی طرح مالک الملک اور حاکم حقیقی نے اپنے پیغمبر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر بندوں کی حدایت کے لئے ایک کے بعد ایک سورہ نازل فرمایا۔ ہر سورہ اور اس کا نزول مختلف حال کے مطابق تھا۔

رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مبارک دستور مذہب میں ہر سورہ کو علیحدہ علیحدہ محفوظ و منضبط رکھا گیا لیکن سورتوں کی یکے بعد دیگرے ترتیب و تدوین اس دور میں نہ تھی۔ حضرت ابو بکر صدیق و حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہما کے دور خلافت میں ایک خاص ترتیب کے ساتھ ایک جگہ میں تمام سورتیں جمع ہوئیں۔ اور اس مجموعہ کا نام ^(۱) منصف رکھا گیا: صحابہ کرام کے نزدیک ان چار اقسام میں بھی سورتیں منظم تھیں:

(۱) ہمدانیت میں ہر آقرآن سرکار کے حکم کے مطابق لکھا گیا تھا مگر تمام سورتوں کی آیات یکجا مرتب نہیں تھیں، بلکہ سورتوں کی باہمی ترتیب کے ساتھ کتابت قرآن کے بعد کا مرحلہ ہے۔ اس مسئلہ کرام رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے یکے کر زبانی طور پر جو احادیث کرتے تھے اس میں ایک سورہ کی تمام آیات ترتیب وار ہوتیں، اسی طرح جب پورے قرآن کا دور کرتے تو اس میں سورتوں کے درمیان بھی ترتیب ہوتی۔

ہمدانیت میں ایک سورہ کی آیات ترتیب وار قیہ قریر میں لائی گئیں اور تمام سورتیں جینوں کی قیل میں جمع ہو گئیں پھر ہمدانیت میں ان جینوں کو ایک صفحہ میں نقل کیا گیا، اس وقت سورتوں کو بھی سرکار سے بھیجی ہوئی ترتیب کے مطابق اول تا آخر مرتب کر کے یکجا لکھ دینی ضروری تھی۔ تفصیل امام بیہقی کی "الانقان فی علوم القرآن" اور "تدوین قرآن" از محمد احمد مصباحی میں دیکھیں۔ حاصل یہ کہ ہمدانیت میں پورے قرآن کی کتابت تھی مگر کتبہ آیات و سورتیں ترتیب تھی، ہمدانیت میں ہر سورہ اس کی تمام آیات مرتب ہو کر کتابت میں آ گئیں مگر تمام سورتوں کو باہم مرتب کر کے ان کی یکجا شیرازہ بندی نہ ہوئی، یہ کام ہمدانیت میں ہوا۔ ترجمہ

قسم اول:- منہج جزائی۔ جو طویل ترین سورتیں ہیں۔

قسم ثانی:- الجنون۔ جن میں ہر سورت سو (۱۰۰) یا اس سے کچھ زیادہ آیات پر مشتمل ہے۔

قسم ثالث:- الغنائی۔ جن سورتوں میں سو (۱۰۰) سے کم آیات ہیں۔

قسم رابع:- المفضل۔

دو یا تین سورتیں جو الغنائی کی ہیں وہ الجنون کے مضمون کلام کی مناسبت سے الجنون میں شامل ہیں۔ بعض دوسری سورتوں کی ترتیب میں بھی اس طرح ملے گا۔

حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مصحف شریف کی تصحیف و تنقیل کرا کے انہیں مختلف بلا دو اقسام میں بھیج دیا کہ اہل اسلام ان سے ہی استفادہ کریں اور کسی دوسری ترتیب کی طرف ان کی توجہ نہ ہو۔

قرآنی سورتوں کے اسالیب چوں کہ شاعی فرامین سے مناسبت تامہ رکھتے ہیں اس لئے ابتدا و انتہا میں طرح بکھوب کی رعایت فرمائی گئی ہے۔ جس طرح بعض فرامین جہر الہی سے شروع ہوتے ہیں۔ بعض کے آغاز میں فرمان لکھنے کا مقصد ہوتا ہے۔ بعض کے شروع میں ترسیل اور ترسل الہیہ کے نام کی صراحت ہوتی ہے۔ بعض رخصت اور چھٹیاں الخیر کی عنوان کے ہوتی ہیں۔ بعض طویل اور بعض مختصر ہوتی ہیں۔ اسی انداز سے اللہ تعالیٰ نے جو بقیہ سے بعض سورتوں کو شروع فرمایا ہے اور بعض سورتوں کے آغاز میں تنزیل کا مقصد واضح فرمایا ہے۔ مثلاً

آمچ کریم:- ذٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيْهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ۔ (سورہ بقرہ ۲)

وہ بلند مرتبہ کتاب (قرآن) کوئی شک کی جگہ نہیں اس میں ہدایت ہے اور ان لوگوں کے لئے۔

آمچ کریم:- مَّزُوْرًا اَنْزَلْنٰهَا وَاَنْزَلْنٰهَا۔ (سورہ نور ۱) یہ ایک سورہ ہے جو ہم نے اتاری اور اس کے احکام ہم نے فرض کیے۔

یہ قسم مندرجہ ذیل تحریروں کے مشابہ ہے:

هٰذَا مَا صَالَحَ عَلَيْهِ فَلَانٌ وَفَلَانٌ۔ وِهٰذَا مَا اَوْصٰى بِهِ فَلَانٌ۔ یہ وہ معاہدہ ہے جس پر فلاں اور فلاں نے مصالحت کی۔ یہ فلاں کا ہدایت نامہ و وصیت نامہ ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے سوا حدیبیہ کے واقعہ میں تحریر فرمایا: هٰذَا مَا فَاَضٰى عَلَيْهِ مُحَمَّدٌ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم)

بعض سورتوں کے شروع میں ترسیل اور ترسل الہیہ کا ذکر ہے۔ مثلاً

آمچ کریم:- تَنْزِيْلُ الْكِتَابِ مِنَ اللّٰهِ الْغَنِيْمُ الْخَيْرُ۔ (سورہ ہاجہ ۳، سورہ انفال ۲)

آمچ کریم:- بَكْتَبْ اُنْخِمْتُ الْاِيْلَةَ ثُمَّ لَفَضْتُ مِنْ لَدُنْ عَيْكُمْ غَيْبِي۔ (سورہ صافات ۱)

اور یہ قسم اس طرح کی تحریروں کے مشابہ ہے کہ:

”دو بار غزات سے یہ حکم صادر ہوا۔“ یا ”دو بار غزات سے فلاں شہر کے لوگوں کو یہ خبر دی جاتی ہے کہ سچا اور بشیر اسلام صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تحریر فرماتے ہیں بن محمد و رسول اللہ الیٰی جو فلاں

علم المروء-

بعض سورتیں واقعات اور چشیوں کے طرز پر بلا عنوان ہیں۔ مثلاً

آجہ کریمہ: اِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ - (سورۃ المنافقین: ۲)

آجہ کریمہ: فَلَا تَسْمَعْ لِلَّهِ قَوْلَ الْبَیِّنِ تَجَادَلْكَ فِی رُوحِهَا - (سورۃ الاحقاف: ۱)

آجہ کریمہ: یَا أَيُّهَا النَّبِیُّ لِمَ تُحَرِّمُ - (سورۃ تحریم: ۱)

چون کہ عربوں کی فصاحت کلام و قصائد کے ذریعہ مشہور تھی۔ اور قصائد کے آغاز میں مصہب ان کی روایت تھی۔ جس میں عجیب و غریب مقامات اور ہولناک واقعات ذکر کرتے تھے تو یہ اسلوب بھی بعض سورتوں میں اختیار کیا گیا ہے۔ مثلاً

آجہ کریمہ: وَالصَّفْصَفِ صَفًّا - فَلَا تُزِجْ رِبَاطَ (سورۃ صافات: ۸۱)

آجہ کریمہ: وَالذَّارِبِ ذَرًا - فَلَا تَطْلُبْ وَلِیًّا - (سورۃ الذاریات: ۸۱)

آجہ کریمہ: اِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ - وَاِذَا النُّجُومُ انْكَثَرَتْ - (سورۃ نجم: ۸۱)

جس طرح شاعری فرامین کا اختتام جامع کلمات، اہم و ثار و حدایات، احکام مسطورہ کی پابندی و التزام کی اہمیت تاکید، اور ان کی مخالفت کرنے والوں کے لئے سخت وعید و تہدید، یہ مشتمل ہوتا ہے۔ اسی طرح اللہ تبارک و تعالیٰ نے جامع کلمات، یکساں حدایات اور تائید و تہدید پر مشتمل کلام کا اختتام فرمایا ہے۔

بہی سورتوں کے درمیان ایسا کلام ہوتا ہے جو نہایت بلیغ ہونے کے ساتھ بلیغ و اسلوب و بلاغ پر مشتمل ہوتا ہے۔ یہ کلام حمد و ثناء یا انعام و احسان الہی کی کسی نوع پر مشتمل ہوتا ہے۔ جیسے مرثیہ خاتون و مخلوق کا فراق واضح کرنے والے اللہ تبارک و تعالیٰ کا ارشاد ہے:

آجہ کریمہ: لَیْسَ الْخَسَفُ لِلّٰہِ وَتَسْلَمُ عَلٰی عِبَادِہِ الْبَیِّنِ اصْطَلَفٰی ؕ اَللّٰہُ خَیْرٌ اَمَّا یُنْشَرُ مَحْزُوْنٌ - (سورۃ

الانعام: ۱۰) سب خوبیاں اللہ کو اور سلام اس کے چہنے ہوئے بندوں پر۔ کیا اللہ بہتر ہے یا ان کے ساتھ شریک؟ اس کے بعد پانچ آیات میں یہ مضمون نہایت بلیغ طرز اور ثار و اسلوب میں بیان فرمایا گیا۔

سورۃ بقرہ کے درمیان نبی اسرائیل سے اس طرح خاصہ فرمایا گیا ہے:

آجہ کریمہ: یٰٰیہٰی اِسْرَآءِیْلُ اَنْذِمْکُمْ وَاَنْتُمْ اَنْذِمْکُمْ وَاَنْتُمْ اَنْذِمْکُمْ وَاَنْتُمْ اَنْذِمْکُمْ - (سورۃ بقرہ: ۴۷)

اسی کلام پر اس کا اختتام بھی ہے۔ اس کلام سے خاصہ کی ابتدا و اختتام بلاغت کا اعلیٰ مقام ہے۔

سورۃ آل عمران میں یہود و نصاریٰ سے خاصہ کا آغاز اس ارشاد و بانی کے ساتھ ہے:

آجہ کریمہ: اِنَّ الْبَیِّنَ جِئْتُکُمْ بِالْبَیِّنِ وَ الْاِسْلَامِ - (سورۃ آل عمران: ۱۸)

تاکہ کل نزع واضح ہو جائے اور کلام اسی کے گرد وائر ہے۔

وَاللّٰہُ تَعَالٰی اَعْلَمُ بِخَلْقِہِ الْحَال

فصل ثانی

سورتوں کی آیات اور ان کا منفرد اسلوب

(اسلوب بلاغتِ قرآن)

سورتوں میں یہ منقذ الہیہ جاری ہے کہ اس نے آجوں میں ان کی تقسیم فرمادی ہے۔ جیسا کہ قصائد کا شمار وائیات میں تقسیم کر دیا جاتا ہے۔

آیات و آیات کے درمیان فرق کے سلسلے میں واضح اور فیصلہ کن بات جو کہی جاسکتی ہے، وہ یہ ہے کہ دونوں ایسے نئے ہیں جو پڑھنے اور سننے والوں کے لئے لذت و اعزاز کا باعث بنتے ہیں۔ مگر آیات، غلیل بن احمد کے ان مدون عروض و قوافی کے ساتھ مفید ہوتے ہیں جن میں فقرائے غلیل بن احمد سے سیکھا ہے۔ جب کہ آیات کریمہ کی بنا ان اجمالی اوزان و قوافی پر ہے جو فطری اسلوب کے عین مطابق ہیں۔ اہل عروض کے آغا میل و ثغا میل اور ان کے معین قوافی پر نہیں جو مصنوعی اور اصطلاحی امور ہیں۔

آیات و آیات کے درمیان ایک امر مشترک یہ ہے کہ اس امر عام (مختزلہ جنس) کو مستطرد (منظم) کلام سے تعبیر کیا جاتا ہے اور دونوں کے اندر نفسی ہے۔ پھر آیات کے اندر جن امور کا التزام ہے اور پھر امور مختزلہ فصل ہیں، ان کا منضبط بیان اور مذکورہ مشترک کی تنقیح، یہ دونوں باتیں تفصیل طلب ہیں و اللہ تعالیٰ ولی التوفیق۔

تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ موزوں و معنی قصیدہ اور دلکش منظوم کلام وغیرہ سے انسان کی فطرت میلہ لطف و لذت اور عادات و شیرینی کا احساس و ادراک کرتی ہے۔ یہ لطف و ملاوت کیوں ہے؟ اس کا سبب جانے کی جب کوئی شخص اور غور کرتا ہے تو اسے سمجھ میں آتا ہے کہ آجراے کلام جب ایک دوسرے سے ہم آہنگ ہوں تو مخاطب و سامع کے لئے لذت بخش ہوتے ہیں۔ اور اسی جیسے دوسرے کلام کا اسے مختصر بتا دیتے ہیں۔ اور جب اس کا ٹوٹن و انضمام کے ساتھ دوسرا بیت مستطرد ہے جس کا وہ مختصر ہے تو اس کی لذت دو بالا ہو جاتی ہے۔ پھر جب ہم تانیہ و بیت ہوں تو یہ لذت بردگنا ہو جاتی ہے۔ اسی راز کی وجہ سے آیات سے لذت اندوز ہونا انسان کی قدیم فطرت ہے جس پر معتدل بلا و مصارعہ تسلیم المراجہ اور باذوق انسان متفق ہیں۔

پھر ہر شعر کے آجراے ٹوٹن اور اشعار کے اندر مشترک قوافی کی شرطوں کے سلسلے میں مختلف طریقے اور عادات و روایات درج نہ ہوئے۔ چنانچہ عربوں کے درمیان غلیل بن احمد نحوی کے مرشد اصول و ضوابط کا رواج ہے۔ اور اہل ہند اپنے فطری ذوق اور لسانی سلیقہ کی پیروی کرتے ہیں۔ اسی طرح ہر دور اور ہر عہد کے لوگ کوئی خاص وضع اور طریقہ اختیار کرتے چلے آ رہے ہیں۔

جب ہم مختلف عادات اور طریقوں میں ہر جامع اور مختصر راز کے بارے میں غور کریں گے تو اس نتیجہ تک

پھر اس کے صرف ایک تقریبی توافقی ہو سکتا ہے اور اس کے علاوہ دوسرے کو اس کے ساتھ
پہنچا ہوا ہے۔ اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کا استعمال کرتے ہیں۔ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے
معنی کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے
معنی کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے
معنی کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے

اس طرح ایک شعر کا قافیہ اگر فقوراً ہو اور دوسرے شعر کا قافیہ ہو تو اس میں اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے
معنی کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے
معنی کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے معنی کی ایک ہی جگہ اور اس کے

بالفعلہ امری و فارسی شاعری میں ہر جامع و مشترک ایک تقریبی توافقی ہے نہ کہ توفیقی توافقی۔
اہل ہندو ہندو کہ بلور تالیف یہاں وہی مراد ہیں ان کے اپنے اشعار کے اوزان و رول کی تعداد کے ہیں
نہیں کہ حرکات و سکنات کا کوئی لحاظ نہیں۔ اس کے باوجود ان کا کام بھی لذت بخش ہوتا ہے۔ میں نے خواہش
کیا ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ وہ لذت و مسرت میں گاتے ہیں۔ ان کے ایسے کام میں تقریبی توافقی ہوتا ہے۔ وہ ایسی
دہائیے ہیں جو کسی ایک لفظ اور کسی اس سے زیادہ ہوتی ہے۔ اس طرح وہ لذت و مسرت کے ساتھ ساتھ ہر قسم
میں۔ مگر یہ کہ ہر قسم کی لغتوں میں ایک خاص اسلوب رکھتی ہے جس پر وہ عمل کرتی ہوتی ہے۔
اس طرح دنیا کی ساری قومیں ہیں اور ان کے لذت اندوز ہوتی ہیں۔ لذت ان کے گانے کے قواعد و ضوابط
اور اس طرح لکھتے ہوتے ہیں۔

اہل ہندو ہندو نے گانے کے کئی اوزان (راگ) وضع کر رکھے ہیں جن میں وہ "مقامات" کا نام دیتے ہیں۔ ان
مقامات کے ذریعہ انھوں نے طرح طرح کی آوازیں اور کئی قسمیں نکال رکھیں ہیں۔ اس سلسلے میں اہل ہندو کا اپنا
تجربہ و ذہن ایک ہی سلسلہ و متصل نہیں ہے۔

اہل ہندو ہندو کے یہاں بھی چار طرح کے مقامات (راگ) ہیں جن سے بہت سی راگنیاں انھوں نے نکال
رکھی ہیں۔ یہاں کے بہت سے دیہاتوں کو ہم دیکھتے ہیں کہ وہ مقامات و مقامات کی اصطلاحات سے بھی واقف نہیں
ہو سکتے اس لیے تقریبی و قریبی کی بدولت شعر کہنا بھی جانتے ہیں اور اسے خوش الحانی سے پڑھنا بھی جانتے ہیں۔
کوشش کریں کہ مقامات و تجزیات کے مضامین و احاطے سے انھیں کوئی واسطہ نہیں۔

ان سرحدات کے بعد ہماری بصیرت کا فیصلہ یہی ہو گا کہ تقریبی توافقی کے علاوہ کوئی ہر مشترک نہیں ہے۔
اس کو تو اس کے بعد اجمالی مطالعہ ہی سے غرض ہے۔ اسے روایت و قافیہ کی تعلیمات سے کوئی دل نہیں لگتا۔ اس لیے
اس کو قافیہ و شعر و نظم بلکہ مطالعہ و شیرینی پانہ ہے۔

خاتم کا خاتمہ خلت لغتہ زندہ کی غرض ہوتی کہ مشعر خاک سے پیدا ہونے والے انسان سے خطاب
کرتے تو اس کے لئے اجمالی متن اور مشترک مجال کو ملحوظ رکھا اور ان اشکال و اشکال کی رعایت نہیں کرنا بلکہ جو کسی قوم

کے یہاں پسند ہے اور کسی کے یہاں ناپسند ہے۔ آدمیوں کے معیار فہم کے پیش نظر مالک الشک کی مفسد ہوئی کہ انسانی اسلوب میں فطری سادہ بنیاد پر ان سے خطاب کیا جائے جس میں حالات و عادات کے ساتھ بدلنے والے قواعد وضوابط کا کوئی التزام نہ ہو۔

اصلاحی قواعد وضوابط کے التزام اور ان سے چمٹے رہنے کی بنیاد غور و خجل ہے۔ ان قواعد سے بے نیاز رہ کر اجمالی حسن اس طرح پیدا کر دینا کہ بیان کی گمانیوں اور چوٹیوں پر مضبوط گرفت ہو اور کسی نقیب و فراز میں کام لے سونہ ہوئے پائے۔ یہ طرز (مجاز) عاجز و لا جواب کر دینے والا ہے۔ اللہ جبارک و تعالیٰ کے اس طرز کام سے میں ایک اصل نکالنا اور اسے ایک قاعدہ کی شکل میں پیش کرتا ہوں۔

وہ قاعدہ یہ ہے کہ:

قرآن حکیم کی اکثر سورتوں میں اللہ جبارک و تعالیٰ نے آواز کی کشش اور سانس کی درازی کا لحاظ فرمایا ہے اور ان میں حرط و طویل و غیرہ کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔ اسی طرح فوجی قرآن میں حرفینہ پر سانس کے ٹوٹنے کا اور اس حرف پر جس پر حرفینہ کا احاطہ ہے، اس کا لحاظ ہے۔ قواعد فنی قوانین کا اس نے کوئی اعتبار نہ کیا ہے۔ یہ ضابطہ کچھ تفصیل طلب ہے جسے توجہ سے پڑھا اور سن کر سمجھنے کی کوشش کریں۔ گلے میں سانس کی آمد و رفت انسان کے لیے ایک فطری چیز اور فطری عمل ہے۔ ہر چند کہ سانس کی درازی کو تاہی مقدور بشر ہے تاہم اسے اگر فطری حال پر چھوڑ دیا جائے تو وہ سانس لازماً درازی ہوگی۔ سانس جب باہر آتی ہے تو انسان کو فرحت و نشاط پہنچاتی ہے۔ مگر رفتہ رفتہ نشاط کم ہو کر خفج ہو جاتا ہے اور انسان کو تازہ سانس لینے کی ضرورت پیش آتی ہے۔

سانس کی درازی ایک حکیم حد کے اندر محدود ہوتی ہے اور منتشر مقدار میں اس کا اعجاز ہے کہ دو یا تین کلون بلکہ بقدر شک و ذہن کی کوئی ضرورت نہیں پہنچاتی۔ اسی طرح دو یا تین کلون بلکہ بقدر شک و ذہن کی زیادتی اسے اس کی حد سے باہر نہیں کرتی۔ سانس کی یہ درازی تعداداً و تاداً سہاب کے مختلف ہونے اور بعض ارکان کو بعض بہر مقدم ہونے کی گنجائش رکھتی ہے۔

سانس کی اس درازی کو وزن بتایا گیا ہے اور اسے تین قسموں پر منقسم کیا گیا ہے:

(۱) طویل (۲) متوسط (۳) قصیر۔

طویل: مثلاً سورۃ نساء۔ متوسط: مثلاً سورۃ اعراف۔ سورۃ آلعام۔ قصیر: مثلاً سورۃ یحزق اور سورۃ زلزال۔ دو حروف مذہ جن کا کسی حرف پر احاطہ ہو اس پر سانس کا نوٹی قرآن حکیم میں ایک وسیع قافیہ ہے۔ جسے ثلث سلیم کا ذوق پسند کرتا ہے اور اس کا اعجاز و حکما پر اسے فرحت و لذت ہوتا ہے۔ اگرچہ وہ حرفینہ و کہیں الف، کہیں واو اور کہیں یا ہو۔ اور وہ حرف آخر کہیں ہا اور کہیں ج یا ق ہو۔ اسی لئے یہ ملعون۔ مؤمنین۔ مستغیم۔ بام موافق ہیں۔ اور عروج منہج، تہجد، انبار، طوافی، طہ، تعاب، یہ سب قاعدہ وضابطہ کے مطابق ہیں۔

کلمہ کے آخر میں الف کا آدھی وسیع قافیہ ہے جس کا اعجاز و لذت بخش ہے، اگرچہ حرف تروی مختلف ہو۔ اسی لئے کہیں کہیں معاً کہیں حلقہ کہیں بھسور آتا ہے۔ اور اگر حرف روی کی موافقت کا اس صورت میں التزام کیا جائے تو وہ ازجملہ العظام مالا ملزم ہوگا۔ جیسا کہ سورۃ مریم سورۃ لقمان کے اوائل میں واضح ہے۔

خَلِيلُونَ۔ (سورہ آل عمران: ۶۰-۶۱)

جس دن کچھ منہ اُجالے ہوں گے اور کچھ منہ کالے۔ تو وہ جن کے منہ کالے ہوئے، کیا تم انہیں لاکر کافر ہوئے؟ تو اب عذاب چکھو، اپنے کفر کا بدلہ۔ اور وہ جن کے منہ اُجالے ہوئے، وہ اللہ کی رحمت میں ہیں۔ اس میں ہمیشہ رہیں گے۔

عام لوگ پہلے رکن کو دوسرے کے ساتھ ملا کر آیت کو طویل سمجھنے لگتے ہیں۔

کبھی ایک ہی آیت میں دو قاصطے ہوتے ہیں۔ جیسا کہ شعر میں بھی اس طرح کے قاصطے ہوتے ہیں۔

كَانَ ظُهُورِي قَرِيبٌ وَابْتِهَاجِي خَرِيبٌ وَالْبَحْرُ لِي خَزَمٌ وَبِالْغَبْرِ لِي جَنَمٌ
(دو خلافت میں بھی شرف و عظمت میں بدر، طاقت میں سمندر اور رحمت میں زمانہ کی طرح ہیں)

کبھی ایک آیت، دیگر آیات سے طویل ہوتی ہے۔ جس کا راز یہ ہے کہ وہ کُسن کلام جو حقار پ وزن و قافیہ سے پیدا ہوتا ہے اسے ایک پلا سے منہ رکھا جائے اور وہ کُسن کلام جو بکولید، آدا و موافقہ طبع کلام و دہم تغیر سے پیدا ہوتا ہے اسے دوسرے پلا سے منہ رکھا جائے تو فطرت سلیم کُسن کلام معنوی کو ترجیح دیتی ہے اور کُسن ظاہری کے پہلے انتقاد کو چھوڑ کر کُسن معنوی کے دوسرے انتقاد کا حق ادا کیا جاتا ہے۔

آقا زبخت میں ہم نے کہا ہے کہ: اکثر سورتوں میں اللہ کی سنت یہی ہے۔ یہ بات ہم نے اس لئے کہی ہے کہ بعض سورتوں میں اس قسم کے وزن و قافیہ کی رعایت نہیں ہے۔ چنانچہ قرآن کے کچھ حصے، خطیبوں کی خطابت اور دانش مندوں کے اقوال و امثال کی طرح ہیں۔ آپ نے سورتوں کی وہ حکایت سنی ہوگی جو حضرت عائشہ صدیقہ سے مروی ہے۔ اور اس کے قوافی سے واقف ہوں گے۔ [یعنی حدیث ام زرع جو بخاری وغیرہ صحاح میں مروی ہے]

بعض سورتوں کی آیات، عربیوں کے رسائل و مکتوبات کے اسلوب میں ہیں۔ جن میں کسی بات کی رعایت نہیں ہے۔ جیسے لوگوں کی ایک دوسرے سے باتیں ہوتی ہیں، یہی انداز ان میں بھی ہے۔ مگر آیات کے اندر ہر کلام ایسی بات پر ختم کیا جاتا ہے جو اختتام کے لائق ہو۔

اس کے اندر راز یہ ہے کہ عربی زبان میں وقف ایسی جگہ کیا جاتا ہے جہاں سانس ٹوٹ رہی ہو اور گفتگو کا نشاط ختم ہو چکا ہو۔ بہتر یہ ہوتا ہے کہ محل وقف وہ ہو جہاں سانس حروف مدہ پر ٹوٹے۔ کچھ اسی صورت اور اسی انداز سے آیات کی صورت ظہور پزیر ہوتی ہے۔ یہ وہ باتیں ہیں جو تفسیر (ولی اللہ ولہوی) پر مستشف ہوئی ہیں۔ وَاللّٰهُ تَعَالٰی اَعْلَمُ۔

فوائد

اگر یہ سوال ہو کہ قرآن حکیم میں علوم کُسر کے مطالب ایک جگہ کی بجائے بار بار کیوں بیان کیے گئے ہیں؟ تو اس کے جواب میں ہم کہیں گے کہ ساری کو ہم نامہ پہنچانا چاہیں تو اس اقاؤد کی دو قسمیں ہیں: پہلی قسم یہ ہے کہ اس کا قصود صرف یہ ہو کہ جو چیز معلوم نہیں اس کی تعلیم و سدی جائے۔ ایسی صورت میں

چاہے جو علم نہیں جانتا تھا اور اس کا ذہن اسے نہ سمجھ سکا تھا وہ یہ کلام سن کر جان جاتا ہے اور مجبوراً فی اس کے نزدیک معلوم ہو جاتی ہے۔

دوسری قسم یہ ہے کہ اس کا مقصد اس علم کی صورت کو اس کی قوت مدد کہ میں محض کرنا ہوتا ہے جس سے وہ قرب لذت پائے اور اس کی گنجی وادار کی قوت اس علم میں نہ ہو جائے اور اس علم کا رنگ اس کی تمام قوتوں پر غالب آجائے۔ جس طرح وہ شعر جس کا ہم معنی جانتے ہیں پھر بھی اسے بار بار دہراتے ہیں۔ اور ہر بار ہمیں ایک نئی لذت ملتی ہے۔ اور اس لذت کے لئے اس شعر کی تکرار پسند کرتے ہیں۔

قرآن حکیم میں علوم خمسہ کا ہر مضمون و مطلب اسی طرح کے دو واقعات پہنچا ہے۔ تاواقف کو جو معلوم نہیں جانتا تھا اور واقف کو اعادہ و تکرار کے ذریعہ ان علوم کے رنگ میں رنگین کر دینا۔ البتہ اکثر مہاجد احکام میں تکرار نہیں ہے۔ جس کی وجہ یہ ہے کہ قافہ دوم وہاں مطلوب نہیں ہے۔ لیکن وجہ ہے کہ شریعت علموں نے صرف لیم قرآن کے علم پر اکتفا نہیں فرمایا ہے۔ بلکہ بار بار اور بکثرت تلاوت قرآن کا حکم دیا ہے۔ صرف لیم معنی پر اکتفا نہیں کیا گیا ہے۔

تکرار مضامین و مطالب میں اکثر جگہوں پر یہ فرق ملحوظ رکھا گیا ہے کہ گفت و عبارت اور جدید اسلوب ہوتا کہ ذہن کو لذت و فرحت محسوس ہو اور دل میں وہ بات بیست ہو جائے۔ اگر ایک ہی طرح کے الفاظ سے ان کی تکرار ہوتی تو ان کی حیثیت تکرار و تکیف جیسی ہو جاتی۔ جب کہ گفت و عبارت اور معارف اسباب کا قافیہ یہ ہوتا ہے کہ ذہن بھی طرح و نور و خوش کرتا ہے اور دل ان کی تکرار کی تک اتر جاتا ہے۔

اگر یہ سوال ہو کہ مضامین و مطالب علوم خمسہ قرآنی سورتوں میں منتشر طور پر کیوں بیان کیے گئے ہیں اور ان کے درمیان ترتیب کی رعایت کیوں نہیں کی گئی ہے؟ کہ آلاء اللہ کا ذکر پہلے کرے ان کا پورا حق ادا کیا جائے۔ پھر انہم اللہ بیان کر کے انہیں مکمل کیا جائے۔ پھر ملاحظہ فرمائیے کہ آواز ہوتا؟

قرآن کا جواب یہ ہے کہ قدرست الہی ان تمام ممکنات کو شامل ہے۔ لیکن یہاں مکتبہ الہی کا ایک فیصلہ ہے جو وہ یہ ہے کہ جن لوگوں کے درمیان رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بیعت ہوئی ہے، ان کی زبان و اسلوب بیان میں موافقت و مطابقت ہونی چاہیے۔ اسی حکمت کی طرف اس آیت کریمہ میں اشارہ ہے:

وَلَوْ غَفَرْنَا لَعَزَّزْنَا أَغْضَبُنَا لَقَالُوا لَوْلَا فَلْيَفْضِلْ لَنَا مِنْ أَغْضَبُنَا وَغَضَبُنَا (سورہ مائدہ ۳۳) اور اگر ہم اسے غفر نہ کریں تو وہ ضرور کہتے کہ اس کی آیتیں کیوں نہ کوئی نہیں؟ کیا کتاب بھی اور نبی مرسل؟

میں ان کے پاس نزول قرآن کے وقت تک کوئی کتاب نہ تھی۔ نہ آسمانی نہ انسانی، کوئی کتاب ان کے پاس نہ تھی۔ اور جو ترتیب معطیما نے ایجاد کر رکھی ہے اس سے عرب بالکل ناواقف تھے۔

اگر اس سلسلے میں کچھ شک ہو تو عید جہانی و عید اسلامی کے فکرائے حاضرین کے قصائد بطور پڑھے۔ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فرامین و رسائل اور حضرت عمر فاروق کے حکومات کا مطالعہ کیجئے تو اس کی قیمت واضح ہو جائے گی۔

ملاحظہ فرمائیے کہ حزاب و روایت کے برعکس کوئی کلام ہوتا تو وہ حیرت میں پڑ جاتے اور جو چیز ان کے کان

میں نہ پڑی ہو اسے سن کر وہ تشویش و اضطراب کا شکار ہو جاتے۔

نیز یہ مقصود قرآن بھی غلط فہم پر ہے کہ صرف افادہ نہیں بلکہ افادہ مع الاستحضار و التکرار مقصود نزول قرآن ہے۔ اور یہ مقصود غیر مرثب کلام کے ذریعہ بہتر اور جامع و مکمل طور پر حاصل ہوتا ہے۔

اگر کوئی شخص یہ سوال کرے کہ فخر اے نزدیک جو وزن وقافیہ معتبر ہے، وہ اس وزن وقافیہ سے فہم تر ہے، تو انھیں اوزان وقافیہ کو کیوں نہیں اختیار کیا گیا؟

تو اس کا جواب یہ ہے کہ مختلف اقوام و اذہان کے حراج و معیار کے فرق و اختلاف کے لحاظ سے ان کا فہم تر ہونا بھی مختلف ہے۔

بالغرض اسے مان بھی لیا جائے کہ فخر اے اوزان وقافیہ لہذا تر ہیں، تو بھی یہ ایک حقیقت ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی انہی شخصیت کی زبان مبارک پر انوکھے انداز کا وزن وقافیہ جاری ہونا آپ کی نبوت کی واضح نشانی ہے۔

فخر اے اوزان وقافیہ کے مطابق نزول قرآن ہوا ہوتا تو سلفا رنگان کرتے کہ یہ تو ہی شعر و شاعری ہے جو عرب کے درمیان مشہور و معروف ہے۔ اور اپنے اس گمان کی وجہ سے گٹھڑ کوئی فائدہ نہ اٹھا پاتے۔

اس بات کو یوں سمجھیں کہ فصیح و بلیغ فخر اوزان واجب معاصرین پر اپنا کمال و توفیق اعلیٰ طور پر ظاہر کرنا چاہیے ہیں تو کوئی نیا طریقہ ایجاد کر کے پیش کرتے ہیں کہ کون ہے جو اس طرح کی فخر کہہ سکے؟ یا اس طرز کا مضمون اور رسالہ لکھ سکے؟

اگر ان کی یہ شاعری و انشا پردازی قدیم طرز پر ہو تو محققین کے برعکس پران کی نہ انھیں و مہارت واضح نہ ہو سکے۔

اعجاز قرآن کی بحث

اعجاز قرآن کے اسباب و وجوہ کیا ہیں؟

اس سوال کا جواب یہ ہے کہ جو اعجاز قرآن بہت سے ہیں جن میں سے چند وجوہ اسباب یہ ہیں:

① دل کش اور دلکھا اسلوب بیان:۔ عرب کے چند ہی ایسے میدان تھے جن میں وہ اپنی بلاغت کے ٹھوڑے ڈھلے تھے اور اپنے آقران و معاصرین پر کوئے سبقت لے جاتے تھے۔ قصائد و خطبات اور رسالے و محاورات، یکساں چار چتریں وہ جانتے تھے اور ان کے علاوہ نہ وہ کچھ جانتے تھے نہ ہی کوئی نیا طریقہ ایجاد کر سکتے تھے۔ ایسی صورت میں ایک نیا اسلوب و طریقہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جو انہی تھے، ان کی زبان مبارک سے ظاہر ہونا عین اعجاز ہے۔

② گزشتہ اقوام، مثل کے واقعات و احکام:۔ کسی انسان سے کہئے بغیر اس طرح بیان کرنا کہ ان سے سب سادہ کی تہذیبی ہوتی ہو۔

⑥ احوال احمدہ کی خبر:- جب جب قرآنی خبر کے مطابق کوئی بات ہو، اس سے ایک نیا اظہار ظہور فرمے ہو۔
 ⑦ انسانی قدرت و رسائی سے بلند مقام بلاغت:- ہم جب کہ حقد میں حرب کے بعد کے ہیں قرآن صلی رحمہ
 اللہ علیہ بلاغت کی حقیقت نہیں سمجھ سکتے۔ پس اتنا جانتے ہیں کہ لطافت و سلاست سے منلو جو شیریں فصیح و بلیغ کلمات
 و زیادت قرآن حکیم کے اندر پائے جاتے ہیں وہ حقد میں و متاخرین کے کسی قیدیے میں نہیں ملتے۔ اور مذاق سلیم
 کا پیا سا حال ہے جسے ماہر فخر اسی بخوبی سمجھ سکتے ہیں۔ عوام اس کا ذوق نہیں رکھتے اور وہ اس سے نا آشنا ہوتے ہیں۔
 ہم دیکھتے ہیں کہ انواع تنزیہ و تخاصسہ میں معانی و مفہام کو ہر جگہ اسلوب سورت سے ہم آہنگ ایسا نہ کشش
 ہمارے پتایا جاتا ہے جو بڑے بڑے فصحاء و بلغاء کی رسائی اور دست درس سے باہر ہوتا ہے۔

یہ بات کسی کو سمجھ میں نہ آ رہی ہو تو دوسرے احوال و صورت و صورت و غیر کے اندر بیان شدہ واقعات و انجھائے کے سر پر
 نوز کرے۔ پھر وہی واقعات و قصص سورہ صافات پھر سورہ زاریات میں پڑھے تاکہ فرق ظاہر اور حق واضح ہو جائے۔
 اسی طرح تا فرماؤں کی سزا اور فرماں برداروں کے انعام کا ذکر ہر مقام پر ایک نئے رنگ و آہنگ کے ساتھ
 کیا گیا ہے۔ اور دو چیزوں کی باہمی تکرار اور ان کا تخاصسہ ہر جگہ الگ الگ صورت اور الگ الگ انداز میں بیان کیا
 گیا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

اسی طرح متفقے حال کی رعایت جس کی تفصیل نمونہ معانی میں ہے اور استعارات و کنایات جن کی
 وضاحت نمونہ بیان کا فریضہ ہے، ان صفتوں سے ناواقف اور ناخواندہ مخاطبین کی رعایت حال کے ساتھ ان کا
 استعمال قرآن حکیم میں جس طرح ہے اس سے بہتر کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔

اس اسلوب قرآن کی واحد وجہ یہ ہے کہ قرآن کا مطلوب، عام اور متعارف بین الناس بول چال میں ایسے
 نکات بیان کرنا ہے جنہیں عوام بھی سمجھ لیں اور خواہش بھی پسند کریں۔

یہ طریقہ و تضاد باتیں جمع کرنے کی طرح ہے جو انسانی قدرت سے باہر ہے۔

زفری تا بقدم ہر کجا کئی گھر کر شدہ اسن دل بی کھد کہ جا ایں جا ست

⑧ اگلا قرآن کا ایک سبب ایسا ہے کہ اسرار شریع کے متعین و مدبرین کے علاوہ دوسروں کے لئے اس کا
 کما آسان نہیں ہے۔

و سبب یہ ہے کہ علوم غریہ خود جہد بتی نوع انسان کے لئے قرآن کے مُنْزَلِ مِنَ اللّٰہِ ہونے کی دلیل
 تھی۔ جس طرح نمونہ طب کا عالم جب یوٹیلینا کی کتاب "القانون" کا بخوبی مطالعہ کرتا ہے اور دیکھتا ہے کہ اس کے
 اندام مرض کے اسباب و علامات اور دواؤں کی خاصیات کا ذکر تحقیقی و تدقیق کے ساتھ ہے تو اسے اس بات میں
 کوئی شک نہیں ہوتا کہ القانون کا معنی نمونہ طب میں کامل شخص ہے۔ اسی طرح علم شریع کا عالم جہان اشیا کو
 جانتا ہے جن کی ہدایت و تلقین، تہذیب نفسی انسانی کے لئے مناسب و ضروری ہیں۔ پھر قرآن کے علوم غریہ پر نظر
 ڈالے اور غور و فکر سے کام لیتا ہے تو اسے یقین ہو جاتا ہے کہ: بے شک یہ علوم اپنے معانی و مطالب کے ساتھ ایسے
 عجیب و غریب و مناسب ترین مقام پر واقع ہیں جن سے بہتر کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔

آداب آمد و دلیل آداب گزشتہ باب و ازوئے و انتخاب

باب رابع

فنون تفسیر اور تفسیرات صحابہ و تابعین کا بیان

یاد رکھنا چاہیے کہ مفسرین قرآن کے یہ مختلف طبقات ہیں:

- ① ایک طبقہ ان احادیث و آثار کی روایت کرتا ہے جن کا آیات کریمہ سے ربط و تعلق اور ان سے توجہ مناسب ہے۔ خواہ وہ مرفوع ہوں یا منقوف یا قول تابعی ہو یا کوئی اسرائیلی خبر ہو۔ یہ محدثین کرام کا طریقہ ہے۔
- ② ایک طبقہ مقامات و اساتے الہی پر مشتمل آیات کی تائید و تخریج کرتا ہے۔ اور وہ جو کچھ مذہب تخریب کے موافق نہیں سمجھتا اس کے ظاہر سے بچ کر تائید بھیج کرتا ہے۔ اور بعض آیات سے متعلق مخالفین کے استدلال کا رد و انکار کرتا ہے۔ یہ طریقہ متحکمین اسلام کا ہے۔
- ③ ایک طبقہ احکام فقہ اسلامی کے استنباط بعض اجتہادات کی بعض پر ترجیح، اور مخالفین کے استدلال کے جواب کی طرف اپنی توجہ مبذول و مرکوز رکھتا ہے۔ یہ فقہاء و اہل اصول کا طریقہ ہے۔
- ④ ایک طبقہ نحو و لغت قرآن کی وضاحت کرتا ہے اور ہر باب میں کلام عرب سے بھرپور شواہد پیش کرتا ہے۔ یہ اہل نحو و لغت کا طریقہ ہے۔
- ⑤ ایک طبقہ عظیم معانی و بیان کے نکات کاشانی بیان کرتے ہوئے حق کلامہا کرتا ہے۔ یہ اُذبا کا طریقہ ہے۔
- ⑥ ایک طبقہ اپنے اساتذہ و علمائے غ سے منقول قراءت قرآن کی روایت کرتا ہے۔ اور اس باب کی ہر چھوٹی بڑی بات کا ذکر کرتا ہے۔ یہ طریقہ قُرّاء قرآن کا ہے۔
- ⑦ ایک طبقہ برد و تکت بیان کرتا ہے جس کی کوئی مناسبت، علم سلوک یا علم حقائق سے پائی جائے۔ یہ طریقہ صوفیہ کا ہے۔

المختصر یہ کہ علم تفسیر کا میدان نہایت وسیع ہے۔ اور مفسرین کے ہر طبقہ نے اپنے اپنے طور پر قرآن مجید کے معانی و مطالب سمجھنے اور سمجھانے کی کوشش کی ہے۔ اور ہر ایک نے کسی ایک فن سے خاص طور پر بحث کی ہے۔ اپنے علم و فہم و فصاحت و بلاغت کے بقدر سب نے گفتگو کی ہے اور اپنے علم و اصحاب کا طریقہ و روش نظر رکھا ہے۔ لیکن وہ ہے کہ علم تفسیر کا میدان اس حد تک وسیع ہو چکا ہے کہ اس کے بیان اور تفسیر کی اتنی زیادہ کتابیں لکھی جا چکی ہیں کہ ان کا شمار اور احاطہ نہیں کیا جاسکتا۔

بعض مفسرین نے سارے علوم تفسیر اپنی تفسیر میں جمع کرنے کی کوشش کی ہے۔ چنانچہ کسی نے عربی میں، کسی نے فارسی زبان میں لکھا ہے۔ اور کسی نے مختصر، کسی نے طویل تفسیر لکھی ہے۔ اس طرح علم تفسیر کا دامن انھوں نے بے حد کشادہ کر دیا ہے۔

بمحمد اللہ و نوالہدہ اس تفسیر (دلی اللہ دہلوی) کو ان سارے علوم و فنون سے اچھی خاصی مناسبت ہے۔ ان کے اکثر اصول اور فروع کے بڑے بڑے حصے تک دسترس ہے۔ اور ان کے ہر باب کی ایک خاص تحقیق و استدلال

کا یہ منکر حاصل ہو گیا جسے اجتہاد فی المذہب کے مشابہ قرار دیا جاسکتا ہے۔ محرم فیضان الہی سے ہر اول فیض یاب ہے۔ اور مذکورہ ثنوں تفسیر کے علاوہ دویا تین ثنوں کا میرے دل پر خاص طور پر الفا ہوا ہے۔ سچ پوچھیے تو میں گویا بلا واسطہ تہذیب قرآن ہوں۔ جس طرح حضرت رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی روزِ جزا توحش سے استفادہ کرنے میں اویسی نسبت رکھتا ہوں۔ اور جیسا کہ میں بغیر کسی واسطہ کے کعبہ شریف سے مستفید اور بغیر کسی واسطہ کے صلاۃ ٹھکانے سے اثر پذیر ہوں۔

ولو ان لی فی ثعلبی منبہ خضرۃ
 لبسانا لکنا استوفیت واجب خدمہ
 (اور اگر ہر مال کے اگنے کی جگہ میرے لئے ایک زبان بن جائے تب بھی میں اللہ کی حمد کا پورا حق اور شکر ادا نہیں کر سکتا۔)

میں ضروری سمجھتا ہوں کہ اس رسالہ الغور الکبیر میں تفسیر کے ہر فن سے متعلق کچھ باتیں عرض کروں۔

فصل اول

محدثین کی کتب تفسیر اور ان کی روایات و متعلقات

محدثین کی کتب تفسیر میں مروی آثار میں سب نزول کا بھی ایمان ہے۔ اس سبب نزول کی دو قسمیں ہیں:
قسم اول: اس طرح کا کوئی واقعہ پیش آتا کہ اس میں مومنوں کے ایمان اور منافقوں کے نفاق کا اعلان ہوتا۔ جیسے غزوہ اُحُد اور غزوہٴ اُحزاب میں ہوا تو اللہ تبارک و تعالیٰ نے مومنوں کی تعریف اور منافقوں کی مذمت میں آیتیں نازل کیں تاکہ ہر دو فریق کے درمیان یہ آیات فیعل ہو جائیں۔ ایمان واقعہ کے ضمن میں اس کی غرضیات کی طرف بہت سے اشارے ہیں اس لئے مفسر کے لئے ضروری ہے کہ اپنے مختصر کلام کے ذریعہ اس واقعہ کی وضاحت کر دے تاکہ پڑھنے والے کے سامنے ان آیات کا مقصود واضح ہو جائے۔

قسم ثانی: اپنے مجموع کی وجہ سے آیت کا معنی مکمل ہے جس میں وہ واقعہ جاننے کی ضرورت نہیں جو سبب نزول ہوا۔ کیوں کہ حکم و احتیاط لفظ کے عموم کا ہے، خاص سبب نزول کا نہیں ہے۔
 قدیم مفسرین اس واقعہ کا ذکر کبھی اس مقصد سے کرتے ہیں کہ آیت سے مناسبت رکھنے والے آثار کا احاطہ ہو سکے یا کبھی اس واقعہ کے ذکر سے ان کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ آیت کا عموم جہاں صادق آئے اس کی وضاحت ہو جائے۔ مفسر کے لئے اس طرح کے سبب نزول کا بیان کرنا ضروری ہوتا ہے۔

تفسیر (ولی اللہ و بولی) کے نزدیک یہ بات تحقیق ہے کہ صحابہ و تابعین و حضرات اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین بکثرت فرمایا کرتے تھے کہ تزلزلت الایمان فی کلما و کلما جس سے وہ یہ بتانا چاہتے تھے کہ یہ آیت لیسے مومن کا مصداق بنی ہے۔ اور یہی مقصد بعض ایسے واقعات کے ذکر کا بھی ہوتا تھا جن کے عموم کو آج کر کہ

شامل ہے۔ خواہ وہ واقعہ پہلے کا ہو، یا بعد کا ہو۔ اسرائیلی ہو، یا جاہلی، یا اسلامی ہو۔ آیت کی تمام قیود پر مسلط ہو یا صرف بعض پر ہو۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

اس تحقیق سے معلوم ہوا کہ اس قسم سب نزول میں اجتہاد کا قائل ہے۔ اور متعدد واقعات و قصص کی بیان منجائش ہے۔ جو شخص یہ نکتہ ذہن نشین رکھے گا وہ دینی فکر و تامل کے بعد اسباب نزول کے اختلافات کو تسلیم کر لے گا۔ انہیں باتوں کے ساتھ اس واقعہ کی تفصیل کا بھی معاملہ ہے جس کی اصل کی طرف غلط فہم قرآن میں تصریح دلائی ہے اور مفسرین کرام، روایات بنی اسرائیل و کتب سیرت سے اس واقعہ کی جملہ خصوصیات و جزئیات بیان کرتے ہیں۔ اس سلسلے میں کچھ تفصیل یہ ہے کہ اگر آیت کے اندر قصہ کی طرف ایسی تصریح ہو جسے پڑھ کر عربی زبان جاننے والا شخص پس و پیش میں مبتلا ہو جائے اور واقعہ کی چھان بین کرنے لگے تو مفسر کی ذمہ داری ہے کہ وہ اس واقعہ کا ذکر کرے اور جو چیز اس سے خارج ہو، مثلاً بنی اسرائیل کے بقرہ کے ذکر میں اس کی تحقیق کو دفر ہے یا نہ؟ اور سب اصحاب کتب و حکماء یہ یا سرخ؟ ایسی خارجی باتوں کا ذکر بے سود ہے۔ صحابہ کرام ایسی باتوں کو چھوڑتے کرتے تھے اور انہیں اضافہ وقت سمجھتے تھے۔

یہاں دو نکتے ذہن نشین رکھیں:

اول:- سب نزول کے سلسلے میں مسوع و مذکورہ واقعات بغیر کسی مطلق تصریف کے جاکم و کاست بیان کیا جا چاہیے۔ مگر قدیم مفسرین کا ایک طبقہ کسی آیت کی تصریح کو پیش نظر رکھ کر اس کا کوئی مناسب و مصداق تلاش کرنے سے بلورہ احتمال ذکر کرتا ہے جس کی وجہ سے متاخر مفسرین پر معاملہ مشتبه ہو جاتا ہے۔ روایتی میں اسلوب بیان گمان ہونے کی وجہ سے بسا اوقات تفسیر احتمالی کے ساتھ اشتباہ اور ایک کا دوسرے کی جگہ ذکر کر دیا جاتا ہے۔ یہ احتمالی تفسیر ایک اجتہادی امر ہے جس میں عقلی غور و خوض کی گنجائش اور قبل و قال کے گھوڑے دوڑانے کے امکانات ہیں۔

یہ نکتہ جو شخص ذہن نشین رکھے گا وہ مفسرین کے بہت سے اختلافات کے بارے میں صحیح فیصلہ کرے گا اور صحابہ کرام کے مباحث میں یہ جان لے گا کہ ان کی بہت سی باتیں ان کی قطعی آراء نہیں بلکہ ان کے علمی مباحث ہیں۔ جنہیں مجتہدین ایک دوسرے کے سامنے پیش کرتے رہتے ہیں۔

آج کے کہیں:- وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَنزِلْ عَلَيْكُمْ إِنَّا الْكَافِرِينَ۔ (سورہ محمد: ۶۷) کے بارے میں حضرت ابن عباس کے اس قول کو فقیر (ولی اللہ دہلوی) اسی پر محمول کرتا ہے: لَا أَجِدُ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَّا الْفَضْلَ لِكُلِّ شَيْءٍ أَتُوا إِلَّا الْفَضْلَ۔ میں کتاب اللہ میں صرف سچ کا حکم پاتا ہوں مگر لوگوں نے دھونے کے حکم پر ہی اصرار کیا ہے۔

فقیر (ولی اللہ دہلوی) سمجھتا ہے کہ اس قول ابن عباس میں پاؤں کے وجوب سچ کا مذہب بیان نہیں کیا گیا ہے اور نہ ہی فرض سچ پر آیت کے محمول کیے جانے کے سلسلے میں اس کے اندر کوئی نجوم ہے۔ بلکہ حضرت ابن عباس کے نزدیک واضح و ثابت حکم پاؤں کے دھونے ہی کا ہے لیکن اپنے اس قول میں حضرت ابن عباس نے ایک اشکال پیش کیا ہے اور ایک احتمال ظاہر کیا ہے تاکہ وہ دیکھیں کہ علماء عصر اس تعارض میں کس طرح کی تطبیق دینگے ہیں اور کون سا راستہ اختیار کرے گا؟

بعض ایسے حضرات جو اسلاف کے مباحرات سے واقف نہیں وہ اسے حضرت ابن عباس کا قول اور آپ کا

نہی فرماتے ہیں۔ حاشا و تملأ۔ ایسا ہرگز نہیں ہے۔

تیسری: نئی اسرائیل کی روایات نقل کرنا ایک سازش ہے جو ہمارے دینی امور میں داخل ہوگئی ہے۔ جب کہ یہودیہ و منافق یہ ہے کہ لا تَحْضِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ وَلَا تَكْتُمُوا لَهُمُ الْبَيِّنَاتِ الَّتِي بَيْنَ يَدَيْهِمْ لَعَلَّ هُمْ يَرْجِعُوا إِلَى اللَّهِ عَذَابَ اللَّهِ الشَّدِيدِ (سورہ مائدہ ۴۱)۔

۱ قرآن حکیم کی جس تعریف و اشارہ کا بیان شریف رسول میں موجود ہے اس کے بارے میں اہل کتاب نہایت قفل نہیں کرتی چاہیے۔ مثلاً

آیت کریمہ: وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ عَلَىٰ كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ۔ (سورہ ص ۳۳)

اور یہ شک ہم نے سلیمان کو جانچا اور اس کے تخت پر ایک بے جان بدن اہل ایمان پر جوڑ دیا۔

اس آیت کی وضاحت شریف نبوی میں موجود ہے۔ اور وہ ان شاء اللہ کے ترک اور اس پر مؤاخذہ کا واقعہ ہے۔

۲ قاعدہ یہ ہے کہ الضروی بتقلید بقدر الضرورة۔ ضروری بات بقدر ضرورت ہی رکھی جاتی ہے۔ اس لئے تعریف کا جتنا تقاضا ہوتا ہے ہی گفتگو کرنی چاہیے تاکہ شہادت قرآن حکیم سے اس کی تصدیق ہو سکے۔ اور ضرورت سے زیادہ کلام کرنے سے اپنی زبان بند رکھنی چاہیے۔

یہاں ایک لطیف نکتہ ہے جسے جاننا ضروری ہے کہ قرآن حکیم میں کوئی واقعہ کہیں اجمال کے ساتھ اور کہیں تفصیل کے ساتھ بیان کیا جاتا ہے۔ مثلاً

آیت کریمہ: إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ۔ (سورہ فرقہ ۳۰)

پھر وہ آیات کے بعد ہے: أَلَمْ أَقُلْ لَّكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُنَبِّئُونَ وَمَا تُكْتُمُونَ۔ (سورہ فرقہ ۳۱)

یہ دوسرا اشارہ پہلا ہی اشارہ ہے جو کچھ تفصیل کے ساتھ ہے۔ لہذا اس تفصیل سے گذشتہ اجمال کی تفسیر ہائی ہوگی۔ اور اجمال سے اس کی تفصیل تک رسائی حاصل کی جاسکتی ہے۔

سورہ مریم میں حضرت یسٰی کا اجمال ذکر ہے۔

آیت کریمہ: وَلَنَجْعَلَنَّ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مُّغْتَضِبًا۔ (سورہ مریم ۱۱)

اور سورہ آل عمران میں تفصیل ذکر ہے۔

آیت کریمہ: وَرَسُولًا إِلَىٰ نَبِيِّ إِسْرَآئِيلَ فَقَالَ جَنَّاهُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكَ۔ (سورہ آل عمران ۴۹)

پہلے ارشاد میں اجمالی بشارت اور دوسرے میں تفصیلی بشارت ہے جس سے بدو ضعیف (ولی اللہ) نے استنباط کیا ہے کہ اس آیت کا معنی یہ ہے: وَرَسُولًا إِلَىٰ نَبِيِّ إِسْرَآئِيلَ مُخْبِراً بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكَ۔

بشارت بشارت کے تحت ہے۔ کسی محدوف سے اس کا تعلق نہیں۔ جیسا کہ علامہ جلال الدین سیوطی نے اس بار اشارہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ: فَلَمَّا بَعَثْنَا إِلَيْكَ إِلَيْنِ نَبِيَّ إِسْرَآئِيلَ قَالَ لَهُمْ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ

إِلَيْكُمْ بِأَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ - وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ -

اسباب اختلاف میں ایک سبب شرعی لفظ غریب (تاریف کی وضاحت) ہے جس کا مدار لفظ الی حرب کا متعلق نہیں یا آیت کا سیاق و سباق اور جملہ کے اجزائے اس لفظ کی مناسبت جانے پر ہے۔ یہاں بھی محض کوئل اور اختلاف کی گنجائش ہے۔ کیوں کہ ایک کلمہ لفظ حرب میں متحد و معانی کے لئے آتا ہے۔ اور استعمال حرب کی تلاش و جستجو اور سابق و لاحق کی مناسبت سمجھنے میں لوگوں کی فہم و عقل میں اختلاف ہوتا ہی ہے۔ لیکن وجہ ہے کہ اس باب میں صحابہ تابعین کرام کے اقوال تلفظ اور ہر ایک کی اپنی راہ اور اپنا طریقہ ہے۔

انصاف پسند نظر کے لئے ضروری ہے کہ شرعی لفظ غریب کرتے وقت دو یا اس طرح اسے جانچنے نہ کے کہ

(۱) استعمال حرب میں کون سا استعمال یہاں اقوالی اور اراج ہے؟

(۲) مناسبت سابق و لاحق میں کون سی مناسبت بہتر اور زیادہ قریب ہے؟

اس سلسلے میں وہ اپنے مقدمات مضبوط کر لے، ہنوار استعمال کی تحقیق و تفتیش کر لے۔ اور اس سے محض آہٹ کی گنجائش اور متعلق کر لے۔

فقیر (ولی اللہ دہلوی) نے شرح غریب کے باب میں تازہ استنباطات کیے ہیں۔ جن کا لفظ غیر منفی وقت حرائج (جدوق) محض کے علاوہ بھی محسوس کریں گے۔

آج کریم: يَا أَيُّهَا الْبَلِغْنَ اسْتَوْحِبْتَ عَلَيْكُمْ الْقِيَاضَ فِي الْقَتْلِ - (سورہ بقرہ: ۱۷۸)

اسے میں نے مختلوں کی ہدایتی اور ایک ہی حکم میں ان کے شریک ہونے کے معنی پر محمول کیا ہے۔ ہاں وَالْأَنْفِ بِالْأَنْفِ - (سورہ بقرہ: ۱۷۸) کی تفسیر میں روح کی مشقت نہ اٹھانی پڑے اور ایسی توجہات کا سہارا نہ لینا پڑے جو ادنیٰ توجہات سے منحل و بے مردہ ہو جائیں۔

آج کریم: يَسْتَلْزَمُكَ غِنِ الْأَهْلِيَّةُ فَلَنْ هِيَ مَوَالِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَقُّ - (سورہ بقرہ: ۱۷۸)

اسے میں نے یسْتَلْزَمُكَ غِنِ الْأَهْلِيَّةُ یعنی حج کے مختلوں پر محمول کیا ہے۔

چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے: فَلَنْ هِيَ مَوَالِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَقُّ - (سورہ بقرہ: ۱۷۸)

آج کریم: هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الْبَلِغْنَ تَخَفَرُوا مِنْ أَفْعَالِ الْكَذِبِ مِنْ دُونِهِمْ لَا وَابِلَ الْخُشْرِ - (سورہ بقرہ: ۱۷۸) ہاں ہے جس نے کافر کلمہ بولنے والوں کے گمروں سے نکالا ان کے پہلے حشر کے لئے۔

یَا وَابِلَ الْخُشْرِ کوش نے لا وابل جمع الجنود کے معنی پر محمول کیا ہے۔ کیوں کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: وَابِلٌ هِيَ الْمَدَائِنُ حَيْثُ يَنْتَزِعْنَ - (سورہ بقرہ: ۱۷۸)

اور ارشاد باری تعالیٰ ہے: تَوَخَّشُوا لِمُتَلِمِينَ غَنُوقَهُ - (سورہ بقرہ: ۱۷۸)

یہ تفسیر کے واقعہ سے یہ معنی لیا کہ ہم آہنگ اور (اللہ کی جانب سے مسلمانوں پر) ایمان احسان میں مذکور اقوال ہے۔ ایک سبب اختلاف بیان تاریخ و مروج ہے۔ یہاں دو کتب سمجھ لینا مناسب ہے:

اول: صحابہ تابعین کرام کے استعمال جس معنی میں کرتے تھے وہ اصولوں کے اصطلاحی معنی تھے۔ ان کے استعمال میں شرح لغوی معنی کے قریب ہے۔ اور یہ لغوی معنی ازالہ ہے۔ ان کے مطابق غزوات

معی ہوا پہلے کی آیت کے بعض اوصاف کو بعد کی آیت کے ذریعہ ازل کے عمل کی انتہا بیان کر کے ہوا احکام کے معنی قیاد کو غیر معنی قیاد کی طرف پھیر کر ہو گیا کسی قید کے اتفاق ہونے کا ذکر ہو، یا کسی عام کی تخصیص ہو، یا مخصوص اور اس پر بظاہر قیاس کر دو حکم کے درمیان وجہ فرق کا بیان ہو۔ وغیرہ وغیرہ۔ یہ باب نہایت وسیع ہے اور جملہ عملی اختلافات کی اس میں گنجائش ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے نزدیک منسوخ آیات کی تعداد پانچ سو تک بتائی گئی ہے۔

ثانی۔ اصطلاحی معنی کے لحاظ سے نسخ کے بارے میں اصل یہ ہے کہ تاریخ نزول معلوم ہو کہ کب تاریخ اور کب منسوخ کا نزول ہوا؟ لیکن متاخر مفسرین بھی سلف صالحین کے اجماع یا جہد علماء کے اتفاق کو ملا سبب نسخ قرار دیتے ہیں اور نسخ کے قائل ہو جاتے ہیں۔ بہت سے فقہائے کرام نے ایسا کیا ہے۔ جب کہ اس کا بھی امکان ہے کہ اس طرح کے مواقع پر آیت جس پر صادق آتی ہو، وہ اس کے علاوہ جو جس پر اجماع ہو چکا ہے۔

المختصر یہ نسخ کی خبر دینے والے آثار ایک سند درجیہ ہیں جس کی گہرائی تک عقل کی رسائی بہت مشکل ہے۔ محدثین کرام اپنی ظاہر میں ان اقسام کے علاوہ کچھ دوسری چیزیں بھی بیان کرتے ہیں۔ مثلاً کسی مسئلہ میں صحابہ کرام کا مباحثہ اور اس موقع پر کسی آیت سے ان کا استشہاد، یا کسی آیت کو بطور تفسیر پیش کرنا، یا رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا کسی آیت کی تلاوت کرنا، یا صحابہ و تابعین کا کسی ایسی حدیث کی روایت کرنا جو اپنے اصل معنی کے اعتبار سے آیت کے بالکل مطابق ہو، یا رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یا صحابہ کرام سے منقول کسی تعلقہ کا بیان کرنا۔

فصل ثانی

باب رابع کے باقی لطائف و معارف

علوم فقہیوں تفسیر میں ایک اہم فن، استنباط احکام ہے۔ یہ باب نہایت وسیع ہے۔ آیات کے مفہام، اشارات اور معنیات کے فہم و اطلاع کے سلسلے میں عقل کے سامنے ایک وسیع میدان ہے۔ اس باب میں بہت سے اختلافات بھی پائے جاتے ہیں۔

اللہ تبارک و تعالیٰ نے اس فقیر (ولی اللہ ذلولی) کے دل میں اتنا فرمایا ہے کہ استنباط احکام دس قسموں میں منحصر ہیں۔ ان دس اقسام کی ترتیب بھی اس نے فقیر کے دل میں اتنا فرمائی ہے جو بہت سے احکام معجزہ کو تو لے کے لئے ایک عقیم مہزان ہے۔

ان اقسام میں ایک فن ”توجیہ“ ہے جس کی بہت سی شاخیں اور پہلو ہیں۔ شرح نمون میں اس کا استعمال شامیان کرتے ہیں۔ اس سے ان کی ذکاوت کا احسان ہو جاتا ہے اور فرق مراتب و درجات بھی ظاہر ہو جاتا ہے۔ ملاحظہ کرام جن کے ذہان میں اصول توجیہ غیر راسخ تھے، انھوں نے خود بہت سی آیات کریمہ کی توجیہ کی ہے۔

ملاحظہ توجیہ یہ ہے کہ کلام معصیت کے سمجھنے میں جہاں دشواری محسوس ہو، وہاں رک کر شارح اسے حل کرتا ہے۔ چوں کہ کتاب پڑھنے والوں کا ذہن اور ان کے درجات مختلف ہوتے ہیں، اس لیے توجیہ بھی ایک درجہ کی

نہیں ہوتی ہے۔ منجھریوں کے لئے الگ اور منجھریوں کے لئے الگ توجہ ہوتی ہے۔ کبھی منجھری کے ذہن میں ہر ایک شخص اور مشکل پیش آتی جس کے حل کا وہ خواہاں ہو، جب کہ منجھری اس سے بالکل غافل ہوتا ہے۔ بلکہ وہ اس مضمون کو سمجھنے کی بھی صلاحیت نہیں رکھتا ہے۔ بہت سی باتیں جنہیں منجھری کے لئے سمجھنا مشکل ہوتا ہے، انہیں کبھی میں منجھری کا ذہن کوئی دشواری محسوس نہیں کرتا ہے۔ اور جو اصحاب علم اپنی شرحوں میں ہر سطح کی عقلوں کا لحاظ رکھتے ہیں وہ بھی پڑھنے والوں کی حالت کی رعایت اور ان کی عقلوں کے معیار کے مطابق کلام کرتے ہیں۔

آیات متخاصمہ میں عمدہ توجہ یہ ہے کہ فخری باطلہ کے مذاہب لکھ کر ان کے رد و ابطال کے طریقوں کی تنبیہ و وضاحت کر دی جائے۔

آیات احکام میں عمدہ توجہ یہ ہے کہ مسئلہ کا صورتیں اور قیود کے اجترازی و اتفاقی ہونے کی وضاحت کر دی جائے۔ آیت عقد کبیر بآلاء اللہ میں یہ ہے کہ نعمتوں اور ان کے بخوبی موانع و موانع کا اچھی طرح بیان کر دیا جائے۔ آیت تذکیر بآیات اللہ میں یہ ہے کہ بعض واقعات کے ایک دوسرے سے مربوط ہونے کا بیان اور انہیں تعریض و ایما کا پورا حق ادا کر دیا جائے جو واقعہ کے ضمن میں ہو۔

تذکیر بالموت و مابعد الموت میں عمدہ توجہ یہ ہے کہ موت سے متعلق امور اور ان کے حالات واضح کر دیے جائیں۔

فتون توجہ میں یہ چیزیں بھی شامل ہیں:

جو بات عدم مناسبت کی وجہ سے بعید الہم ہوا سے قریب الہم بنا دیا جائے۔

جن دو دلیلوں یا دو تعریضوں یا منقول و منقول کے درمیان تعارض ہو، ان کا تعارض دور کر دیا جائے۔

جن دو چیزوں میں التماس و اشتباہ ہو، ان کا فرق واضح کر دیا جائے۔

جن دو باتوں میں اختلاف و تضاد ہو، ان کے درمیان توفیق دے دی جائے۔

جس حدیث و حدیث کا آیت میں اشارہ ہے، اسے بیان کر دیا جائے۔

جس طرح رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حکم قرآن عظیم پر عمل کیا، اس کی یکیت

و حالت بیان کر دی جائے۔

المختصر یہ کہ اصحاب کرام کی تفسیروں میں بہت سی توجہات ہیں۔ اور توجہ کا حق اسی وقت ادا ہو سکتا ہے جب مفسر حکایات و معجزات مل کرنے میں تفصیل و توجہ کرے۔ اس کے بعد اپنی توجہ کی اچھی طرح منصفانہ جانچ پڑھ کر لے۔

تاویلی کتابیات اور بیان حقیقتہ منہات باری تعالیٰ میں متکلمین کا غلو، میرا (ولی اللہ و ولی) طریقہ نہیں۔ ان امور و مسائل میں میرا مذہب و طریقہ وہی ہے جو امام مالک، سفیان ثوری، عبد اللہ بن مبارک اور جملہ حنفیہ کا ہے کہ کتابیات کو ان کے خارج پر رکھا جائے اور ان کی تاویل میں غور و خوض نہ کیا جائے۔

احکام معصیہ میں نزاع کرنا، اپنے مخصوص مذہب کی قوت و استحکام اور دوسرے کے مذہب کا انہدام چاہنا اور قرآنی دلائل کو دفع کرنے کی تدبیر و حیلہ کرنا میرے نزدیک صحیح نہیں ہے۔ مجھے اندیشہ ہے کہ یہ طریقہ "مملوؤ باللہ" قرآن میں باہم کرانے اور اس کے دلائل کو ٹکرائے کا عمل نہ ہو جائے۔ (والعباد باللہ تعالیٰ)

دولہ آیات کی جستجو کرنا اور دولہ آیات کے مطابق ہی اپنا مذہب بنانا لازم ہے۔ خواہ وہ دولہ آیت اس کے مطابق یا مخالف ہو۔

لغوی قرآن کے بارے میں صحیح طریقہ یہ ہے کہ حقدم عربوں کے استعمال سے اسے اخذ کیا جائے اور صحابہؓ، یمن کرامؓ و حضوان اللہ علیہم اجمعین کے آثار پر عمل کرنا دیکھا جائے۔

قرآن کے لغوی قواعد کا بیان مجیب ظلال و اشتقاق کا ذکر ہے۔ وہ اس طرح کہ ایک طبقے نے سیوہ کا لغوی مذہب اختیار کر لیا اور جو بات مذہب سمجھ کر یہ کے خلاف ہے، اس کی تاویل کرتا ہے۔ خواہ وہ تاویل جبریدی کیوں نہ ہو۔ یہ طریقہ میرے نزدیک صحیح نہیں ہے۔ آیت کے سیاق و سباق کے مناسب و مطابق اور لغوی ضابطہ و طریقہ کے مطابق اجراء عمل کرنا چاہیے۔ خواہ وہ ضابطہ و طریقہ سیوہ کا ہو یا قرآن کا ہو۔

آج کے کرمہ: نَوَالِقِیْمِیْنِ الصَّلٰوۃِ وَالْمَوْتُوْنِ الزَّکٰوۃِ (سورہ نساء: ۱۱۳) جیسی آیات کے بارے میں حضرت حسن بن عفان و جنس اللہ تعالیٰ عنہ کا قول ہے کہ: سَنَجْعِلُهَا الْعَرَبُ بِاللَّسِنِیْہِ

تفسیر (ولی اللہ دہلوی) کے نزدیک اس لکڑ کی تحقیق یہ ہے کہ مشہور محاورات و تعبیرات کی کثافت بھی محاورہ تفسیر کا ایک صحیح طریقہ ہے۔ قدیم عرب نے اپنے خطبات و مکالمات میں بار بار کسی قاعدہ مشہورہ کے خلاف باتیں کہی ہیں۔ قرآن مجسم، قدیم عربوں کی لغت میں نازل ہوا ہے تو اس میں کوئی جائے حیرت اور مقام استعجاب نہیں کہ کبھی دوا کی جگہ یا آجائے یا حنیکی جگہ مفر دینا نہ کی جگہ مؤنث واقع اور وارد ہو۔

میرے نزدیک تحقیق حق یہ ہے کہ وَالْمَقِیْمِیْنِ الصَّلٰوۃِ کو مقام مرفوع (وَالْمَقِیْمِیْنِ الصَّلٰوۃِ) مان کر کلمہ مرفوع میں تفسیر کی جائے۔ وَاللّٰہُ عَلٰی اَعْلَم۔

علم معانی و معانی، دور صحابہؓ و تابعین کرام کے بعد کامڈن علم ہے جس میں جمہور عرب کے عرف کے مطابق جہ باتیں ہیں، وہ بدو و بدو و بدو قبول ہیں۔ اور جو باتیں باتیں اس فن کے ماہرین و تبحرین ہی سمجھ سکتے ہیں، انہیں سمجھ نہیں سکتا کہ: مطلوب فی القرآن ہیں۔

صوبہ کرام کے اشارات و نکات و در حقیقت لغوی تفسیر کا حصہ نہیں۔ بلکہ قرآن سننے وقت ساک کے دل میں آنے والی اور علم قرآن کے درمیان اس کے دل میں پیدا ہونے والی کچھ باتیں ہوتی ہیں، اس وقت ساک کی جو بات ہوتی ہے یا اسے جو معرفت حاصل ہوتی ہے اس کا سہارا یہی اسی ہے جیسے کوئی شخص کلمی و جہوں کا تفسیر کرنا چاہے جسکی اُن باتوں میں کچھ جاتا ہے جو اس شخص اور اس کی محبوب کے ماضی کا حصہ ہیں۔

یہاں ایک اہم نکتہ یہ ہے جسے سمجھ لینا چاہیے کہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے "مغنی العجز" کو مستحضر فرمایا ہے۔ اور آپ نے اس کی راہ بھی اپنائی ہے تاکہ علماء امت کے لئے یہ نکتہ ان کے علوم و ترویج کے لئے اور نہ صرف باب بن جائے۔ مثلاً

آج کے کرمہ: فَخَلَقْنَا مِنْ اَغْطٰی وَ اَغْطٰی (سورہ یس: ۵)

اس آیت کو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مغلّہ تقدیر میں بطور دلیل پیش کیا ہے۔ اگرچہ اس کا صحیح مطلق یہ ہے کہ جو شخص یہ کام کرے گا اسے ہم جنت و نعمت کا راستہ دکھائیں گے۔ اور جو اس کے

خلاف عمل کرے گا اس کے لئے دوزخ و عذاب کی راہ کشادہ کر دیں گے۔ لیکن بطریق اعتبار جانا ہاسکتا ہے کہ بعض کو اللہ نے ایک خاص حالت کے لئے پیدا کیا ہے۔ اس پر وہ حالت و کیفیت طاری ہوگی۔ خواہ وہ اسے جانے یا نہ جانے۔ اس اعتبار سے مسئلہ تقدیر کے ساتھ آیت کریمہ کا خاص ربط ہے۔

آیت کریمہ: وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمْنَاهَا لُحُوزًا وَّخَاوِفَظًا (سورہ ضح: ۷-۸)

اس آیت کا بھی مسئلہ تقدیر کے ساتھ خاص ربط ہے۔ کیوں کہ معنی مخلوق اس آیت کا یہ ہے کہ کس کائنات نے نیکی و گناہ پر ہر انسان کو مطلع کر دیا ہے۔ لیکن نیکی اور گناہ کی صورت علیہ کی تحقیق کے درمیان اور کس روح کے وقت اجمالی طور پر موجود نیکی اور گناہ کے درمیان مشابہت ہے۔ اس اعتبار سے اس آیت سے مسئلہ تقدیر پر استدلال کیا جاسکتا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

فصل ثالث

وضاحتِ غرائبِ قرآن

قرآن حکیم میں وارد غرائب یا نادر اور انوکھی باتوں کا احادیث کریمہ میں خاص اہتمام کے ساتھ بیان ہوا ہے۔ اور ان کی فضیلت بتائی گئی ہے۔ ان غرائبِ قرآن کی متعدد اقسام ہیں:

۱۔ لفظ کبیر یا لایہ اللہ میں غریب وہ آیت ہے جو معنات حق تعالیٰ کے ایک بڑے حصہ کو حاوی ہو۔ مثلاً آیہ الکرسی، سورہ اخلاص، سورہ مشرک آخری اور سورہ مؤمن کی ابتدائی آیات۔

۲۔ لفظ کبیر یا لایہ اللہ میں غریب وہ آیت ہے جس کے ائمہ کوئی نادر غیر معروف واقعہ ذکر ہو۔ یا مشہور واقعہ کی تمام تفصیلات کے ساتھ بیان کیا گیا ہو۔ یا کثیر فرائد پر مشتمل واقعہ جو کل عبرت ہو، اس کا ذکر ہو۔ سبکی وجہ ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حضرت موسیٰ و حضرت خضر علیہما السلام کے واقعہ کے بارے میں فرمایا: انا ازل و احدثی کہ حضرت موسیٰ، حضرت خضر کے ساتھ اور میرے کام لینے تاکہ اللہ تعالیٰ ان کی کچھ باتوں کا ذکر فرماتا۔

۳۔ لفظ کبیر یا لایہ اللہ میں غریب وہ آیت ہے کہ مثلاً احوال قیامت کو حاوی اور جامع ہو۔ اس لئے حدیث مبارک میں وارد ہے کہ جو شخص قیامت کو گویا نچھم خود کو دیکھنا چاہے وہ اسے پڑھے: اِنَّا لَنُفِضُ نَحْنُوزًا (حدیث صحیحہ)۔

۴۔ فن احکام میں غریب وہ آیت ہے جو عدد و شریعت کے بیان پر مشتمل ہو۔ اور کسی خاص حکم کی اس میں بیان ہو۔ مثلاً حدیث میں مذکور ہے کہ تین تین اور حدیث مطہرہ میں تین تین یا تین تین اور حدیث میں حصوں کی تین۔

۵۔ فن نذول و کفائہ میں غریب وہ آیت ہے جس میں کسی شب کا جواب ایسے انوکھے انداز سے دیا گیا ہو کہ عمل و نذر طریقہ سے وہ جواب شب پر ختم کر دے۔ یا اس میں کسی فریق باطل کا حال کی واضح مثال کے ذریعہ بیان کیا گیا ہو۔ مثلاً آیت کریمہ: فَظَلَمْتُمْ تَحْتَفِلُ الْبَيْعِ اسْتَوْفَدَ نَارًا۔ (سورہ بقرہ: ۱۷۵)

اس طرح آیت کے اندر بہت پرستی کی شاعرت اور غافل و غافل و غافل کے مرتبہ کا طریق بیان کیا گیا ہو۔ یا کئی انوکھا مسئلہ بیان کیا گیا ہو۔ یا بیخ اسلوب میں دیکھائی دینے والی کئی باتوں کے خور کوکوں کے احوال ضائع ہو جانے کا بیان ہو۔

غزائب قرآن مذکورہ اقسام ہی میں مختصر نہیں بلکہ کبھی بلاضبط قرآن و سخن اسلوب کی وجہ سے غزابت و بدلت ہوتی ہے۔ مثلاً سورہ رحمن جسے صلیبی میں غزوۂ القرآن کہا گیا ہے۔ اور کبھی کسی معیشتی کی کھر لٹکی کی جت سے کوئی آیت غریب ہوتی ہے۔

صلیبی مبارک میں وارد ہے کہ لِكُلِّ اٰیۃٍ مِنْهَا ظَنُّوْهُ وَيَتَنَّبُوْا لِكُلِّ عَرَضٍ مُّطْلَعٌ۔ ان میں سے ہر آیت کا ایک ناظر اور ایک باطن معنی ہے۔ اور ہر حد کی ایک جائے اظہار ہے۔

چاہتا چاہیے کہ ان علوم غمہ کا ظاہر کلام ربانی کا مدلول اور اس کا مطلق ہے۔ اور باطن یہ ہے:

مذکیر بالآلاء اللہ کا باطن، اللہ کی دی ہوئی نعمتوں میں فکر و تدبیر اور دل کے اندر اللہ کو یاد رکھنا ہے۔

مذکیر بالہکام اللہ کا باطن، واقعات و قصص سے مدح و مذمت اور ثواب و عقاب کا مناظرہ و مدارج کا پیکار اور ان سے بہت و صحت حاصل کرنا ہے۔

مذکیر بجنۃ و دوزخ کا باطن، خوف و تر جا کا ظہور اور ان امور کو پیش نظر رکھنا ہے۔

آیات احکام کا باطن، آیت کے مضامین و اشارات کے ذریعہ عقلی احکام کا استنباط کرنا ہے۔

بُزْزٰی بالملہ سے مباحثہ و مناظرہ کا باطن، مگر اوہ فرقوں کی اصل قباحات و مصلحتات کی صحیح شناخت اور اس جیسی دہری گرائیوں کا ان کے ساتھ الحاق و ابطال ہے۔

مُطْلَعُ الظُّهُوْ، یہ ہے کہ عربی زبان اور اس کے ان آواز سے آگاہی ہو جن کا تعلق علم تفسیر سے ہے۔

مُطْلَعُ الْبُطْنِ، یہ ہے کہ نور باطن اور سکون قلب کے ساتھ ذہن کے اندر لطافت اور حکم کے اندر استقامت ہو۔ اللہ تعالیٰ اعلم۔

فصل رابع

بیان علوم وہبی

بعض وہابی علوم تفسیر جن کے بارے میں اشارہ کیا جا چکا ہے وہ یہ ہیں:

① انبیاء کرام علیہم السلام کے واقعات و قصص کی تاویل۔ اس موضوع پر فقیر (ولی اللہ دہلوی) کا

لیکچر رسالہ ”تأویلی الاحادیث“ کے نام سے ہے۔

تاویل سے مراد یہ ہے کہ ظہور واقعہ کا کوئی نہ کوئی سبب ہوتا ہے، جس کا تعلق رسول اور اس کی قوم کی استعداد

اور صلاحیت سے، اور اس وقت اللہ کی جو تدبیر و مشیت ہوتی ہے، اس سے ہوتا ہے۔ گویا کہ اسی معنی کی طرف اس

تعبیر کے میں اشارہ ہے: وَتَعْلَمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْاَحَادِيثِ۔ (سورہ صافات: ۶)

② ان علوم غمہ کی تفسیر ہے جو مطلق قرآن مجید میں ہیں۔ اس رسالہ کے آغاز میں ان کی تفصیل مذکور ہوئی

ہے اس لئے اس کا دوبارہ مطالعہ کر لیا جائے۔

③ فارسی زبان میں ترجمہ قرآن جو زبان فارسی کے عربی زبان سے قرعہ ہے، متعدد کلمات و تخصیص و مبالغہ و غیرہ میں

عربی سے خاصی مشابہت ہے۔ یہی بات میرے ترجمہ قرآن "فتح الرحمن فی ترویج القرآن" سے ثابت ہے۔
 ہر جہہ میں نے بعض مواقع پر اس شرط کو اس خوف سے ترک کر دیا ہے کہ اس کی تفصیل کے بغیر لوگ سمجھ نہیں پائیں گے۔
 ⑤ علوم خواہ قرآن ہے جس میں سلاسل و حقائق میں کے ایک طبقے نے گفتگو کی ہے اس طبقے نے بتایا ہے کہ قرآن کی خامیوں کے دو طریقے ہیں: ایک طریقہ عام کی طرح ہے اور دوسرا طریقہ عظمیٰ کی طرح ہے جس اثر سے اس کی پندہ
 قرآن حکیم کی مقول خامیوں کے علاوہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اس فقیر (ولی اللہ دہلوی) پر ایک اور سلسلہ
 باب کیا ہے کہ ایک بار اس نے آسمانے فحش و آیات عظمیٰ و اوجہ نہار کے سے میرا دامن بھر کر ارشاد فرمایا کہ یہ ہمارا
 حلیہ ہے اسے تم کام میں لاؤ۔

لیکن برآمت و اسم و ذما ایسی شرطوں کے ساتھ مشروط ہے جن کا کوئی منقطع قاعدہ نہیں۔ بس اس کا ایک ہی
 طریقہ ہے کہ عالم غیب کے حکم و اشارہ کا انتظار کیا جائے جیسا کہ استعارہ میں ہوتا ہے۔ اس کیفیت میں دیکھا جائے
 کہ عالم غیب سے کس آیت یا اسم الہی کا اشارہ ہوتا ہے۔ اشارہ ملنے کے بعد اس آیت یا اسم کو اس طریقہ سے پڑھے
 جیسا کہ اہل فن کے نزدیک اس کے پڑھنے کا قاعدہ ہے۔
 یہ ہیں وہ امور و مسائل جن میں اس رسالہ میں تحریر کرنے کا میں نے ارادہ کیا تھا۔ الحمد للہ اولاً و آخراً
 و ظاہراً و باطناً۔

فَمَنْ الْكَتَابِ يَقُونَ الْعَلِيكَ الْوَهَابِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ كَرَامًا "أَلْفُورُ الْكَبِيرُ فِي أُصُولِ التَّفْسِيرِ" (بزبان فارسی) مؤلفہ شاہ ولی اللہ محدث
 دہلوی کا اردو ترجمہ مکمل ہوا۔

الفوز الکبیر کی پہلی طباعت ۱۲۳۹ھ/۱۸۲۳ء میں مطبع احمدی بمبئی (بنگال) سے ہوئی تھی۔ شیخ منیر دہلوی نے
 اس کی تحریب کی ہے اور یہی عربی نسخہ کلام اور مدارس کے اساتذہ و مکتبہ کے درمیان متعارف و متداول
 ہے۔ الحمد للہ اصول تفسیر کے حقائق و معارف پر مشکل یہ جامع و وسیع رسالہ الفوز الکبیر اب اردو زبان میں مایہ
 خدمت ہے جو یقیناً اہل علم کے درمیان شرف قبول سے سرفراز ہوگا۔ ان شاء اللہ العالی تبارک و تعالیٰ۔
 و ما توفیقی الا باللہ۔ و هو الموفق و الموفق و المستعان و علیہ التکلان۔ و صلی اللہ علی رسولہ
 و علیہ علیہ و علی آلہ و اصحابہ و علیہم اجمعین۔ آمین یا رب العالمین بجاؤ نیک
 و خبیثک سید المرسلین علیہ الصلوٰۃ و التسلیم۔

نیس اختر مصباحی

ہانی و صدر دارالہم، ڈاکٹر گرجی دہلی ۲۵

سہ ماہ

۱۳ صفر ۱۴۳۰ھ

۱۰ فروری ۲۰۰۹ء

مقدمہ ”فتح الرحمن بترجمة القرآن“ (۱)

اللہ تبارک و تعالیٰ کی بے حد حمد و ثنا ہے کہ اس نے اپنی رحمت و رأفت سے اپنے بندوں کے لئے قرآن حکیم نازل فرمایا تاکہ انھیں پسندیدہ و ناپسندیدہ امور کا علم ہو سکے۔ نفس کی نگاریوں، نئے اعمال و اخلاق کی ہدایتوں سے نجات پا سکیں۔ اور کلیر و القدس کی راہ پاک پر بارگاہ الہی میں مقبول ہو سکیں۔

اگر رب تبارک و تعالیٰ اپنے بندوں کی دست گیری نہ فرمائے تو ہمارے کسی کو چھٹکارا نہ مل سکے۔ دوا گر نور وصال نہ فرمائے تو اس دنیا کی نہ بد نہ تاریکی سے کسی کی نجات کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ ہمارے جسم و جان اور دھرم و کلام و باطن کو اللہ تبارک و تعالیٰ کے احسانات مجید ہیں۔

یہی حکرم رسول معظم صلی اللہ علیہ وسلم پر ورو و سلام ہو کہ آپ نے ہمیں سعادت و ازبین سے آگاہی بخشی اور دنیا و آخرت کے فوائد و منافع سے باخبر فرمایا۔ چنانچہ کوئی ایمان آپ کے ایمان و ارشاد سے واضح نہ ہو کہ کوئی رحمت آپ کی رحمت سے بالاتر نہیں ہو سکتی۔

لہذا یہ تک بخت ہے وہ انسان جو آپ کی سنت کی پیروی کرے۔ اور نہایت بد بخت ہے وہ شخص جو آپ کی راہ پر چلنے سے انحراف کرے۔

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ۔

اے بعد ازاں ہر مہم و مصراور ہر خند و ملاقت کے مسلمانوں کی خیر امنی و خیر خواہی کا الگ الگ رنگ اور الگ نقشہ ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حکماء و دین و ایمان و اکابر یقین و ایمان نے تفسیر وحدت و ملاقت و فلاح و سلوک وغیرہ میں شہد و مشور و اسلوب اور طرز و رنگ کی کتابیں لکھی ہیں۔ کچھ حضرات نے تفصیل و اختصار کی راہ اختیار کی ہے اور کچھ حضرات نے اجمال و اختصار کو پیش نظر رکھا ہے۔ کچھ حضرات نے عمومی زبانوں میں خاصہ فرسائی کی اور کچھ حضرات نے عربی زبان میں اپنے علم و تحقیق کے جواہر نکھیرے ہیں۔

جس زمانے اور جس ملک میں ہم زندگی بسر کر رہے ہیں، مسلمانوں کی خیر خواہی کا نقشہ ہے کہ فارسی زبان میں ہم قرآن حکیم کا ایسا ترجمہ کریں جس کی زبان سلیس و سدا اول ہو۔ جس میں شہد و اسلوب و فضل کا اظہار ہو نہ مہارت آرائی کا مصلح ہو۔ مسئلہ شخص و واقعات سے اس کے اندر کوئی تعرض نہ ہو اور غیر ضروری توجہات متفرقہ کے ذکر سے بھی اس میں اجتناب و احتراز کیا جائے۔ تاکہ غرض و خواہم یکساں طور پر اور چھوٹے بڑے سب ایک انداز سے سمجھ سکیں۔

تفسیر (دینی و دہلوی) کے دل میں اس اہم خدمت کا دایہ و جذب پیدا کیا گیا اور اس کے لئے اسے مامور کیا

(۱) علامہ قرآن کے ترجمہ مجسمہ حقیقی اصل لایہ و مفضل ہونے کے سبب یہاں درج کیا گیا۔ ہاں لایہ و مفضل میں شامل نہیں۔ حرم

گیا۔ چنانچہ ایک مدت تک کسی ایسے ترجمہ قرآن کی تلاش و جستجو میں لگا رہا جسے مطابق معیار و مناسبہ حال سمجھا کر اس کی ترویج و اشاعت کا اہتمام کیا جائے۔ اور جیسے بھی ہو سکے اس ترجمہ قرآن کو اہل زمانہ کے لئے مقبول و مرغوب کر پیش کیا جائے۔ (لیکن ہوا یوں کہ بعد تحقیق و فحص) کسی ترجمہ میں آکتادینے والا طویل انداز (طویل بیل) اور کسی میں لہجہ معنی کے لئے غلل انداز اختصار (تقصیر بیل) نظر آیا۔

چاروناچار میں نے ایک نئے ترجمہ قرآن کا عزم مضمم کر لیا اور اذھوا فین (سورہ بقرہ و سورہ آلہ عمران) ایک کا ترجمہ مکمل کر لیا۔ اس کے بعد سطر حرمین شریفین کا مرحلہ پیش آ گیا جس کی وجہ سے یہ سلسلہ موقوف و ملتوی ہو گیا۔ کئی سال بعد ایک عزیز نے اس فقیر سے قرآن حکیم مع ترجمہ پڑھنا شروع کیا۔ یہ سلسلہ اس عزم ترجمہ قرآن کا پھر باعث و محرک بن گیا کہ جتنا قرآن سہا سہا پڑھایا جائے اس کا ترجمہ لکھ لیا جائے۔ غلط قرآن تک ترجمہ قرآن ہوا تھا کہ اس عزیز کو ایک سفر کرنا پڑا اور وہ ترجمہ قرآن پھر موقوف و ملتوی ہو گیا۔

ایک مدت بعد پھر اس ترجمہ کی تقریب یوں پیدا ہوئی کہ دل میں تجلی ہوئی پرانی خواہش کی یاد تازہ ہوئی جس نے حریہ ایک غلط قرآن تک کے ترجمہ کی تکمیل کر دی۔

بلاشبہ حشم الکحل کے ضابطہ کے مطابق میں نے مناسب سمجھا کہ اب اس کی محض کر لی جائے۔ چنانچہ بعض احباب سے میں نے گزارش کی کہ اس سؤدہ کا سنہ لکھ کر لیا جائے اور اس ترجمہ کو آیات قرآن کے ساتھ لکھ لیا جائے تاکہ یہ نسخہ مکمل ہو جائے۔

ایک بار سعادت مند نے بروز عید الاضحیٰ ۱۵۰ھ اس کی محض شروع کر دی۔ جب سؤدہ کی محض آخری مرحلے تک پہنچی تو عزم میں پھر تحریک پیدا ہوئی اور آخری سورہ قرآن تک کا ترجمہ مکمل ہو گیا۔

ادائل ماہ شعبان میں اس کا بھی سؤدہ مکمل ہوا جس کے بعد ادائل ماہ رمضان ۱۵۱ھ میں اس کا سنہ لکھا مرحلہ تکمیل تک پہنچ گیا۔ فالحمد للہ علی ذالک۔

برادر بستی عزیز القدر خواجہ محمد امین اکرمہ اللہ تعالیٰ بشفوہہ کے اہتمام سے ۱۵۶ھ میں اس نسخہ کی ترویج ہوئی اور اس کے مطالعہ و درس کا سلسلہ شروع ہوا۔ اس کی بہت سی نقلیں اور نسخے تیار ہوئے اور اہل زمانہ نے اس ترجمہ قرآن کے ساتھ توجہ اور دل چسپی ظاہر کی۔

بِقِیَّةِ الخُفَّیِّہِ کہ اس نقیش کہ خاطر می نَسْتِ آمد آخر زبیر پس پردہ تقدیر پدید
(اللہ تبارک و تعالیٰ کی حمد اور اس کا احسان ہے کہ دل میں نئے ہوئے نقوش آخر کار پردہ تقدیر سے کُل کر کھو

پہرے ہو گئے۔)

عاجان مقصود سے پہلے ضروری ہے کہ بطور تمہید ایک مقدمہ پیش کر دیا جائے تاکہ اس کتاب میں خصوصاً اور فنی ترجمہ میں عموماً جو بھی غور و خوض ہو وہ علی وجہ البصیرت ہو۔

چند مقاصد کا بیان

کہ کتاب سے پہلے انیس لکھ اہل تصنیف و تالیف کی رسم قدیم ہے۔

① ترجمہ قرآن سے متعلق ہے یعنی عربی زبان کے معنی و مفہوم کفارسی مہارت میں نخل کیا گیا ہے جس میں فحوی رعایت اور تقدیم ما حلقہ التقديم کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ ② مخدوف کو خاطر کر دیا گیا ہے۔ ③ زحیب الفاظ میں تعلیم ترجمہ کو حتی الامکان تعلیم قرآن کے مطابق کیا گیا ہے برائے اُن مقامات کے جہاں اختلاف زبان کی وجہ سے رکاوٹ لفظ یا تشبیہ معنی و مفہوم لازم آئے۔ ④ جن اسباب نزول کا بیان ضروری تھا، انہیں بیان کر دیا گیا۔ ⑤ مشکل مقامات کی توجیہ بقدر ضرورت کر دی گئی، جس طرح کہ یہ چیزیں کتاب و جہز اور جلائین وغیرہ میں ہیں۔ و جہز پر چھ الاسلام امام محمد غزالی کی شہادت موجود ہے کہ وجہ جیسی کتابیں پڑھنے والے لوگوں کے لئے ابتدائی درجات و مراحل کے ابواب کھل جاتے ہیں۔ (یہ کام جلائین پر بھی منطبق ہے اس لیے کہ یہ بھی اسی طرز پر ہے)

⑥ اس کتاب کا نام "فتح الرحمن بترجمة القرآن" رکھا گیا ہے۔ اس کے مترجم و مؤلف کا نام احمد بن عبد الرحمن ہے۔ لقب، ولی اللہ ہے۔ وطن، دہلی۔ نسب غمیری (فاروقی) ہے۔ انسن اللہ الیہ والی مشاہیرہ ووالیدیہ۔

⑦ تاہم قرآن اور ابتدائی کتب فارسی کی تعلیم کے بعد فتح الرحمن پڑھنا چاہیے تاکہ فارسی زبان باکلف بھی جاسکے۔

اہل حرفہ اور سپاہیوں کے بچے جنہیں علوم عربیہ اچھی طرح سیکھنے کے مواقع نہیں ملتے، ان کے شعور کا آغاز ہوتے ہی اس کی تعلیم دے دینی چاہیے تاکہ ان کے ہاتھ میں داخل ہونے والی پہلی چیز معنی و مفہوم قرآن حکیم ہو اور ان کی فطرت اپنے اصل حال پر باقی اور محفوظ و سالم رہے۔

⑧ ٹکھوں کی وہ باتیں جو خصوصاً نکال بارہ داؤدہ کر دیا کو گمراہ کر رہی ہیں، وہ ان بچوں کو فریب بندے سکیں۔ خام کار متحرکیوں کے بے سرو پا مباحث و افکار اور نظم و ادب سے عاری بننے کے آبائیل و خرافات سے ان کی نوبہ قلب وید و ملت و ملتہ نہ ہونے پائے۔

نیز وہ لوگ جنہیں ایک عمر گزرنے کے بعد توبہ کی توفیق ملتی ہے اور علوم آہ کی تحصیل سے محروم رہ جاتے ہیں، انہیں بھی یہ کتاب پڑھانی چاہیے تاکہ وہ بھی تلاوت قرآن حکیم کی طاعت پائیں۔

⑨ اس کتاب کی تلخ رسائی، جہد مسلمانوں کے حق میں متوقع ہے۔ ان شاء اللہ العظیم۔ بچوں اور مبتدیوں کے حق میں اس کی افادیت واضح ہے جیسا کہ بتایا جا چکا ہے۔ خلق خدا جو اکثر اوقات غلطی

ہو گا جو حصہ آجہا جائے گا (جو ان کے لئے بہر حال مفید ہوگا) اور یہ محض خسارے کا سوراخ ہوگا۔

مصارف و قلعہ و سوار و زمین نمائی کہ ساز و دوزخ ہم درویم پار سائی
اس کتاب (ترجمہ قرآن) کا طریق تحریر یہ ہے کہ

① ہر آیت کو یکہ کو الگ الگ لکھ کر اس سے متصل اس کا ترجمہ لکھ دیا گیا ہے۔ اور ترجمہ کے لئے حواشی زبان اور حواشی دروزخ کا انتخاب کیا گیا ہے۔

② حق الملقہ ترجمہ سے اگر ایک دو کلمہ زائد ہے تو اسے لفظ یعنی یا اس جیسے الفاظ سے متناظر کر دیا گیا ہے۔ اور اگر کچھ مستقل کلام ہے تو ابتدا میں "ترجمہ گوید" اور اختتام پر "واللہ تعالیٰ اعلم" لکھ دیا گیا ہے۔

③ قصص قرآن میں جہاں تک ہو سکا ہے ایک دو جملوں پر اکتفا کا التزام، اور اسباب نزول سے متعلق طویل قصص و واقعات لکھنے سے اجتناب کیا گیا ہے۔

④ سیاق آیات و کلمات کی رعایت حتی المقدور ضروری سمجھی گئی ہے۔ محدثین کرام کی وہ بھی غامض و تاریخی روایتیں مسموعہ ہیں، ان سے اس کتاب میں عدلی گئی ہے۔ ضعیف و موضوع روایات سے حتی الامکان باز کیا گیا ہے۔

⑤ اور جہاں اس کی واقعات کہ اہل کتاب سے منقول ہیں اور حدیث غیر البشر علیہ وعلیٰ آلہ السلوٰۃ و الفسلطہ سے ثابت نہیں، انہیں اس کتاب میں قطعاً درج نہیں کیا گیا ہے، جو اے ان مقامات کے جہاں ان کے انہی آیات کا معنی و مفہوم صحیح طور پر واضح نہ ہو سکے۔ و الغرور واث نبیح المفلووات۔
یہ ترجمہ قرآن، دیگر تراجم سے چند چیزوں سے ممتاز ہے:

● اول:۔ نظم قرآن کا احشاف فارسی زبان میں اس طرح لفظ رکھا گیا ہے کہ مراد واضح ہو جائے اور تعبیر بھی غلیظ ہو۔ دیگر تراجم قرآن میں جو اظہار مہارت و ذکاوت تعبیرات اور غیر واضح مراد ہے، اس سے اس کے اندر اہل ایمان احراز کیا گیا ہے۔

● دوم:۔ سبکی تراجم قرآن ان دو حالتوں سے خالی نہیں: قصص و واقعات متعلقہ قرآن بحکم کو مکمل ترک کر دیا گیا ہے۔ یا ان سب کا استیعاب کیا گیا ہے۔

جب کہ اس ترجمہ قرآن میں درمیان راہ اختیار کی گئی ہے۔ جہاں معنی آیات کا سمجھنا ذکر واقعہ پر موقوف ہے، وہاں ضرورت و دشمن جملوں میں انہیں مختصراً لکھ دیا گیا ہے۔ اور جہاں معنی آیت کا سمجھنا ذکر قصہ پر موقوف نہیں، وہاں اسے ترک کر دیا گیا ہے۔

● سوم:۔ متعلقہ جہات میں سے جو چیز عربی زبان و حراج کے اعتبار سے قوی، طبع حدیث و فقہ کے اعتبار سے نادر، یا غیر اہم آیات کے معنی و مراد سے قریب تر ہے اسے اختیار کیا گیا ہے۔ تفسیر و جہز و تفسیر جلالین جہاں ترجمہ کے لئے موزوں اصل ہیں ان کا اور دیگر بھی تغایر کا جو محض مطالعہ کے لئے اس بات میں کوئی تکلیف نہیں ہوگا۔

● چہارم:۔ یہ ایسا ترجمہ قرآن ہے کہ اسے پڑھنے والا محض اگر نحو سے واقف ہے تو اس پر اس قرآن، معنی

مذکورہ اور مراد ضمیر سے واقف ہو جائے گا اور جہاں الفاظ کی تفسیر دینی ہے، اسے بھی جان لے گا۔ اور انہوں سے ہوا واقف ہے، جب بھی اصل فرض یعنی مفہوم سمجھنے سے محروم نہیں رہے گا۔

● **تالیف**۔ قدیم تراجم و رجال سے خالی نہیں۔ ان کے اندر ترجمہ صرف لفظ ہے۔ یا ترجمہ حاصل یعنی ہے۔ اور دونوں طرح کے ان ترجموں میں کئی غلطیاں ہیں۔ یہ ترجمہ (فتح الرحمن) دونوں طرح کے و اسالیب کا جامع ہے۔ ہر نمونہ و شکل کا کوئی نمونہ جو یہ ہوا ہے جس کی تفصیل طویل ہے۔ اور ہم نے اپنے رسالہ ”قواعد تراجم“ میں انہیں بیان کر دیا ہے۔

(اس کے بعد تقریباً دو صفحات کے اندر مؤلف نے یہ بتایا ہے کہ عربی زبان کے بعض مفہیم و تعبیرات کو فارسی زبان میں کس طرح ادا کریں گے۔ یہاں اس کی کوئی خاص افادیت نہ محسوس کرتے ہوئے ترجمہ نہیں کیا جا رہا ہے۔ جو اصول و ضوابط ترجمہ اس سے پہلے ذکر کیے جا چکے ہیں، اہل اردو کے لئے وہی کافی ہیں۔ فقط۔ ہنس اختر مصباحی) **یا بالجملة**۔ ٹیپ ترجمہ کی باریکیاں بہت ساری ہیں۔ یہاں محض چند نمونوں کا بیان مقصود تھا۔

● **اس فقیر** (ولی اللہ دہلوی) نے کسی عالم و مفسر کی معاونت اور کسی کتاب کی مراجعت کے بغیر خود غرض کر کے ترجمہ قرآن کیا ہے اور متعدد علوم و فنون میں اہتمام کے ساتھ ساتھ اسے بھی تحریر کیا ہے۔ ایسی صورت میں اس کا امکان ہے کہ بعض مواقع پر ان اصول و ضوابط ترجمہ کا التزام نہ ہو سکا ہو، اس لئے وہ اہل علم یا زبان سعادت مند جن کے فوہش نظر یہ قواعد ہوں، ان سے التماس ہے کہ دینی اخلاص کے تحت خیر خواہی کو ملحوظ رکھیں اور جہاں کسی ضابطہ کا التزام نہ ہو سکا ہو، اس کی اصلاح فرمائیں۔

ہدایت

اس ترجمہ قرآن کی نقل و کتابت کرنے والے حضرات کو فقیر (ولی اللہ دہلوی) کی ہدایت و وصیت ہے کہ

- ① متن قرآن یکسیر کو خط غلطی لکھیں۔
- ② اعراب و آیت دوسرے کو اس طرح ممتاز کر دیں کہ ترجمہ کے ساتھ کسی چیز کا التماس و اختلاف نہ ہو۔
- ③ اس کی بھی پوری احتیاط رکھیں کہ الفاظ ترجمہ میں کسی تحریف نہ ہو لے پائے۔
- ④ مواضع اشتہار میں کلام تام کے بعد سرخ نقطہ لگا کر اسے مابعد سے ہند کر دیں۔
- ⑤ جہاں ترکیب اضافی و ترکیب توصیفی ہو، وہاں مضاف اور موصوف پر اعراب لگا دیں تاکہ مبتدیان کے لئے اس کی اچھی طرح وضاحت ہو جائے۔

⑥ اہل علم کو ترجمہ کے اندر کوئی ایسا تاثر و مشکل لفظ نظر آئے جسے سمجھ نہ سکیں، اس کے لئے دشوار یا کوئی بات چوں کہ کچھ سے بالاتر ہو تو جامع کتاب پر اس کے معنی لکھ دیں تاکہ کسی کو بھی لغت معنی میں صحت نہ برداشت کرنی پڑے۔

إن أن یلذذ لا یلا صلاح ما استطعت۔ وما یوفی فی الا باللہ۔ علیہ تو حلت والیہ الیب۔